

VITA SUPRINITY® PC

Instrucciones de uso



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

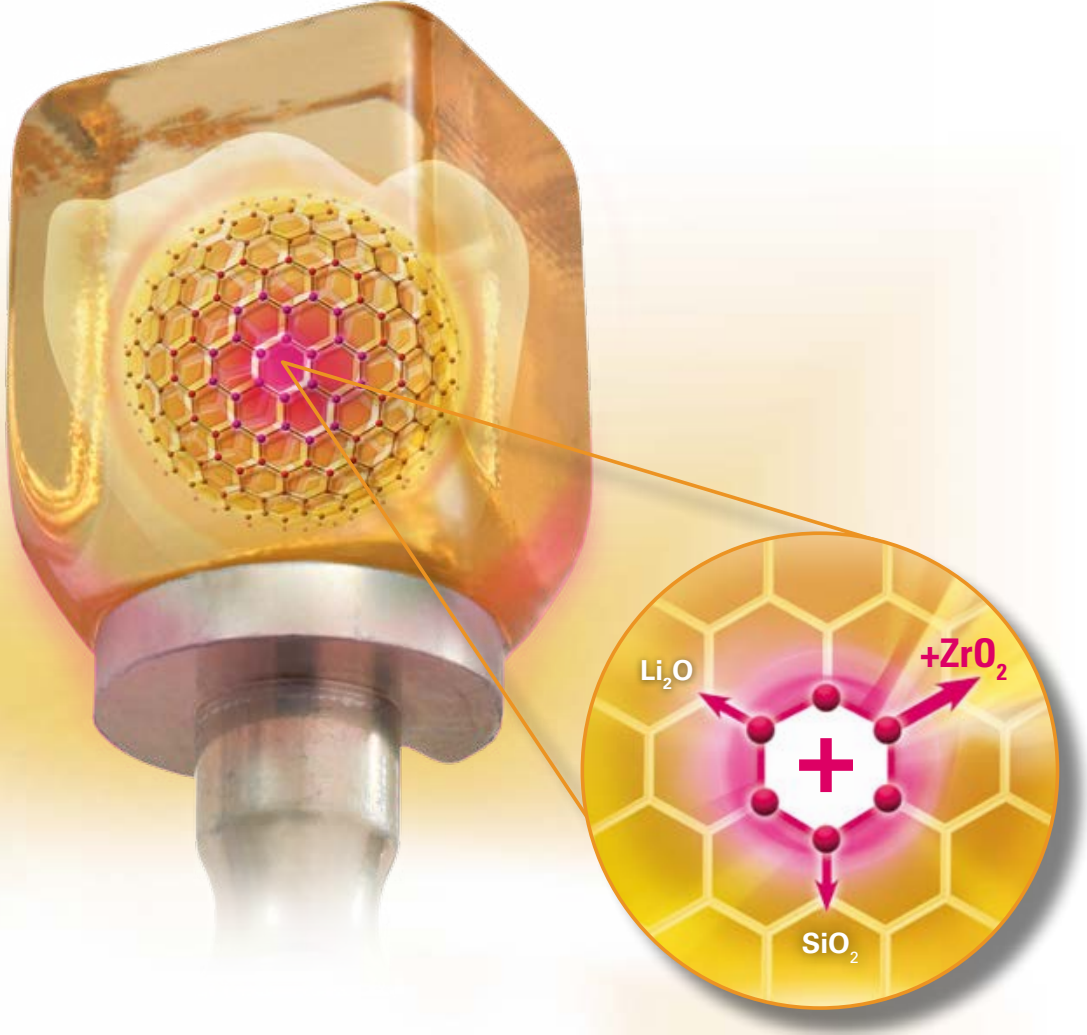
Control del color VITA

Versión 2021-07

VITA – perfect match.

VITA

Cerámica vítrea de silicato de litio reforzada con dióxido de circonio (ZLS)



Ámbito de aplicación	4
Propiedades del material	5
Sistema de colores	6
Grosos de pared	9
Directrices de preparación	10
Compatibilidad de sistemas CAD/CAM	12
Repasado de la restauración fresada	13
Proceso de confección	16
Cristalización	17
Pulido	19
Cocción combinada	20
Técnica de maquillaje con VITA AKZENT PLUS	23
Técnica cut back con VITA VM 11	24
Parámetros de cocción	29
Notas generales sobre la manipulación	33
Indicaciones de seguridad/explicación de símbolos	34

Ámbito de aplicación

VITA SUPRINITY PC es una cerámica vítrea de silicato de litio reforzada con dióxido de circonio para aplicaciones CAD/CAM dentales para confeccionar inlays, onlays, coronas parciales, carillas, coronas anteriores y posteriores y restauraciones individuales de dientes anteriores y posteriores sobre pilares de implantes.

Indicaciones

Coronas de dientes anteriores y posteriores implantosoportadas	 
Coronas de dientes anteriores y posteriores	 
Inlays, onlays, coronas parciales	  
Carillas	

Contraindicaciones

- Generales
 - Pacientes con una higiene bucal insuficiente
 - Resultado de preparación insuficiente
 - Sustancia dental dura insuficiente
 - Espacio insuficiente
- Parafunción

En el caso de pacientes a los que se haya diagnosticado una función masticatoria excesiva, especialmente en caso de bruxismo, están contraindicadas las restauraciones de VITA SUPRINITY PC. Una contraindicación absoluta es el tratamiento de dientes desvitalizados en pacientes con parafunción.
- Puentes

Sus características técnicas hacen pensar que pueda ser idóneo para la confección de puentes en la zona anterior y premolar. La autorización para este uso se dará después de los pertinentes ensayos clínicos.
- Recubrimiento

Recubrimiento completo de coronas molares con cerámica de recubrimiento.

No está garantizado el éxito del trabajo con VITA SUPRINITY PC cuando se dan las siguientes restricciones:

- No se alcanzan los grosores mínimos necesarios.
- Fresado de los bloques en un sistema CAD/CAM no compatible.
- Recubrimiento con otras cerámicas de recubrimiento distintas a VITA VM 11, la cerámica de feldespato de estructura fina especialmente adaptada a VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Propiedades físicas y mecánicas*	Unidad de medida	Valor**
CET	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
Resistencia a la flexión de tres puntos	MPa	aprox. 420
Módulo de elasticidad	GPa	70, aprox.
Dureza Vickers (HV)	MPa	7000, aprox.
Solubilidad química	$\mu g/cm^2$	40, aprox.

Componentes	% en peso**
ZrO ₂ (dióxido de circonio)	8 – 12
SiO ₂ (dióxido de silicio)	56 – 64
Li ₂ O (óxido de litio)	15 – 21
La ₂ O ₃ (óxido de lantano)	0,1
Pigmentos	< 10
Otros	> 10

VITA VM 11

Propiedades físicas y mecánicas*	Unidad de medida	Valor**
CET	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Temperatura de reblandecimiento	°C	600, aprox.
Temperatura de transformación	°C	540, aprox.
Solubilidad en ácido	$\mu g/cm^2$	8, aprox.
Resistencia a la flexión de tres puntos	MPa	100, aprox.





Componentes	% en peso**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Datos según ISO 6872 / ** Fuente: análisis interno de VITA

VITA SUPRINITY PC está disponible en los **grados de translucidez T y HT** en el **tamaño PC-14**.

Desde el punto de vista de la manipulación técnica, pueden realizarse todas las restauraciones mencionadas. Todos los bloques VITA SUPRINITY PC (T y HT) poseen una opalescencia de aspecto natural y una fluorescencia armoniosa, lo cual contribuye a la naturalidad de la restauración.

No obstante, atendiendo a criterios estéticos se recomiendan las indicaciones siguientes para las respectivas técnicas de manipulación:

Grado de translucidez	Técnica de manipulación		Indicaciones			
	Técnica de maquillaje	Técnica cut back	Inlay/onlay/coronas parciales	Carilla	Coronas	Coronas implantosoportadas
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● recomendado ○ posible

T (Translucent)

Los bloques T están especialmente indicados para la confección de coronas debido a la coloración similar a la de la dentina y a la baja translucidez. Las restauraciones creadas a partir de bloques T convienen por su claridad similar a la de la dentina natural y por su saturación cromática cálida, y son aptas para la técnica cut back con VITA VM 11. Los materiales de estratificación permiten conseguir resultados muy estéticos mediante la personalización.

HT (high translucent)















En virtud de su mayor translucidez, los bloques HT están adaptados cromáticamente para reproducir una mezcla de dentina y material incisal, por lo que están especialmente indicados para restauraciones pequeñas, como inlays, onlays, carillas y coronas parciales. Las restauraciones confeccionadas a partir de bloques HT presentan una transparencia natural, que se traduce en un efecto camaleón óptimo.

















Consejo: en el caso de que la restauración presente un aspecto demasiado translúcido tras la cocción de cristalización, se puede incrementar la opacidad mediante una segunda cocción de cristalización.

Esto no resulta posible en el caso de la cocción combinada.

Cocción para incrementar la opacidad

Presec. °C	→ min.	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

TRANSPA DENTINE – Material de dentina translúcido, perfectamente adaptado a VITA SUPRINITY PC		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – Material de esmalte en dos matices		ENL	blanquecino	
		END	rojizo	
WINDOW – Material transparente		WIN	transparente	
NEUTRAL – Material universal translúcido		NT	neutro	
EFFECT ENAMEL – Pueden utilizarse en todas las zonas de esmalte según el diente natural. – Material universal translúcido para crear efectos en el esmalte. – Para conseguir un efecto de profundidad natural.		EE1	blanquecino	
		EE3	rosa translúcido	
		EE5	amarillento translúcido	
		EE7	naranja translúcido	
		EE8	rojo translúcido	
		EE9	azulado translúcido	
		EE11	gris	
EFFECT PEARL – Para crear efectos perlados en la superficie – Ideal para la reproducción de colores blanqueados		EP1	matiz de amarillo pastel	

<p>EFFECT OPAL</p> <p>– Para crear un efecto opalescente</p>		E01	neutro, de uso universal	
		E02	blanquecino	
		E03	azulado	
		E05	morado oscuro	
<p>SUN DENTINE</p> <p>– Para obtener un resultado cromático más “soleado” o cálido, puede utilizarse SUN DENTINE sin mezclar o bien puede mezclarse con el TRANSPA DENTINE correspondiente.</p>		SD1	amarillo claro	
		SD2	naranja	
		SD3	rojo anaranjado	
<p>MAMELON</p> <p>– Material muy fluorescente que se utiliza principalmente en la zona incisal, entre esta y la dentina.</p>		MM1	beige	
		MM3	naranja pálido	
<p>EFFECT CHROMA</p> <p>– Material de retoque de color intenso para resaltar determinadas zonas.</p> <p>– Para personalizar la claridad del color en las zonas del cuello, de la dentina y del esmalte.</p>		EC1	blanco	
		EC5	naranja claro	
		EC11	gris verdoso	

El diseño de la restauración es determinante para el éxito de una restauración de cerámica sin metal. Cuanto más exacto sea el diseño, tanto mejores serán los resultados finales y, por consiguiente, el éxito clínico.

Deberían respetarse estrictamente las siguientes reglas básicas:

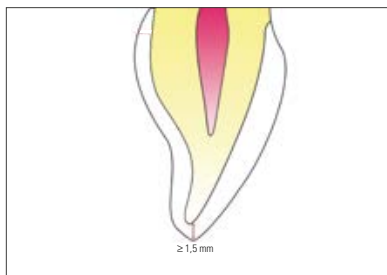
- VITA SUPRINITY PC es el componente altamente resistente y **debe ocupar siempre más del 50 %** del grosor de capa total de la restauración. El grosor de capa de VITA VM 11 debe ser homogéneo sobre toda la superficie a recubrir. Sin embargo, el grosor de la capa de cerámica de recubrimiento no debe exceder los 2,0 mm en total (el grosor óptimo se sitúa entre 0,7 y 1,2 mm).
- En dientes sometidos a preparación intensa, en caso de restauraciones recubiertas o parcialmente recubiertas debe completarse el apoyo de la forma y de las cúspides mediante el dimensionamiento adecuado del componente altamente resistente VITA SUPRINITY PC, y no mediante VITA VM 11. Recomendamos una proporción de 2/3 de VITA SUPRINITY PC y 1/3 de VITA VM 11.
- En restauraciones parcialmente recubiertas, los puntos de contacto funcionales no deben situarse en la zona de transición de VITA SUPRINITY PC a VITA VM 11.

Para lograr un resultado clínicamente satisfactorio deben respetarse los siguientes grososres de capa de VITA SUPRINITY PC*:

Grososres de capa mínimos	Inlay/onlay	Carilla	Coronas anteriores	Coronas posteriores
				
Técnica de maquillaje: incisal/oclusal	1,0	0,7	1,5	1,5
Técnica de maquillaje: circular	1,0	0,6	1,2	1,5
Técnica cut back: incisal/oclusal	-	0,4	0,8	1,3
Técnica cut back: circular	-	0,6	1,2	1,3

Todos los datos en mm

* Resultado clínicamente satisfactorio: reproducción segura del color y cumplimiento de los requisitos de las directrices de preparación.



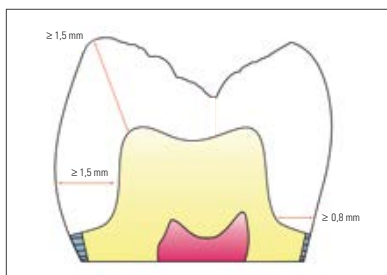
Coronas anteriores

- La preparación en chanfer ha demostrado su eficacia para la cerámica sin metal como forma de preparación conservadora y fácil de realizar, además de garantizar el apoyo mecánico de la restauración.
- En las zonas de mayor importancia estética se recomienda una preparación pronunciada en chanfer para conseguir un efecto cromático natural de la cerámica.
- Deben evitarse las transiciones de bordes afilados y los biseles delgados.

Grosos de capa mínimos recomendados:

Espesor de la pared incisal: **1,5 mm**

Espesor de la pared circular: **1,2 mm**



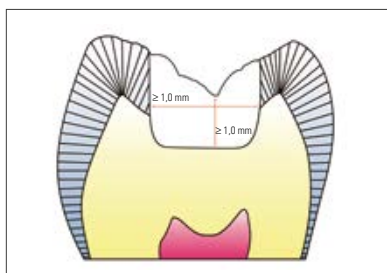
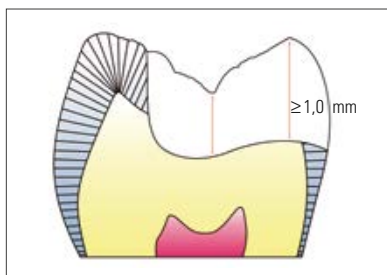
Coronas posteriores

- La preparación de hombros de más de 1,0 mm debe evitarse sobre todo en la zona proximal de los premolares de los maxilares superior e inferior y en la zona lingual de los molares inferiores para evitar el riesgo de no respetar el grosor mínimo de dentina.
- También deben evitarse en esta indicación las transiciones de bordes afilados y los biseles delgados.

Grosos de capa mínimos recomendados:

Zona de las cúspides: **1,5 mm**

Espesor de la pared circular: **1,5 mm**

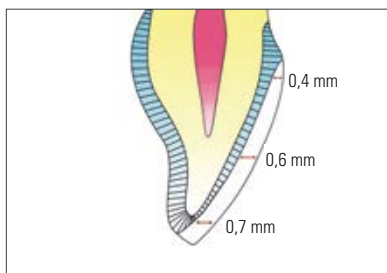


Inlays, onlays y coronas parciales

- Durante la preparación para inlays, onlays y coronas parciales es muy importante observar los requisitos del material cerámico.
- Gracias a la aplicación de la técnica adhesiva, no es necesario conseguir retenciones mecánicas mediante la preparación en caja, que, además, resulta desfavorable para el diseño de la cerámica.
- Si los bordes de la restauración se ubican en zonas accesibles, es más fácil eliminar el exceso de adhesivo y reparar la junta de unión.
- Si no se respetan los valores mínimos de sustancia dental remanente con dentina, aumentará considerablemente la probabilidad de fractura.
- Renunciar al modelado de fosas profundas aumenta la resistencia del material.

Grosos de capa mínimos recomendados:

Zona de las fosas:	1,0 mm
Zona del istmo:	1,0 mm
Zona de las cúspides:	1,0 mm



Carillas

Grosos de capa mínimos recomendados:

Espesor de la pared incisal:	0,7 mm
Espesor de la pared labial:	0,6 mm
Borde de la corona:	0,4 mm

* Encontrará más información sobre la preparación en el folleto "Aspectos clínicos de la cerámica sin metal", n.º 1696, en www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

SOLUCIONES DE SISTEMA

VITA ofrece VITA SUPRINITY PC con un sistema de soporte específico para los siguientes sistemas CAD/CAM:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

SOLUCIONES UNIVERSALES*

VITA ofrece VITA SUPRINITY PC con un sistema de soporte universal para los siguientes sistemas CAD/CAM:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- Serie CORiTEC (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- Serie DMG ULTRASONIC (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- Serie MILLING UNIT M (Zirkonzahn S.r.l.)
- Serie Röders RXD (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)

*) El socio de sistemas CAD/CAM ha sido aprobado por VITA Zahnfabrik para el procesamiento de VITA SUPRINITY PC.



PlanMill 40

Importante

Antes de continuar trabajando, cerciorarse de que las restauraciones estén totalmente limpias y de que se hayan eliminado todos los residuos del aditivo de fresado del equipo de fresado CAD/CAM. En caso de que queden restos del aditivo de fresado en la superficie, pueden producirse posteriormente problemas de unión o tintaciones.

Para el acabado y el retoque de VITA SUPRINITY PC deben utilizarse los instrumentos de fresado adecuados. Deben utilizarse fresas especiales para cerámica vítrea o fresas de diamante de grano fino.

En caso de utilizar instrumentos de fresado inapropiados o una presión excesiva, pueden producirse sobrecalentamientos locales.

Para el acabado de restauraciones de VITA SUPRINITY PC se recomienda el siguiente procedimiento:

- Siempre que sea posible, los retoques en las restauraciones de VITA SUPRINITY PC deben realizarse en estado precristalizado.
- Realizar el repasado utilizando las fresas apropiadas, un número de revoluciones bajo y ejerciendo poca presión.
- Es esencial evitar el sobrecalentamiento de la cerámica vítrea.
- Adaptar las restauraciones sobre los muñones, retocarlas cuidadosamente y comprobar los puntos de contacto proximales/oclusales.
- Repasar ligeramente toda la superficie oclusal con un diamante fino, a fin de alisar el relieve de la superficie propio del proceso CAM.
- Durante los retoques deben respetarse los grosores de pared mínimos.
- Antes de la cristalización, limpiar siempre meticulosamente las restauraciones con el chorro de vapor y/o en un baño de ultrasonidos.

⚠ Las restauraciones **no** se deben arenar con Al_2O_3 ni con perlas de abrillantado.

En función de la situación clínica, en primer lugar se elige el bloque de VITA SUPRINITY PC que se utilizará. La situación concreta determina el color de bloque y el grado de translucidez correspondiente. Una vez seleccionado el bloque, se fresa en el equipo CAM disponible.



La restauración fresada en el bloque con soporte*.

* Reproducción del soporte UNIVERSAL a modo de ejemplo. Para otros sistemas se utilizan los soportes correspondientes.



Para trabajar con VITA SUPRINITY PC son imprescindibles los instrumentos de fresado adecuados. En caso de utilizarse instrumentos de fresado inapropiados, pueden producirse desprendimientos en los bordes y sobrecalentamientos locales, entre otros problemas.

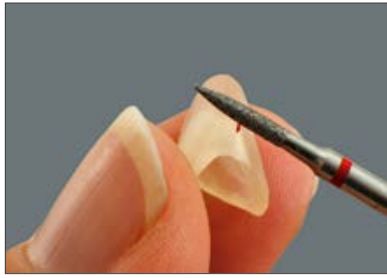


Se elimina el vástago de unión con una herramienta diamantada. Para contornear, solo deben utilizarse fresas de diamante de grano fino y, para el pulido previo, diamantes de acabado fino.

Durante la mecanización debe ejercerse una presión reducida.



Se controlan los puntos de contacto mesiales y distales.



Se eliminan cuidadosamente los contactos prematuros que pueda haber en la cara interior de la restauración.



Restauración acabada y adaptada sobre el modelo, lista para la cristalización.
En este estado puede comprobarse el ajuste preciso, también en boca.
Si se realiza la prueba clínica en boca cuando la restauración es de color ámbar, pueden comprobarse cuidadosamente la oclusión y la articulación.

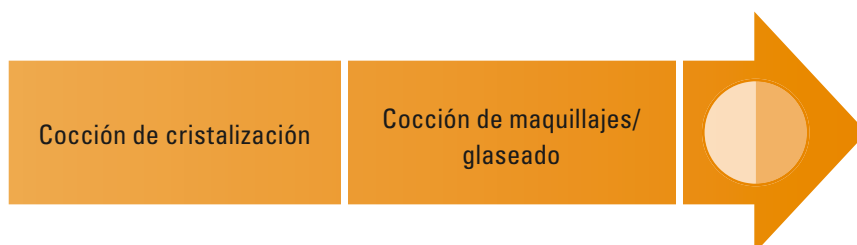
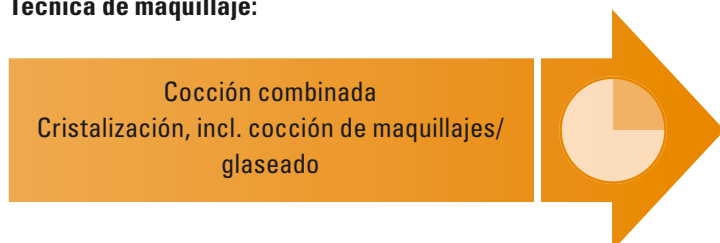
A continuación limpiar meticulosamente la restauración.

Después del repasado y la adaptación o de la prueba clínica en boca, se realiza el acabado de la restauración. Para efectuar el acabado existen varias posibilidades de manipulación.

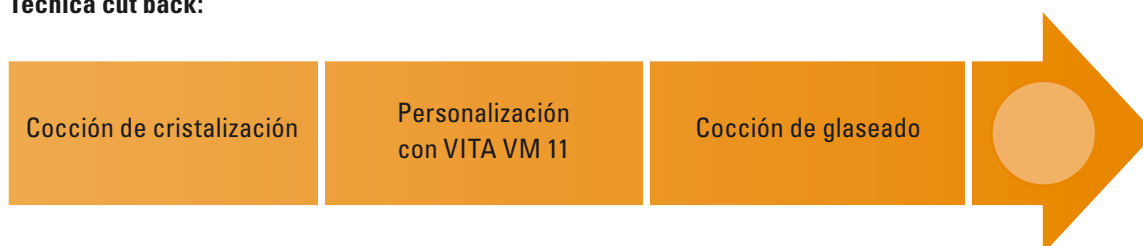
Pulido manual:



Técnica de maquillaje:



Técnica cut back:



Antes de la cristalización, limpiar siempre la restauración. Recomendamos la limpieza mediante chorro de vapor o en el baño de ultrasonidos.

No se debe arenar la restauración con Al_2O_3 ni con perlas de abrillantado.



Para la cristalización no se requiere ningún soporte de cocción especial. Para evitar impurezas o adhesiones se recomienda utilizar exclusivamente soportes de cocción alveolares y pernos de platino.



Tampoco se requiere pasta de cocción auxiliar, ya que las restauraciones de VITA SUPRINITY PC son muy estables durante la cocción. No obstante, la pasta de cocción se puede utilizar para confeccionar un soporte de cocción individualizado y para apoyar la restauración. Deben utilizarse **tan solo pequeñas** cantidades de pasta de cocción para fijar la restauración en el perno. Es fundamental evitar rellenar la restauración de pasta de cocción.



Nota: también pueden utilizarse soportes de cocción cerámicos oscuros.

Para evitar que la restauración se pegue, se cubren los cantos de los pernos con un poquito de VITA Firing Paste o bien con guata refractaria. Se recomienda redondear algo los cantos de los pernos. Se debe fijar la restauración de tal manera que el perno no llegue en contacto directo con la restauración, ya que un contacto directo podría producir fisuras. Limpiar regularmente los pernos y evitar suciedades.

Los inlays y las carillas pueden colocarse directamente sobre guata refractaria o un soporte de cocción individual.



En caso de utilizar guata refractaria y dependiendo del horno, la temperatura puede diferir en 10–20 °C — en algunos casos incluso hasta 40 °C — del valor de referencia indicado y deberá incrementarse según corresponda.



Cristalización

Parámetros recomendados para la cristalización de restauraciones de VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Presec. °C	→ min.	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min.	VAC min	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vacío 1 [°C]/ Vacío 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Tras el proceso de cocción, retirar las restauraciones de VITA SUPRINITY PC del horno y dejar que se enfríen a temperatura ambiente y a resguardo de corrientes de aire. No tocar con unas pinzas metálicas las restauraciones todavía calientes, no someterlas a chorro de aire ni enfriarlas en agua.



Corona de VITA SUPRINITY PC cristalizada.

Tras la cristalización, la restauración de VITA SUPRINITY PC presenta un brillo superficial **satinado mate**.

Nota: si la restauración presenta una superficie externa o interna brillante, debe reducirse un poco la temperatura de cristalización. Recomendamos realizar una calibración mediante la prueba de plata.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Acabado

Para el acabado de las restauraciones de VITA SUPRINITY PC deben utilizarse exclusivamente herramientas de fresado diamantadas (p. ej., EVE DIASYNTH PLUS, grueso y medio), así como pulidores especiales.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Para el pulido de VITA SUPRINITY PC son adecuados los surtidos de pulido especiales en dos etapas para la aplicación extraoral e intraoral. De este modo se logra rápida y fácilmente un brillo intenso y natural.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical con ocho pulidores para la pieza de mano**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical con seis pulidores para la pieza acodada**



Tras la cristalización, la superficie de la restauración puede pulirse manualmente con los instrumentos de los VITA SUPRINITY Polishing Sets technical o clinical.

El pulido previo se realiza con los instrumentos diamantados de color rosa a una velocidad de 7.000–12.000 rpm.



Para el pulido de alto brillo subsiguiente se utilizan los instrumentos diamantados grises a una velocidad reducida de 4.000–8.000 rpm.

Tanto durante el pulido previo como durante el pulido de alto brillo es fundamental evitar la formación de calor.

Debe trabajarse con una presión de contacto reducida y uniforme.



En la técnica de maquillaje, tras el fresado totalmente anatómico de las restauraciones se procede a su acabado mediante la aplicación de maquillajes y materiales de glasear.

Para ello pueden utilizarse los siguientes materiales:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Las caracterizaciones individuales y la aplicación del glaseado pueden llevarse a cabo optativamente **antes** o **después** de la cocción de cristalización.



Cocción de cristalización, incluida cocción de maquillajes / glaseado ANTES de la cocción de cristalización

En primer lugar, cubrir la restauración totalmente con material de glasear y, a continuación, aplicar una capa finísima de los materiales Effect y Body.

La aplicación de colores azulados/grises (ES10-ES13), por ejemplo, permite crear un efecto pronunciado en la zona incisal.



La restauración caracterizada se coloca en el soporte de cocción y se cristaliza conforme a las especificaciones.

Cocción combinada

Parámetros recomendados para la cristalización de VITA SUPRINITY PC con caracterización (en este caso: variante en polvo de VITA AKZENT Plus). Al utilizar VITA AKZENT Plus Paste se debe aumentar el tiempo de presecado en 2 minutos.

VITA VACUMAT

Presec. °C	→ min.	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min.	VAC min	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vacío 1 [°C]/ Vacío 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.



Corona de VITA SUPRINITY PC caracterizada, tras la cocción combinada.



Alternativa: glaseado VITA AKZENT Plus Spray

Los sprays de glaseado VITA AKZENT Plus son polvos de cerámica pulverizables de fácil aplicación que se utilizan para el glaseado de cerámicas.



Nota: para evitar la pulverización en las superficies adhesivas de la restauración (p. ej. la superficie basal de los inlays, las superficies interiores de las coronas y las carillas), se recomienda diseñar un soporte de cocción individual con VITA Firing Paste, dado que de lo contrario pueden producirse imprecisiones de ajuste. Además, el material de glasear no puede grabarse bien con ácido fluorhídrico.

Deben utilizarse **tan solo pequeñas** cantidades de pasta de cocción. Es fundamental evitar rellenar la restauración de pasta de cocción.



ANTES de la cocción de cristalización

El VITA AKZENT Plus Spray se pulveriza de manera uniforme sobre toda la restauración desde una distancia de 10-15 cm.

Para conseguir unos resultados óptimos, accionar la boquilla de pulverización brevemente y de forma sucesiva.

Nota: antes de su uso, agitar los sprays de glaseado VITA AKZENT Plus hasta que se oiga claramente la bola mezcladora (aprox. 1 minuto).



En caso de varias restauraciones, agitar bien el aerosol entre cada proceso de pulverización.

Los mejores resultados finales se consiguen con una o dos capas de material de glasear, sobre todo si se utilizan los VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS.

La capa es homogénea cuando presenta un aspecto blanquecino (GLAZE, GLAZE LT) o rosa (BODY) uniforme.

Importante: debe observarse que no se formen capas demasiado gruesas.

Alternativa: glaseado VITA AKZENT Plus Spray

Cocción combinada

Parámetros recomendados para la cristalización de VITA SUPRINITY PC con caracterización (en este caso: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY)

VITA VACUMAT

Presec. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vacío 1 [°C]/ Vacío 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.



Corona cristalizada sobre el modelo.



Adicionalmente, la restauración glaseada puede someterse a un pulido mecánico. Para ello puede utilizarse p. ej. la pasta de pulido de diamante VITA KARAT (solo para uso extraoral).



TRAS la cocción de cristalización

Tras la cristalización, puede repasarse la superficie de la restauración con la ayuda de un diamante fino para adaptar la textura superficial deseada a los dientes adyacentes.

A continuación, eliminar de la restauración todo el polvo producido durante la mecanización.



La corona limpia puede cubrirse con VITA AKZENT Plus GLAZE LT...



... y a continuación puede caracterizarse con los VITA AKZENT Plus EFFECT y BODY STAINS.

Cocción de maquillajes y de glaseado

Parámetros recomendados para la caracterización (en este caso: con polvos VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS y GLAZE LT). Al utilizar los materiales VITA AKZENT Plus en pasta se debe aumentar el tiempo de presecado en 2 minutos.

VITA VACUMAT

Presec. °C	→ min.	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min.	VAC min
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Restauración de VITA SUPRINITY PC maquillada y cocida, colocada en el soporte de cocción.

En la técnica cut back se aplican en las zonas incisal y oclusal los materiales VITA VM 11 sobre la restauración de VITA SUPRINITY PC reducida mediante fresado. Finalmente se procede a la cocción de maquillajes y de glaseado con VITA AKZENT Plus.

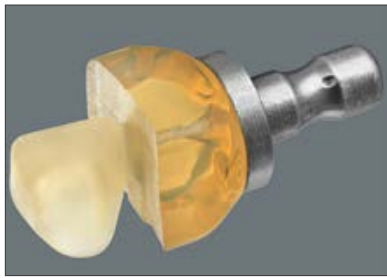
Repasado y preparación para la cristalización

Para mecanizar restauraciones de VITA SUPRINITY PC son imprescindibles los instrumentos de fresado adecuados. Deben utilizarse fresas especiales para cerámica vítrea o fresas de diamante de grano fino.

En caso de utilizar instrumentos de fresado inapropiados, pueden producirse desprendimientos en los bordes y sobrecalentamientos locales, entre otros problemas (utilizar las fresas para cerámica vítrea recomendadas).

Para el acabado de restauraciones de VITA SUPRINITY PC se recomienda el siguiente procedimiento:

- Lo ideal es considerar la técnica cut back ya durante el diseño con el software CAD, de forma que se requieran muy pocos retoques manuales.
 - Todos los retoques en las restauraciones de VITA SUPRINITY PC fresadas deben realizarse siempre en estado precristalizado (color ámbar, transparente).
 - Realizar el acabado utilizando las fresas apropiadas, un número de revoluciones bajo y ejerciendo poca presión, ya que de lo contrario pueden producirse desprendimientos y desconchamientos, sobre todo en la zona marginal.
 - Es esencial evitar el sobrecalentamiento de la cerámica vítrea.
 - Adaptar la restauración sobre los muñones y retocarla cuidadosamente; asimismo, comprobar los puntos de contacto proximales/oclusales y desbastar selectivamente conforme a la situación clínica.
 - Observar los grosores mínimos de pared durante los retoques. (Consulte las indicaciones de la página 10).
 - Debe evitarse una morfología de los mamelones demasiado extrema y provista de socavaduras.
- ⚠ Antes de la cristalización, limpiar siempre meticulosamente las restauraciones en el baño de ultrasonidos y/o con el chorro de vapor.
- Las restauraciones **no** se deben arenar con Al_2O_3 ni con perlas de abrillantado.



Obtención mediante fresado de una corona anterior de VITA SUPRINITY PC de tamaño completo.

* Reproducción del soporte UNIVERSAL a modo de ejemplo. Para otros sistemas se utilizan los soportes correspondientes.



A fin de obtener el espacio suficiente para la estratificación del esmalte, se reduce en la medida necesaria la zona incisal en la restauración del diente anterior.

Esto puede llevarse a cabo directamente mediante el software correspondiente o bien...



...manualmente empleando los instrumentos de fresado adecuados.

Nota: todos los retoques en las restauraciones de VITA SUPRINITY PC fresadas deben realizarse en estado precristalizado.

Antes de la cristalización, limpiar siempre la restauración en el baño de ultrasonidos o con el chorro de vapor.



Durante la mecanización es indispensable observar los grosores de capa mínimos (véanse las indicaciones de la pág. 10).

⚠ Antes del recubrimiento **debe** realizarse una cristalización.



Cristalización

Parámetros recomendados para la cristalización de VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Presec. °C	→ min.	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min.	VAC min	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vacío 1 [°C]/ Vacío 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.



Corona cristalizada. Tras la cristalización, la restauración de VITA SUPRINITY PC presenta un brillo superficial **satinado mate**.

Nota: si la restauración presenta una superficie brillante, debe reducirse un poco la temperatura de cristalización. Recomendamos realizar una calibración mediante la prueba de plata.



Antes de aplicar los materiales VITA VM 11, pueden llevarse a cabo pequeñas correcciones de forma con un diamante de grano fino y aplicando poca presión. A continuación, limpiar meticulosamente mediante chorro de vapor.



Posteriormente se recubre la corona con los materiales VITA VM 11 de los kits DENTINE o CREATIVE en función de las necesidades.

Para una intensificación adicional del color pueden agregarse los materiales VITA INTERNO.



La corona estratificada sobre el soporte de cocción alveolar, preparada para la primera cocción de dentina.







Las carillas, los inlays, onlays o coronas parciales deben colocarse sobre guata refractaria.

Nota: en caso de utilizar guata refractaria y dependiendo del horno, la temperatura puede diferir en 10-20 °C —en algunos casos incluso más— del valor de referencia indicado y deberá incrementarse según corresponda.

En caso de uso de pastas de cocción auxiliares (p. ej. VITA Firing Paste) debe asegurarse que la cerámica de recubrimiento no entre en contacto directo con la Firing Paste, ya que el líquido de la pasta se calcina más despacio. En este caso pueden producirse manchas grisáceas. No obstante, tales manchas pueden evitarse aumentando el tiempo de presecado (de 6 a 8 minutos).

1.ª cocción de la dentina

Presec. °C	 min.	 min	 °C/min	T °C	 min.	VAC min
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Si fuera preciso, puede llevarse a cabo una segunda cocción de dentina.



Acabado

Proceder al repasado de la restauración y adaptar la superficie a la dentición remanente.



Seguidamente puede repasarse la superficie mediante un pulido mecánico con los instrumentos rosas del VITA SUPRINITY Polishing Set clinical o technical...



...y se puede realizar un pulido de alto brillo con los instrumentos grises.



Se puede abrillantar adicionalmente con un cepillo de pelo de cabra y pasta de pulido (p. ej. pasta de pulido de diamante VITA KARAT).



Otra opción es aplicar el material de glasear VITA AKZENT Plus sobre toda la superficie de la restauración...



...y a continuación se caracteriza con los materiales VITA AKZENT Plus EFFECT y BODY.

Cocción de glaseado con polvos VITA AKZENT Plus

Presec. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Al utilizar los materiales en pasta se debe aumentar el tiempo de presecado en 2 minutos.



Restauración personalizada, tras la cocción de glaseado.






Indicaciones acerca de la cocción

En las cerámicas dentales, el resultado de la cocción depende en gran medida del proceso concreto de cocción y del diseño de las restauraciones a recubrir por parte del usuario. El tipo de horno, la posición de la sonda térmica y del soporte de la pieza, así como el tamaño de esta, son determinantes para el resultado.

Nuestras recomendaciones de uso técnico para la temperatura de cocción (independientemente de que se comuniquen de forma oral, de forma escrita o por medio de instrucciones prácticas) se basan en numerosos ensayos y en nuestra experiencia propia. No obstante, estas indicaciones deben entenderse solo como valores orientativos.

En el caso de que no se consiga un resultado óptimo en cuanto a superficie, transparencia o nivel de brillo, debe adaptarse el proceso de cocción. Los parámetros decisivos para conducir el proceso de cocción son el aspecto y la calidad de la superficie de la pieza después de la cocción, y no la temperatura de cocción indicada en el aparato.

Explicación de los parámetros de cocción del VITA VACUMAT:

Presec. °C	Temperatura inicial
	Tiempo de presecado en minutos; tiempo de cierre
	Tiempo de calentamiento en minutos
	Aumento de la temperatura en grados centígrados por minuto
T °C	Temperatura final
	Tiempo de mantenimiento de la temperatura final en minutos
VAC min.	Tiempo de mantenimiento del vacío en minutos
	Enfriamiento lento en grados centígrados

Explicación de los parámetros para Ivoclar Programat:

B	Temperatura de espera [°C]
S	Tiempo de cierre [min.]
t ↗	Gradiente de temperatura [°C/min.]
T	Temperatura de mantenimiento [°C]
H	Tiempo de mantenimiento [min.]
VAC 1	Vacío activado [°C]
VAC 2	Vacío desactivado [°C]
L	Enfriamiento lento [°C]
tL	Gradiente de temperatura de enfriamiento

Para los hornos de cocción que vayan a utilizarse para la cristalización de VITA SUPRINITY PC debe tenerse en cuenta lo siguiente:

- Son ideales los aparatos de la serie VITA VACUMAT 6000.
- Si se van a utilizar otros hornos no probados, deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones básicas:
 - Los hornos deben tener una función de enfriamiento lento controlado y vacío.
 - Antes de la primera utilización, es imprescindible llevar a cabo una calibración del horno. Observe estrictamente las especificaciones del fabricante en cuanto a la calibración.
- Para la cocción deben utilizarse un soporte alveolar adecuado y pernos de platino.

Nota: también pueden utilizarse soportes de cocción cerámicos oscuros. Para evitar el contacto directo con la restauración durante la cristalización, los pernos cerámicos deben cubrirse con Firing Paste o con un poco de guata refractaria. El perno no debe entrar en contacto directo con la restauración.
- Los parámetros de cocción especificados en estas instrucciones de uso están optimizados para los aparatos de cocción VITA VACUMAT. En caso de no utilizarse un aparato de cocción VITA, pueden ser necesarias adaptaciones de la temperatura.
- Tras el proceso de cocción, retirar las restauraciones de VITA SUPRINITY PC del horno y dejar que se enfríen a temperatura ambiente y a resguardo de corrientes de aire. No tocar con unas pinzas metálicas las restauraciones todavía calientes, no someterlas a chorro de aire ni enfriarlas en agua.

Cocción de cristalización y combinada

VITA VACUMAT	Presec. °C	→ min.	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
Cocción de cristalización	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Cocción combinada con AKZENT Plus (polvo, spray)	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Cocción combinada con AKZENT Plus Paste	400	6.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Cocción de cristalización	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Cocción combinada con AKZENT Plus (polvo, spray)	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Cocción combinada con AKZENT Plus Paste	400	6.00	55	830	8.00	410 829	600	0

* Durante el enfriamiento lento, la cámara de cocción debe permanecer cerrada.

Cristalización en otros aparatos:

La cristalización de VITA SUPRINITY PC está autorizada en el VITA SMART.FIRE. Sin embargo, la temperatura puede diferir levemente de los parámetros arriba indicados, según el modelo de horno. Por favor, tenga en cuenta los parámetros indicados para la cristalización y la cocción, así como el manual de instrucciones del aparato VITA SMART.FIRE.

Además, la cristalización de VITA SUPRINITY PC está autorizada en el CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH). Nota: para el glaseado solamente están admitidos los maquillajes VITA AKZENT Plus en polvo, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder y VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY. Por favor tenga en cuenta el manual de instrucciones del fabricante del aparato.

VITA VACUMAT	Presec. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min
Cocción de fijación de los maquillajes	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus POWDER y SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER y SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Cocción de fijación de los maquillajes	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus POWDER y SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER y SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Para las cocciones de combinación, de maquillajes y de glaseado pueden utilizarse los siguientes maquillajes y polvos de glasear:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Presec. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
1.ª cocción de la dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2.ª cocción de la dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Cocción de fijación de los maquillajes	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus POWDER y SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER y SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1.ª cocción de la dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2.ª cocción de la dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Cocción de fijación de los maquillajes	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus POWDER y SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER y SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cocción de glaseado con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Para la caracterización de las restauraciones de VITA SUPRINITY PC en combinación con VITA VM 11 pueden utilizarse todos los materiales VITA AKZENT Plus. Para conseguir un alto brillo de aspecto natural, el material ideal es VITA AKZENT Plus GLAZE LT.

⚠ Nota:




- Compruebe el embalaje y el material inmediatamente después de recibirlo para asegurarse de que esté en perfecto estado.
- El embalaje debe estar sellado.
- El embalaje debe llevar el nombre del fabricante VITA Zahnfabrik y el marcado CE.

Atención

- Almacene los bloques de VITA SUPRINITY PC en el embalaje original y en un lugar seco.
- No se deben contaminar los materiales con sustancias extrañas (p. ej., durante el proceso de fresado).

- Lea detenidamente las instrucciones de uso antes de sacar los bloques del embalaje.
En ellas encontrará información importante sobre la manipulación, para su seguridad y la de sus pacientes.
- En caso de no observarse todos los puntos de dichas instrucciones de uso, no se podrán utilizar los bloques de VITA SUPRINITY PC para la confección de prótesis dentales.


- Información sobre los riesgos generales de los tratamientos dentales. ◦Estos riesgos no se refieren especialmente a productos VITA y su utilización sino en general a todos los usuarios:
 - Los tratamientos odontológicos y las restauraciones mediante prótesis dental comportan el riesgo general de producir daños iatrogénicos en la sustancia dental dura, la pulpa y/o los tejidos blandos bucales. La utilización de sistemas de fijación y las restauraciones con prótesis dental comportan el riesgo general de producir hipersensibilidades postoperatorias.
 - Si no se siguen las instrucciones de uso de los productos empleados, no pueden garantizarse las propiedades de estos, lo que puede provocar el fallo del producto y daños irreversibles a la sustancia dental dura natural, la pulpa y/o los tejidos blandos bucales.
 - El éxito de cualquier restauración dental siempre depende de lo bien que se asiente sobre la estructura dentaria que lo sostiene.
 - La capacidad de poder elaborar una restauración dental lisa, robusta y buena requiere el cumplimiento estricto de determinados principios básicos.
 - Una zona marginal defectuosa conduce a la formación de placa, que a su vez provoca inflamaciones de las encías (gingivitis) y fisuras marginales, lo cual puede dar lugar a caries secundarias, sensibilidad, retracción de la encía o disolución del cemento dental, así como al aflojamiento o la decoloración de la restauración.
 - Nuestros productos deben aplicarse de conformidad con las instrucciones de uso vigentes.
 - Una aplicación errónea puede causar daños.
 - Además, antes de su uso, el usuario también está obligado a comprobar que el producto sea el apropiado para la zona en la que se vaya a aplicar.
 - No asumimos ninguna responsabilidad si el producto se emplea combinado con materiales y accesorios de otros fabricantes que no sean compatibles o no estén autorizados para ser utilizados con nuestro producto.
 - En caso de que se produzcan incidentes graves relacionados con el producto, informe a VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co KG y a la autoridad responsable en el Estado miembro en el que el usuario y/o el paciente tengan su residencia.

<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Aerosol extremadamente inflamable. Glaseado de cerámica pulverizable. Solo para uso odontológico. No concebido para la aplicación intraoral. Agitar bien antes del uso. Envase a presión. Puede reventar si se calienta. No perforar ni quemar. Proteger de la radiación solar y de temperaturas superiores a 50 °C. No abrir por la fuerza ni quemar, incluso después de usado. No vaporizar hacia una llama o un cuerpo incandescente. Conservar alejado de toda llama o fuente de chispas. No fumar. Mantener alejado de fuentes de calor, chispas, llamas abiertas o superficies calientes.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Peligro para la salud / atención Puede causar cáncer por inhalación. Provoca irritación cutánea. Solo para usos profesionales. Úsense guantes / prendas / gafas / máscara de protección. Utilizar el equipo de protección individual obligatorio. Tratamiento especial: Quitarse las prendas contaminadas y lavarlas antes de volver a usarlas. Consérvese bajo llave. Eliminar el contenido y el envase de acuerdo con la normativa local, regional, nacional e internacional. Al triturar en estado seco (tras la cocción), se forma polvo nocivo para la salud.</p>	 

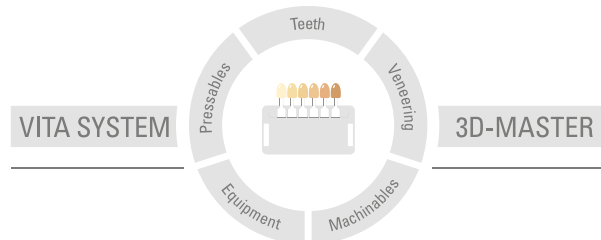
Para más información consultar la ficha de datos de seguridad correspondiente.

Las fichas de datos de seguridad correspondientes pueden descargarse en www.vita-zahnfabrik.com o solicitarse por fax en el número (+49) 7761-562-233.

Producto sanitario		Fabricante		Referencia	
Solo para personal especializado	Rx only	Fecha de fabricación		Número de lote de fabricación (lote)	
Observar las instrucciones de uso		Fecha de caducidad			

<p>Higiene y seguridad laboral</p>	<p>Úsese protección para los ojos/la cara y una mascarilla de protección respiratoria.</p>	
---	--	---

El extraordinario sistema VITA SYSTEM 3D-MASTER permite determinar y reproducir de manera sistemática y completa todos los colores de dientes naturales.



Nota importante: nuestros productos deben utilizarse con arreglo a las instrucciones de uso. Declinamos cualquier responsabilidad por daños derivados de la manipulación o el tratamiento incorrectos. El usuario deberá comprobar, además, la idoneidad del producto para el ámbito de aplicación previsto antes de su uso. Queda excluida cualquier responsabilidad por nuestra parte por daños derivados a la utilización del producto en una combinación incompatible o no admisible con materiales o aparatos de otros fabricantes. La caja modular de VITA no es necesariamente parte integrante del producto. Publicación de estas instrucciones de uso: 2021-07

Con la publicación de estas instrucciones de uso pierden su validez todas las ediciones anteriores. La versión actual puede consultarse en www.vita-zahnfabrik.com

La empresa VITA Zahnfabrik está certificada y los siguientes productos llevan el marcado

CE 0124



VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®.11 · VITA AKZENT® PLUS

La empresa EVE Ernst Vetter GmbH, Keltern (Alemania) está certificada según la Directiva de productos sanitarios y el siguiente producto lleva el marcado

CE 0483

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

Las marcas CEREC® e inLab® son propiedad de Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® y KaVo Engine® son marcas registradas de la empresa KaVo Dental GmbH, Biberach/Riß (Alemania). Ceramill® Motion 2 es una marca registrada de la empresa Amann Girrbach AG, Koblach (Austria). Planmill® 40 es una marca registrada de E4D Technologies. Programat® es una marca registrada de la empresa Ivoclar Vivadent AG, Schaan (Liechtenstein).

Rx only  

VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · 79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Feldolgozási útmutató



VITA Színmeghatározás

VITA Színkommunikáció

VITA Színhelyreállítás

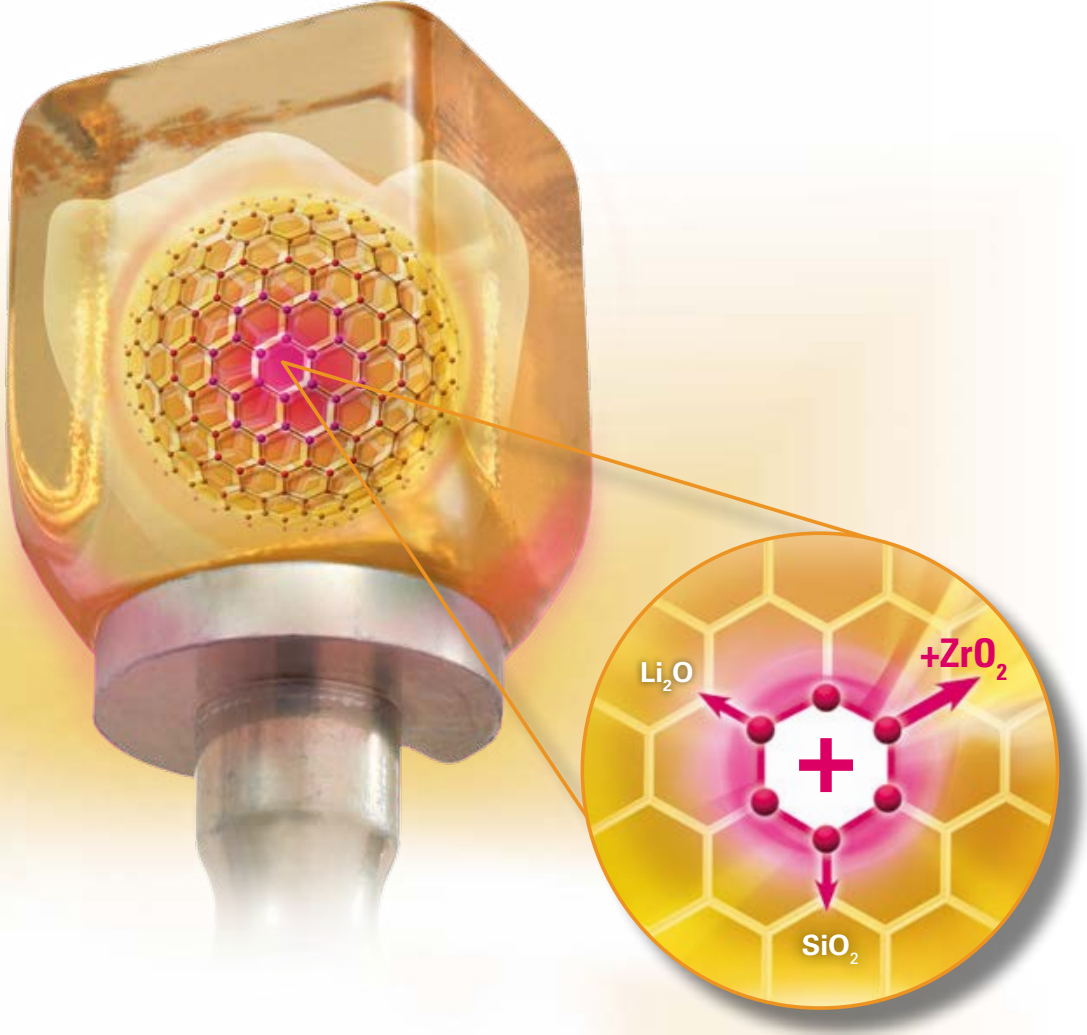
VITA Színkontroll

Kiadva: 2019.04.

VITA – perfect match.

VITA

Cirkónium-dioxid erősítésű lítium-szilikát üvegkerámia (ZLS)



Alkalmazási terület	4
Anyagjellemzők	5
Színkoncepció	6
Falvastagságok	9
Preparációs irányelvek	10
Kompatibilitás CAD/CAM-rendszerekkel	13
A csiszolt fogpótlás kidolgozása	14
Gyártási eljárás	17
Kristályosítás	18
Polírozás	20
Kombinált égetés	21
Festési technika VITA AKZENT Plus-szal	24
Cut-back technika VITA VM 11-gyel	25
Égetési paraméterek	30
Biztonsági előírások	34

Alkalmazási terület

VITA SUPRINITY PC egy cirkónium-dioxid erősítésű lítium-szilikát üvegkerámia, ami fogászati CAD/CAM eljárás keretében inlay-ek, onlay-ek, részleges koronák, veneer, koronák előállítására alkalmas front- és oldalfogrégióban, valamint implantátumon megtámasztott szülő fogpótlások készítésére front- és oldalfogrégióban.

Indikációk

Front- és oldalfog koronák implantátumokon	
Front- és oldalfog koronák	
Inlay / onlay / részleges korona	
Veneer	

Kontraindikáció

- Általában
 - nem kielégítő szájhygiénia esetén
 - nem megfelelő eredményű preparálás esetén
 - ha nem áll rendelkezésre elegendő mennyiségű keményszövet
 - elégtelen helykínálat esetén
- Parafunkció
Túlzott mértékű rágási funkcióval diagnosztizált pácienseknél, főleg „csikorgatás” és „préselés” esetén a VITA SUPRINITY PC-ből készült fogpótlás ellenjavallt. Abszolút mértékben kontraindikált parafunkcióval bíró páciensek devitális fogainak pótlása esetén.
- Hidak
A technikai jellemzők alapján az anyag alkalmasnak tűnik hídpótlásra a frontfogak és a premolárisok régiójában. Jóváhagyás a megfelelő klinikai próbák után várható.
- Leplezés
Moláris koronák teljes leplezése leplező kerámiával.

Nem biztosítható eredményes munka VITA SUPRINITY PC-vel a következő korlátozó feltételek fennállása esetén:

- Nincs meg a szükséges minimális falvastagság.
- Blokkok csiszolása nem kompatibilis CAD/CAM-rendszerrel.
- A rétegezést más leplező kerámiákkal végzik, nem pedig a kimondottan VITA SUPRINITY PC-vel összehangolt VITA VM 11 finomszerkezetű földpátkerámiával.

VITA SUPRINITY PC

Fizikai / mechanikai tulajdonságok*	Mértékegység	Érték**
WAK	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
3 pontos hajlítószilárdság	MPa	kb. 420
E-modulus	GPa	kb. 70
Vickers keménység (HV)	MPa	kb. 7000
Kémiai oldhatóság	$\mu g/cm^2$	kb. 40

Komponensek	Súly %**
ZrO ₂ (Cirkónium-dioxid)	8 – 12
SiO ₂ (Szilícium-dioxid)	56 – 64
Li ₂ O (Lítium-oxid)	15 – 21
La ₂ O ₃ (Lantán-oxid)	0,1
Pigmentek	< 10
Egyebek	> 10

VITA VM 11

Fizikai / mechanikai tulajdonságok*	Mértékegység	Érték**
WAK	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Lágyulási hőmérséklet	°C	kb. 600
Transzformációs hőmérséklet	°C	kb. 540
Oldhatóság savakban	$\mu g/cm^2$	kb. 8
3 pontos hajlítószilárdság	MPa	kb. 100

Komponensek	Súly %**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* ISO 6872 szerinti adatok / ** Forrás: Belső vizsgálat VITA

VITA SUPRINITY PC a **T** és **HT transzlucencia fokozatokban, PC-14 méretben** áll rendelkezésre.

Feldolgozástechnikai szempontból elvileg az összes felsorolt fogpótlás elkészíthető. Minden VITA SUPRINITY PC (T és HT) blokk természetesnek ható opaleszcenciát és harmonikus fluoreszcenciát mutat, ezzel segítve elő a fogpótlás természetességét.

Az esztétikát figyelembe véve azonban az adott feldolgozási technikához a következő indikációt ajánljuk:

Transzlucencia fokozat	Feldolgozási technika		Indikáció			
	Festési technika	Cut-back technika	Inlay / Onlay / Részleges koronák	Veneer	Koronák	Implantátumon rögzített koronák
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● javasolt ○ lehet

T (Translucent)

A T-blokkok az alábbi színekben kaphatók: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. A dentinhez hasonló színezetük és az alacsony transzlucencia alapján elsősorban koronák készítésére alkalmasak. A T-blokkokból készült fogpótlások a természetes dentinével egyező világossági értékükkel, valamint meleg, telített színükkel tűnnek ki, és alkalmasak cut-back technikához VITA VM 11 használatával. A masszakkal végzett rétegfelépítéssel és individualizálással maximálisan esztétikus eredmények érhetők el.















HT (High Translucent)

















Ugyancsak az alábbi színekben kaphatók: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Fokozottabb transzlucenciájuk mellett a HT-blokkok színe a dentin és az él kevert színével van összehangolva, így különösen jól alkalmazható inlay-ek, onlay-ek, héjak, illetve részleges koronák céljára. A HT-blokkokból készült fogpótlások természetes transzlucenciával rendelkeznek, ezáltal optimális kaméleon hatást nyújtanak.

Tipp: Amennyiben a fogpótlás a kristályosító égetés után túlságosan transzlucensnek tűnik, egy második kristályosító égetéssel növelhető az opacitás. Kombinációs égetésnél ez a lehetőség nem áll fenn.

Opacitást fokozó kiégetés

Vt. °C	perc	perc	°C/perc	T °C	perc	VAC min.	°C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

TRANSPA DENTINE – VITA SUPRINITY PC-vel optimálisan összehangolt, transzlucens dentinmassza		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – zománcmassza két árnyalatban		ENL	fehéres	
		END	vöröses	
WINDOW – transzparens massza		WIN	színtelen	
NEUTRAL – univerzálisan alkalmazható transzlucens massza		NT	neutrális	
EFFECT ENAMEL – a természetes fog valamennyi zománcrégiójához használható – univerzálisan alkalmazható, transzlucens zománc effekt masszák – természetes mélység hatás elérésére		EE1	fehéres	
		EE3	rózsaszín transzlucens	
		EE5	sárgás transzlucens	
		EE7	narancs transzlucens	
		EE8	vörös transzlucens	
		EE9	kékes transzlucens	
		EE11	szürke	
EFFECT PEARL – felszíni gyöngyh hatás eléréséhez – optimális a fehéritett fogpótlásokhoz		EP1	pasztellsárga árnyalat	




EFFECT OPAL – opálhatás létrehozásához		E01	neutrális, univerzálisan alkalmazható	
		E02	fehéres	
		E03	kékes	
		E05	sötétlila	
SUN DENTINE – derűsebb vagy melegebb színeredmény eléréséhez használható a SUN DENTINE pur, de akár össze is keverhető a megfelelő TRANSPA DENTINE masszával		SD1	világossárga	
		SD2	narancs	
		SD3	narancsvörös	
MAMELON – erősen fluoreszcens massa, ami főként az incizális régióban, az él és a dentin között alkalmazható		MM1	bézs	
		MM3	halvány narancs	
EFFECT CHROMA – intenzív színű Modifier-masszák bizonyos területek kiemelésére – a világossági érték egyedi kialakításához a nyak-, dentin- és zománcregióban		EC1	fehér	
		EC5	világosnarancs	
		EC11	zöldesszürke	

A fogpótlás megtervezésének meghatározó jelentősége van a teljes kerámia fogpótlás sikere szempontjából. Minél pontosabb a tervezés, annál jobb lesz a végeredmény, általa pedig a klinikai siker.

A következő alapszabályokat feltétlenül figyelembe kell venni.

- VITA SUPRINITY PC a nagy szakítószilárdságú alkotóelem, a fogpótlás teljes rétegvastagságának **mindig több mint 50%-át** kell kitennie. VITA VM 11 rétegvastagságának a teljes leplezendő felületen egyenletesen kell eloszlania. A leplezőkerámia-réteg vastagsága azonban nem haladhatja meg a 2,0 mm-es öszsvastagságot (a 0,7 és 1,2 mm közötti rétegvastagság lenne az optimális).
- A leplezett vagy részben leplezett fogpótlásoknál az erősen preparált fogak esetében a forma és a csücsök megtámasztását a nagy szakítószilárdságú VITA SUPRINITY PC komponens megfelelő kialakításával kell elérni, nem pedig VITA VM 11-gyel kiegészíteni. 2/3 arányban VITA SUPRINITY PC, 1/3 arányban VITA VM 11 használatát javasoljuk.
- Részben leplezett fogpótlások esetén a funkcionális kontaktpontoknak nem szabad VITA SUPRINITY PC és VITA VM 11 határterületére esnie.

A klinikailag sikeres eredmény érdekében az alábbi VITA SUPRINITY PC falvastagságokat kell betartani* :

Minimális rétegvastagságok	Inlay / Onlay	Veneer	Frontfog koronák	Oldalfog koronák
				
Festési technika – incizális/okkluzális	1,0	0,7	1,5	1,5
Festési technika – cirkuláris	1,0	0,6	1,2	1,5
Cut-back technika – incizális/okkluzális	-	0,4	0,8	1,3
Cut-back technika – cirkuláris	-	0,6	1,2	1,3

Minden adat mm-ben

* Klinikailag sikeres eredmény: Megbízható színhelyreállítás és megfelelés a preparációs irányelvek követelményeinek.

Preparálási alapelvek

A teljes kerámia fogpótláshoz szükséges preparálás az anatómiai adottságok mellett kizárólag a kerámia anyag követelményprofiljának figyelembevételével történik. A hagyományos fogpótlási eljárásokkal ellentétben a teljes kerámiánál más, főleg anyagspecifikus követelményeket kell szem előtt tartani.

A klinikai eljárásra vonatkozó, általános érvényű alapkövetelményeket azonban be kell tartani:

- Megfelelő mértékű hűtés preparálás közben
- A magas nyomás okozta hőhatás elkerülése
- Megfelelő élességű eszközök használata
- Finom preparálás előtt durva kidolgozás
- Gingiva védelme a csiszolási sérülésekkel szemben
- Ne legyen szubgingivális preparációs szél

Megjegyzés:

A fogorvosi kezelések és a fogászati restaurációval történő ellátások magukban hordozzák annak általános kockázatát, hogy a fog keményszövetét, a pulpát és/vagy a száj légyszövetét iatrogén károsodás érheti. A rögzítő rendszerek használata és a fogászati restaurációkkal történő ellátások a posztoperatív hiperszenzibilitás általános kockázatát rejtik magukban. A használt termék feldolgozási útmutatójának figyelmen kívül hagyása esetén a termék tulajdonságai nem garantálhatók, a fog természetes keményszövetei, a pulpa és/vagy a száj légyszöveve olyan visszafordíthatatlan károsodást szenvedhet, hogy a termék felmondhatja a szolgálatot.

A preparáció az alábbi elvárásoknak kell megfeleljen

Hibaorientált

- Az a minimál invazív preparálás, ami nagyon vékony fogpótlást eredményez, nem kompatibilis a kerámiával.
- Stabil bázist biztosítson a fogpótlásnak
- Tegye lehetővé a fogpótlás szabad forgathatóságát és pozicionálását

Megfelel a fog jellegének

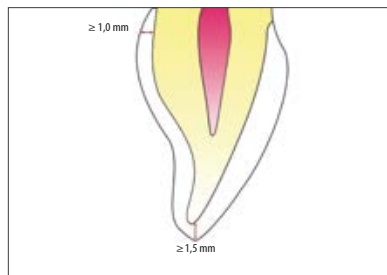
- Felső és alsó front- és oldalfog tengelyével megegyező
- Minden régióban biztosítja a maradék dentin előírt 0,7 - 1,0 mm-es vastagságát

Anyagspecifikus

- Elegendő hely a szerkezeti tartósság és az indikáció érdekében
- Elegendő hely az esztétikai rehabilitációhoz

Technológiának megfelelő

- Az alkalmazott CAD/CAM-rendszer követelményprofilja
- Szoftverelőírások
- A maró, ill. csiszoló egység tengelygeometriája
- A legkisebb maró, ill. csiszolószerszám mérete



Frontfog koronák

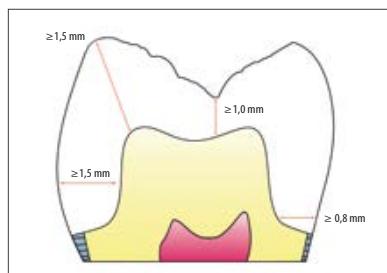
- A legömbölyített vállas előkészítés teljes kerámiáknál könnyen megvalósítható és kíméletes preparálási formának bizonyult, ami egyben biztosítja a fogpótlás mechanikai megtámasztását.
- Esztétikailag igényes területeken markáns legömbölyített vállas előkészítést javaslunk annak érdekében, hogy természetes színhatást érjünk el a kerámiánál.
- Az éles peremű átmenetek és a túl keskeny váll kerülendők.

Javasolt minimális rétegvastagságok:

Incizális falvastagság: **1,5 mm**

Cirkuláris falvastagság: **1,2 mm**

Kifutó koronaszél: **1,0 mm**



Oldalfog koronák

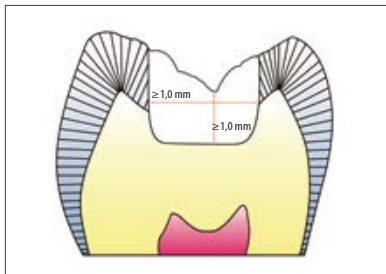
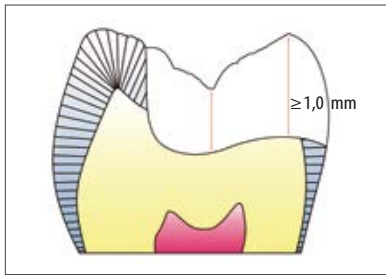
- Az 1,0 mm-t meghaladó derékszögű vállas előkészítés főként a felső és alsó kisírólők approximális régiójában és az alsó nagyírólők linguális tartományában kerülendő, mivel itt tartani lehet attól, hogy nem érjük el a dentin minimális falvastagságát.
- Az éles peremű átmenetek és a túl keskeny váll ennél az indikációnál is kerülendő.
- A preparálással biztosítható a fogpótlás 1,5 - 2,0 mm-es okkluzális rétegvastagsága, amivel garantálhatjuk a fogpótlás megfelelő stabilitását.
- Az optimális esztétikai eredmény érdekében a körkörös redukció 1,5 mm legyen.

Javasolt minimális rétegvastagságok:

Fissúra régió: **1,0 mm**

Csücsök régió: **1,5 mm**

Cirkuláris falvastagság: **1,5 mm**

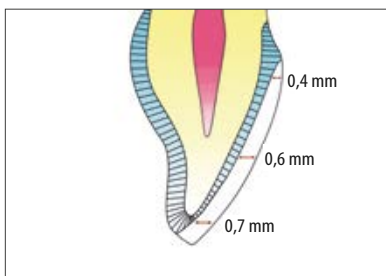


Inlay, onlay és részleges korona

- Inlay, onlay és részleges koronák előkészítésekor nagyon nagy fontossággal bír, hogy figyelembe vegyék a kerámia anyag követelményprofilját.
- A mechanikus retenció megteremtéséhez az adhezív technika alkalmazásának köszönhetően nincs szükség kazetta formájú preparálásra, ami ráadásul a kerámia kedvezőtlen formázásával járna.
- A hozzáférhető területeken elhelyezett preparációs szélek elősegítik a felesleges ragasztó könnyű eltávolítását és a ragasztófüga eldolgozását.
- Ha a dentális megtámasztású maradék fogállomány minimális méretére vonatkozó követelményeket nem tartjuk be, az jelentősen megnöveli a kudarc valószínűségét.
- Az anyag ellenállóságának fokozása érdekében lemondhatunk a mélyebb fisszúrák kialakításáról.

Javasolt minimális rétegvastagságok:

Fisszúra régió:	1,0 mm
Isthmus régió:	1,0 mm
Csücsök régió:	1,0 mm



Veneer

- A héjak preparálására számos megoldás kínálkozik.
- Kezdve a felszíni zománcréteg minimál invazív redukálásától, a klasszikus, kiterjedtebb héj preparáláson át egészen a háromnegyed koronáig – többnyire a természetes palatinális fogállomány megtartásával.
- Minimális zománc redukció (0,5 mm)
- Preparációs határ szupragingiválistól a paramarginálisig
- Incizális redukció (2,0 - 2,5 mm)
- Approximális redukció a kontaktpontok megtartásával

Javasolt minimális rétegvastagságok:

Incizális falvastagság:	0,7 mm
Labiális falvastagság:	0,6 mm
Kifutó koronaszél:	0,4 mm

* További információt a preparációról www.vita-zahnfabrik.com oldalon, a „Klinische Aspekte in der Vollkeramik“ Nr. 1696 kiadványban talál.



Sirona inLab MCX5

RENDSZERMEGOLDÁSOK

VITA a VITA SUPRINITY PC-t speciális tartórendszerrel kínálja az alábbi CAD/CAM-rendszerekhez:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- MyCrown Mill (FONA Dental s.r.o.)
- ARCTICA Engine/Everest Engine (KaVo Dental GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girschbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girschbach Ceramill Motion 2

UNIVERZÁLIS MEGOLDÁSOK*

VITA a VITA SUPRINITY PC-t univerzális tartórendszerrel kínálja a következő CAD/CAM-rendszerekhez:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)

*) A CAD/CAM-rendszerpartnert VITA SUPRINITY PC feldolgozására vonatkozóan VITA Zahnfabrik validálta.



PlanMill 40

Fontos

Ügyelni kell arra, hogy a fogpótlások a további megmunkálás előtt tökéletesen meg legyenek tisztítva, és a CAD/CAM csiszolóegységek csiszolószersz-adalékának minden maradványa el legyen távolítva. Ha a fogpótlás felszínén csiszolószersz maradványok maradnak, az később kötési problémákat és/vagy elszíneződést okozhat.

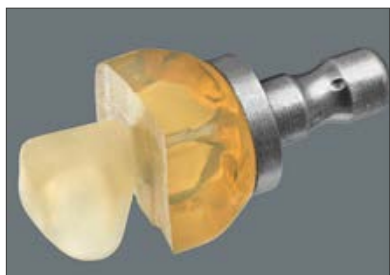
VITA SUPRINITY PC kidolgozásához és átdolgozásához megfelelő csiszolószerszámokra van szükség. Erre a célra üvegkerámiához való, speciális csiszolófejet vagy finomszemcséjű gyémántcsiszolót kell használni. Helytelen csiszolószerszámok, valamint túl erős nyomás alkalmazása lokális túlmelegedéshez vezethet.

A VITA SUPRINITY PC-ből készült fogpótlások kidolgozásához a következő eljárásmodot ajánljuk:

- A VITA SUPRINITY PC fogpótlások megmunkálását lehetőség szerint mindig előkristályosított állapotban végezzük el.
- Csak arra alkalmas csiszolófejjel, alacsony fordulatszámon és kis nyomással dolgozzon.
- Kerülni kell az üvegkerámia túlmelegedését.
- Fogpótlásokat a csonkokra igazítani, óvatosan átdolgozni és az approximális/okkluzális kontaktpontokat ellenőrizni.
- A teljes okkluzális felszínt finom gyémánttal finoman átciszolni, hogy a CAM által kialakított felszíni relief sima legyen.
- Átdolgozáskor mindenképpen figyeljünk a minimális falvastagságokra (lásd a megjegyzéseket a 10. oldalon).
- Kristályosítás előtt a fogpótlásokat gőzborotvával és/vagy ultrahangos fürdőben alaposan meg kell tisztítani.

⚠ Al_2O_3 vagy üveggyöngyszórás **nem** használható a fogpótlások lefújásához!

A mindenkori klinikai helyzetnek megfelelően először a használni kívánt VITA SUPRINITY PC blokkot kell kiválasztani. A blokk színét és a megfelelő transzlucencia fokozatot a páciens adottságai határozzák meg. A blokk kiválasztása után történik annak kicsiszolása a rendelkezésre álló CAM-egységgel.



A készre csiszolt fogpótlás a blokkon, a tartóval*.

* Példaként itt az UNIVERSAL-tartó van feltüntetve. Más rendszerekhez a megfelelő tartók használhatók.



VITA SUPRINITY PC megmunkálásához elengedhetetlen a helyes csiszolószerszámok használata. Arra alkalmatlan csiszolószerszámok használata többek között a szélek lepattogzásával és helyenkénti túlmelegedéssel járhat.

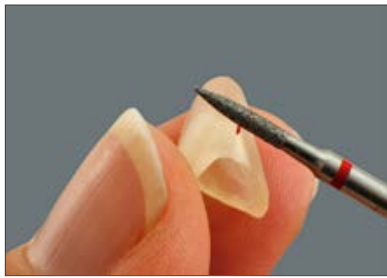


A csapot gyémánt csiszolószerszámmal távolítjuk el. Kontúrozáshoz csak finomszemcsésű gyémántcsiszolót, előpolírozáshoz gyémánt finiselő szerszámot szabad használni.

A megmunkálást alacsony nyomást kifejtve szabad elvégezni.



Ellenőrizni kell a meziális és disztális kontaktpontokat.



A fogpótlás belső oldalának esetleges korai érintkezéseit óvatosan le kell csiszolni.



Elkészített és modellre illesztett fogpótlás, kristályosításra készen.
Ebben az állapotban a szájban is ellenőrizhető a pontos illeszkedés.
Borostyánszínű állapotban a klinikai bepróbaláskor óvatosan ellenőrizhető az okklúzió és artikuláció.

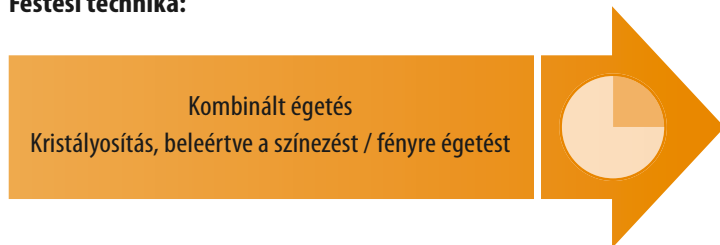
A fogpótlást ezután alaposan meg kell tisztítani.

A kidolgozás és felhelyezés, illetve klinikai bepróbálás után következik a fogpótlás készrevitele. Ez különböző feldolgozási eljárásokkal történhet.

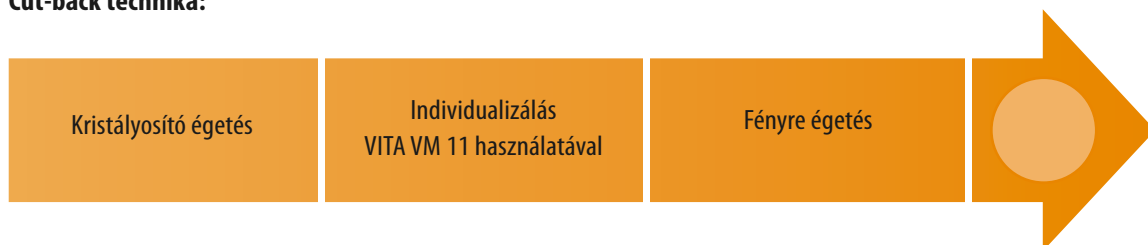
Kézi polírozás:



Festési technika:



Cut-back technika:



A fogpótlást kristályosítás előtt mindig meg kell tisztítani. A tisztításhoz a gőzborotvát és/vagy az ultrahangos fürdőt ajánljuk.

Al₂O₃ vagy üvegyöngyszórás **nem** használható a fogpótlás lefújásához.



A kristályosításhoz nincs szükség speciális égetőtálcára.

A szennyeződések és a tapadás elkerülése érdekében méhsejtes égetőtálca és platina stift kizárólagos használata javasolt.



Égést segítő pasztára szintén nincs szükség, mivel a VITA SUPRINITY PC fogpótlásoknak nagy az égési stabilitása. Egy egyedi égetőtálca készítéséhez és a fogpótlás megtámasztására azonban használható az égetőpaszta. A fogpótlás rögzítéséhez **csak kevés** mennyiségű égetőpasztát kell tenni a stiftre. El kell kerülni a fogpótlás égetőpasztával történő kitöltését.



Megjegyzés: A sötét kerámia égetőtálcák használata is megengedett. A kerámia stiftok széleit kis mennyiségű VITA égetőpasztával vagy kiegészítő vattával kell lefedni, hogy megakadályozzuk a fogpótlás letapadását. E célból ajánlott a stiftok széleit kissé lekerekíteni. A fogpótlást úgy kell rögzíteni, hogy ne kerüljön közvetlen kapcsolatba a stifttel, mert a direkt érintkezés repedéseket okozhat. A stiftet rendszeres időközönként tisztítani, és a szennyeződéstől óvni kell.

Az inlay-eket és héjakat helyezhetjük közvetlenül az égetővattára, vagy egyedi égetőtálcára.



Égetővatta használata esetén a hőmérséklet kályhától függően 10-20 °C-kal, esetenként akár 40 °C-kal is eltérhet az előírt referenciaértéktől, és ennek megfelelően kell beállítani.



Kristályosítás

Javasolt paraméterek a VITA SUPRINITY PC fogpótlások kristályosításához.

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{°C/perc}}$	T °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	VAC perc	$\frac{\searrow}{\text{°C}^*}$
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [perc]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	Vákuum 1 [°C]/ Vákuum 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Kiégetés után vegyük ki VITA SUPRINITY PC fogpótlásokat a kályhából, és huzattól védve, hagyjuk lehűlni szobahőmérsékletre. A még forró fogpótlásokat ne érintsük fémfogóval, ne fújjuk le, és ne alkalmazzunk hirtelen hűtést.



Készre kristályosított VITA SUPRINITY PC korona.

Kristályosítás után a VITA SUPRINITY PC fogpótlások felülete **selymesen matt** fényű.

Megjegyzés: Ha a fogpótlás felülete vagy akár belső felszíne csillogó, akkor a kristályosítás hőmérsékletét valamelyest csökkenteni kell. Azt ajánljuk, végezzen kalibrálást ezüstpróba segítségével.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Utómegmunkálás

A VITA SUPRINITY PC-ből készült fogpótlásokat kizárólag gyémánt csiszolószerszámmal (pl. EVE DIASYNT PLUS durva és közepes), valamint speciális polírozó fejekkel szabad megmunkálni.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

VITA SUPRINITY PC polírozásához speciális, kétlépcsős polírozó szortimentet fejlesztettek ki extra- és intraorális használatra. Ezzel gyorsan és könnyen érhető el a természetesen csillogó felület.

- VITA SUPRINITY Polishing Set technical nyolc csiszoló fejjel a kézidarabhoz
- VITA SUPRINITY Polishing Set clinical hat csiszolószerszámmal a könyökdarabhoz



A fogpótlás felszíne kristályosítás után VITA SUPRINITY Polishing Set technical vagy clinical szerszámaival manuálisan polírozható.

Az előpolírozás a rózsaszín gyémánt szerszámokkal történik 7.000 – 12.000 percenkénti fordulatszámmal.



Ezt követően kerül sor a magásfényre polírozásra a szürke gyémánt szerszámokkal, alacsonyabb, 4.000 – 8.000 percenkénti fordulatszámmal.

Mind az előpolírozásnál, mind a magásfényre polírozásnál feltétlenül kerülni kell a hőfejlődést.

Szintén figyelmet kell fordítani a csökkentett és egyenletes nyomásra.



Festési technikánál a teljesen anatómikusan csiszolt fogpótlásokat festékek és glazúrmaszzák felrakásával teszik teljessé.

Erre a célra az alábbi masszák használhatók:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Az egyedi karakterizálást és a glazúr felvitelét tetszés szerint a kristályosító égetés **előtt** és **után** is el lehet végezni



Kristályosító égetés, beleértve a színezést / fényre égetést

Kristályosító égetés **ELŐTT**

Először vonjuk be teljesen a fogpótlást glazúrmaszával, majd vékony, átlátható rétegen vigyük fel az effekt és body masszákat.

Hangsúlyos él alakítható ki például kékes/szürke színek (ES10-ES13) felhasználásával.



Az elkészült, karakterizált fogpótlást égetőtálcára helyezzük, és az előírásoknak megfelelően kristályosítjuk.

Kombinált égetés

Javasolt paraméterek VITA SUPRINITY PC kristályosításához, karakterizálással (itt: VITA AKZENT Plus porváltozatban). VITA AKZENT Plus Paste alkalmazása esetén az előszáritási időt 2 perccel meg kell hosszabbítani.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ perc	↗ perc	↗ °C/perc	T °C	→ perc	VAC perc	↘ °C *
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [perc]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	Vákuum 1 [°C]/ Vákuum 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.



Kész, karakterizált VITA SUPRINITY PC korona kombinált égetés után.



Alternatíva: VITA AKZENT Plus Spray-Glasur

A VITA AKZENT Plus glazúr spray szórással felvihető, könnyen felhordható kerámiapor kerámiák glazúrozásához.



Megjegyzés: Annak érdekében, hogy megakadályozzuk a fogpótlás beszórását a ragasztandó felszíneken (pl. inlay bazális felszíne, koronák, héjak belső felszínei), ajánlatos VITA Firing Paste pasztával egyedi égetőtálcát kialakítani, különben illeszkedési problémák merülhetnek fel. Ráadásul a glazúrmaszsa fluorsavval végzett maratása sem lesz kielégítő.

Csak kevés mennyiségű égetőpasztát szabad felrakni. El kell kerülni eközben a fogpótlás égetőpasztával történő kitöltését.



Kristályosító égetés **ELŐTT**

VITA AKZENT Plus Spray-t 10 - 15 cm távolságból a teljes fogpótlásra egyenletesen fel kell szórni.

Az optimális eredmény érdekében a porlasztó szelepet megszakításokkal működtesse.

Megjegyzés: Használat előtt a VITA AKZENT Plus glazúrspray-t feltétlenül rázzuk fel (kb. 1 perc), amíg a keverő golyó hangját meg nem halljuk.



Több fogpótlás esetén a szóróflakont az egyes szórások között jól fel kell rázni. A legjobb végeredményt 1 vagy 2 réteg glazúrmaszával érhetjük el, különösen VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS alkalmazásakor. Az egyenletes réteget a fehéres (GLAZE, GLAZE LT) vagy rózsaszínű (BODY) fedőbevonat jellemzi.

Fontos: Ügyelni kell arra, hogy a rétegek ne legyenek túl vastagok.

Alternatíva: VITA AKZENT Plus Spray-Glasur

Kombinált égetés

Javasolt paraméterek VITA SUPRINITY PC kristályosításához, karakterizálással – itt: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{°C/perc}}$	T °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	VAC perc	$\frac{\searrow}{\text{°C}^*}$
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [perc]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	Vákuum 1 [°C]/ Vákuum 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.



Készre kristályosított korona a modellen.



A mázas fogpótlás kiegészítésként mechanikusan polírozható. Ehhez használható pl. VITA KARAT gyémánt polírozópaszta (csakis extraorális használatra).



Kristályosító égetés UTÁN

Kristályosítás után a fogpótlás felszínét finom gyémánttal lehet megmunkálni, és a kívánt felszíni textúrát a szomszédos fogakéhoz hasonlóan lehet kialakítani. A fogpótlást ezután alaposan meg kell tisztítani a csiszolóportól.



A megtisztított korona ezután bevonható VITA AKZENT Plus GLAZE LT anyaggal ...



... majd ezt követően VITA AKZENT Plus EFFECT és BODY STAINS masszakkal karakterizálható.

Szín- és glazúrégetés

Javasolt paraméterek karakterizáláshoz (itt: VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS és GLAZE LT pormasszákkal). VITA AKZENT Plus Paste masszák alkalmazása esetén előszáritási időt 2 perccel meg kell hosszabbítani.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ perc	↗ perc	↗ °C/perc	T °C	→ perc	VAC perc
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Készre színezett és kiégetett VITA SUPRINITY PC fogpótlás a kiégető tálcán.

A Cut-back technikánál incizális, ill. okkluzális régióban VITA VM 11 masszákat rétegeznek a redukált, lecsiszolt VITA SUPRINITY PC fogpótlásra. Ezt követi a színreégetés és glazúrégetés VITA AKZENT Plus-szal.

Kidolgozás és előkészítés kristályosításhoz

VITA SUPRINITY PC fogpótlások megmunkálásához elengedhetetlen a megfelelő csiszolószerszámok használata. Erre a célra üvegkerámiához való, speciális csiszolófejet vagy finomszemcséjű gyémántcsiszolót kell használni.

Arra alkalmatlan csiszolószerszámok használata többek között a szélek lepattogzásával és helyenkénti túlmelegedéssel járhat (vegyék figyelembe az üvegkerámia csiszolására vonatkozó szerszám-ajánlásokat!).

A következő eljárásmodot ajánljuk a VITA SUPRINITY PC-ből készült fogpótlások kidolgozásához:

- Ideális esetben már a tervezéskor, a CAD-szoftverben figyelembe veszik a Cut-back technikát, így csak kevés manuális utómunkára lesz szükség.
- A kicsiszolt VITA SUPRINITY PC fogpótlásokon minden csiszolástechnikai utómunkát mindig előkristályosított (borostyánszínű, transzparens) állapotban kell elvégezni.
- Csak arra alkalmas csiszolófejjel, alacsony fordulatszámon és kis nyomással dolgozzon, különben lepattogzásra és rétegleválásra kerülhet sor, különösen a széli tartományban.
- Kerülni kell az üvegkerámia túlmelegedését.
- Fogpótlást a csonkokra igazítani és óvatosan átdolgozni, valamint az approximális/okkluzális kontaktpontokat ellenőrizni és a klinikai helyzetnek megfelelően becsiszolni.
- Átdolgozáskor figyeljünk a minimális falvastagságokra (Vegye figyelembe a paramétereiket a 10. oldalon)
- A melon kialakításánál ne legyen túlzó, alávágásokkal rendelkező morfológia.

△ Kristályosítás előtt a fogpótlásokat gőzborotvával és/vagy ultrahangos fürdőben alaposan meg kell tisztítani.

- Al₂O₃ vagy üveggyöngyszórás **nem** használható a fogpótlások lefújásához.



Teljes egészében kicsiszolt VITA SUPRINITY PC frontfog-korona.

* Példaként itt az UNIVERSAL-tartó van feltüntetve. Más rendszerekhez a megfelelő tartók használhatók.



Annak érdekében, hogy elegendő helyet biztosítsunk a zománc bevonásához, a frontfog pótlásakor az éli tartományt megfelelő mértékben redukáljuk.

Ez történhet közvetlenül a megfelelő szoftver segítségével ...



... vagy arra alkalmas csiszolószerszámmal, kézzel!

Megjegyzés: A csiszolt VITA SUPRINITY PC fogpótlásokon minden csiszolástechnikai utómunkát előkristályosított állapotban kell elvégezni.

Kristályosítás előtt a fogpótlásokat gőzborotvával és/vagy ultrahangos fürdőben alaposan meg kell tisztítani.



Megmunkáláskor feltétlenül ügyelni kell a minimális rétegvastagságokra (lásd megjegyzések a 10. oldalon).

⚠ A lepezés előtt kristályosítást **kell** végezni.



Kristályosítás

Javasolt paraméterek VITA SUPRINITY PC kristályosításához.

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{°C/perc}}$	T °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	VAC perc	$\frac{\searrow}{\text{°C}^*}$
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [perc]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	Vákuum 1 [°C]/ Vákuum 2 [°C]	L [°C]	tl *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.



Készre kristályosított korona. Kristályosítás után a VITA SUPRINITY PC fogpótlások felülete **selymesen matt** fényű.

Megjegyzés: Ha a fogpótlás felülete csillogó, akkor a kristályosítás hőmérsékletét valamelyest csökkenteni kell. Azt ajánljuk, végezzen kalibrálást ezüstpróba segítségével.



A VITA VM 11 masszák **felhordása előtt** még végezhető kisebb formai korrekciók egy finomszemcsés gyémánt segítségével, kis nyomást használva. Utána gőzborotvával alaposan meg kell tisztítani.



A koronát most igény szerint be lehet vonni a DENTINE vagy CREATIVE készlet VITA VM 11 masszával.

Az intenzívebb színhatás érdekében kiegészítésként VITA INTERNO masszák hozzákeverésére is van mód.



A réteggel bevont korona a méhsejtes égetőtálcán, készen az első dentinégetésre.







Héjakat, inlay-t, onlay-t vagy részleges koronát égetővattán kérünk elhelyezni.

Megjegyzés: Égetővatta használata esetén a hőmérséklet kályhától függően 10-20 °C-kal, esetenként akár többel is eltérhet az előírt referenciaértéktől, és ennek megfelelően kell beállítani.

Égést segítő paszta (pl. VITA Firing Paste) alkalmazásakor ügyelni kell arra, hogy a leplező kerámia ne kerüljön közvetlen kapcsolatba a pasztával, mivel a pasztából a folyadék lassabban ég el. Ilyen esetekben szürkés elszíneződések jöhetnek létre, melyek azonban az előszáritási idő meghosszabbításával (6-ról 8 percre) elkerülhetők.

1. dentinégetés

Vt. °C	 perc	 perc	 °C/perc	T °C	 perc	VAC perc
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Szükség esetén egy második dentinégetés is elvégezhető.



Elkészítés

Fogpótlás készre kidolgozása, és a felszín kialakítása a maradékfogazatnak megfelelően.



Utána a felszínt mechanikus polírozás segítségével, a VITA SUPRINITY Polishing Set clinical vagy technical rózsaszín szerszámaival gumival előpolírozzuk ...



... majd a szürke szerszámokkal magassfényre polírozzuk.



Egy kecskeszőr kefével és polírpasztával (pl. VITA KARAT gyémánt polírozó paszta) még további magas fényre polírozás végezhető.



Alternatív megoldásként a fogpótlás teljes felszínére VITA AKZENT Plus glazúrmasszát applikálunk ...



... majd ezután VITA AKZENT Plus EFFECT és BODY masszakkal karakterizálást végzünk.

Fényre égetés VITA AKZENT Plus pormasszával

Vt. °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{°C/perc}}$	T °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	VAC perc
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Pasztamasszák alkalmazása esetén az előszáritási időt 2 perccel meg kell hosszabbítani.



Kész, individualizált fogpótlás a fényre égetés után.






Megjegyzések a kiégetéshez

Dentálkerámiáknál a kiégetés eredményét erősen befolyásolja a felhasználó által végzett egyedi kiégetési eljárás és a leplezendő fogpótlások kialakítása. A kemence típusa, a hőmérséklet-érzékelő helyzete, az égetőtálca, valamint a munkadarab nagysága kiégetéskor mind döntő jelentőségű az eredmény szempontjából.


A kiégetési hőmérsékletre vonatkozó alkalmazástechnológiai javaslataink (függetlenül attól, hogy azokat szóban, írásban vagy gyakorlati útmutató formájában közöltük) számos saját tapasztalaton és elvégzett próbán alapszanak. Ezek az adatok ugyanakkor csak iránymutatásul szolgálnak a felhasználók számára.

Amennyiben a felület, a transzparencia vagy a fényesség nem felelnek meg az optimális feltételek mellett megcélzott eredménynek, úgy a kiégetés megfelelő testreszabására van szükség. A kiégetési folyamat szempontjából nem a kemence által kijelzett kiégetési hőmérséklet a mérvadó, hanem a kiégetendő tárgy égetés utáni kinézete és felületi jellegzetessége.

VITA VACUMAT égetési paraméterek magyarázata:

Vt. °C	Kiindulási hőmérséklet
	Előszárítási idő percben, zárási idő
	Felfűtés ideje percben
	Hőmérséklet-emelkedés °Celsius per perc
T °C	Véghőmérséklet
	Véghőmérséklet tartási idő percben
VAC perc	Vákuum tartási idő percben
	Hosszú idejű hűtés °C-ban

Ivoclar Programat paramétereinek magyarázata:

B	Készenléti hőmérséklet [°C]
S	Zárási idő [perc]
t 	Hőmérsékleti grádiens [°C/Min.]
T	Tartási hőmérséklet [°C]
H	Tartási idő [perc]
VAC 1	Vákuum be [°C]
VAC 2	Vákuum ki [°C]
L	Hosszú idejű hűtés [°C]
tL	Hűtési hőmérsékleti grádiens

Ha a kiégető kályhákat VITA SUPRINITY PC kristályosítására használjuk, a következőket kell szem előtt tartani:

- Erre a célra optimálisan a VITA VACUMAT 6000 széria alkalmas.
- Ha más, nem ellenőrzött kiégető kályhát használna, az alábbiakat kell alaposan figyelembe vennie:
 - A kiégető kályha rendelkezzen ellenőrzött, hosszú idejű hűtés funkcióval, valamint vákuummal.
 - Első használat előtt kérjük, feltétlenül végezze el a kályha kalibrálását. Kérjük, kalibrálásnál pontosan kövesse a gyártó előírásait!
- A kiégetéshez használjon megfelelő méhsejtes tálcát és platina stifteteket.

Megjegyzés: A sötét kerámia égetőtálcák használata is megengedett. A kerámia stifteteket égetőpasztával vagy némi kiégető vattával kell betakarni, hogy megakadályozzuk a közvetlen kapcsolatot a fognótlással kristályosítás közben. A stiftnek nem szabad közvetlenül érintkeznie a fognótlással.
- Az ebben a felhasználási útmutatóban megadott égetési paraméterek a VITA VACUMAT kályhákval vannak összehangolva. Ha nem VITA kályhát használ, a hőmérséklet megfelelő beállítására lehet szükség.
- Kiégetés után vegyük ki VITA SUPRINITY PC fognótlásokat a kályhából, és huzattól védve, hagyjuk lehűlni szobahőmérsékletre. A még forró fognótlásokat ne érintsük fémfogóval, ne fújjuk le, és ne alkalmazzunk hirtelen hűtést.

Kristályosító és kombinált égetés

VITA VACUMAT	Vt. °C	→ perc	↗ perc	↗ °C/perc	T °C	→ perc	VAC min.	↘ °C*
Kristályosító égetés	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Kombinált égetés AKZENT Plus-szal (por, spray)	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Kombinált égetés AKZENT Plus Paste-tel	400	6.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [perc]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Kristályosító égetés	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Kombinált égetés AKZENT Plus-szal (por, spray)	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Kombinált égetés AKZENT Plus Paste-tel	400	6.00	55	840	8.00	410 839	680	0

* Hosszú idejű hűtésnél az égetőkamrának zárva kell maradnia.

Kristályosítás más készülékekben:

VITA SUPRINITY PC kristályosításához a VITA SMART.FIRE kályha áll rendelkezésre.

A hőmérséklet-értékek azonban kialakítástól függően csekély mértékben eltérhetnek a fenti paraméterektől. Kérjük, vegye figyelembe az előírt kristályosítási és kiégetési paramétereket, valamint VITA SMART.FIRE kezelési útmutatóját!

VITA SUPRINITY PC kristályosítása elvégezhető ezenkívül a CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH) kályhában is.

Megjegyzés: Mázkialakításhoz kizárólag a VITA AKZENT Plus festékek, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder és VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY megengedettek.

Kérjük, vegye figyelembe a készülék gyártójának használati utasítását!

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{perc}}$	\nearrow perc	\nearrow °C/perc	T °C	$\overrightarrow{\text{perc}}$	VAC perc
Fixáló égetés	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus PASTE használatával	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT PASTE használatával	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [perc]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Fixáló égetés	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus PASTE használatával	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT PASTE használatával	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Kombinált égetéshez, szín- és fényre égetéshez az alábbi glazúrmasszák és festékek alkalmazhatók:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{perc}}$	$\frac{\nearrow}{\text{°C/perc}}$	T °C	$\frac{\rightarrow}{\text{perc}}$	VAC perc
1. dentinégetés / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. dentinégetés / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Fixáló égetés	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus PASTE használatával	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT PASTE használatával	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [perc]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [perc]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1. dentinégetés / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. dentinégetés / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Fixáló égetés	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus PASTE használatával	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT POWDER és SPRAY használatával	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Fényre égetés AKZENT Plus GLAZE LT PASTE használatával	400	6.00	80	800	1.00	-	-

A VITA VM 11-gyel kombinált VITA SUPRINITY PC fogpótlások karakterizálásához valamennyi VITA AKZENT Plus massa felhasználható. A természetesnek ható csillogás eléréséhez leginkább a VITA AKZENT Plus GLAZE LT alkalmas.

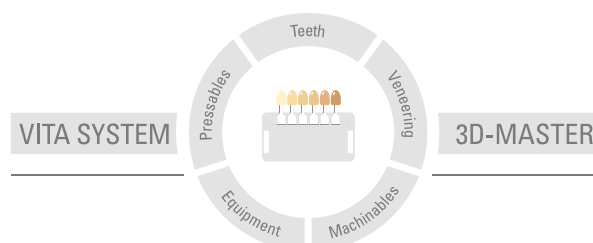
<p>Munkavédelem és egészségvédelem</p>	<p>Munkavégzéshez megfelelő védőszemüveg/arcmaszk és egyszerű légzésvédelem szükséges.</p>	
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Rendkívül gyúlékony aeroszol. Felszórható kerámia glazúr. Csak fogászati felhasználásra. Intraorális használatra nem alkalmas. Használat előtt kérjük jól felrázni. A tartály nyomás alatt van: hő hatására felrobbanhat. Nem szabad átszűrni vagy elégetni. Óvja napsugárzástól, és az 50 °C feletti hőmérséklettől. Használat után se nyissa fel erőszakkal, és ne égesse el. Ne fújja nyílt lángra vagy forró felületre. Tartsa távol hőforrástól – ne dohányozzon! Hőtől, szikrától, nyílt lángtól, forró felületektől tartsa távol.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Egészségügyi kockázat / Figyelem Belélegezve rákot okozhat. Bőrirritációt okoz. Csak szakmai felhasználó részére. Védőkesztyű/védőruházat/védőszemüveg/arcmaszk viselése. Előírt személyes védőfelszerelés használata. Különleges kezelés: Szennyezett ruházat levétele, ismételt viselést megelőzően kimosni. Elzárva tárolandó. Anyag / tárolóedény hulladékkezelése a helyi / regionális / nemzeti / nemzetközi előírásoknak megfelelően. Száraz állapotban (kiégetés után) történő darabolásakor egészségre ártalmas por keletkezik.</p>	

Közelebbi információért kérjük, olvassa el a vonatkozó biztonsági adatlapot.
A vonatkozó biztonsági adatlapokat www.vita-zahnfabrik.com oldalról töltheti le, vagy megigényelheti faxon a (+49) 7761-562-233 telefonszámon.

⚠ Megjegyzés:

- A fogorvosi kezelések és a fogpótlásokkal történő ellátások magukban hordozzák annak általános kockázatát, hogy a fog keményszövetét, a pulpát és/vagy a száj lágyszövetét iatrogén károsodás érheti. A rögzítő rendszerek használata és a fogászati restaurációkkal történő ellátások a posztoperatív hiperszenzibilitás általános kockázatát rejtik magukban.
- A felhasznált termék feldolgozási útmutatójának figyelmen kívül hagyása esetén a termék tulajdonságai nem garantálhatók, a fog természetes keményszövetei, a pulpa és/vagy a száj lágyszöveve olyan visszafordíthatatlan károsodást szenvedhet, hogy a termék felmondhatja a szolgálatot.

Az egyedülálló VITA SYSTEM 3D-MASTER rendszerrel valamennyi természetes fogszín szisztematikusan meghatározható és teljes egészében reprodukálható.



Figyelem: termékeinket a használati utasításban leírtaknak megfelelően kell alkalmazni. Nem vállalunk felelősséget olyan károkért, amelyek szakszerűtlen anyagkezelésből vagy feldolgozásból erednek. A felhasználó továbbá köteles még a munka megkezdése előtt ellenőrizni, hogy a termék a kívánt felhasználási célra alkalmas-e. Felelősségünket kizárja, ha más gyártók nem kompatibilis vagy nem engedélyezett anyagaival vagy eszközeivel együtt használják termékeinket, és ebből kár keletkezik. VITA Modulbox nem kötelező eleme a terméknek. Jelen ismertető kiadásának dátuma: 2019.04.

Jelen használati útmutató kiadásával minden korábban megjelent kiadás érvényét veszti. A mindenkor aktuális változat megtalálható a honlapon www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik tanúsított cég, és az alábbi termékek viselik a **CE 0124** jelzést:

VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®11 · VITA AKZENT® Plus

Rx only

EVE Ernst Vetter GmbH, D-Keltern az orvosi termékekre vonatkozó irányelvek szerint tanúsított cég, és az alábbi termék viseli a **CE 0483** jelzést:

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

CEREC® és inLab® a Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim bejegyzett védjegyei. KaVo ARCTICA® és KaVo Engine® a KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß bejegyzett védjegyei. Ceramill® Motion 2 az Amann Girrbach AG, A-Koblach bejegyzett védjegye. Planmill® 40 az E4D Technologies bejegyzett védjegye. Programat® az Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan bejegyzett védjegye.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Návod na zpracování



VITA určování barev

VITA barevná komunikace

VITA barevná reprodukce

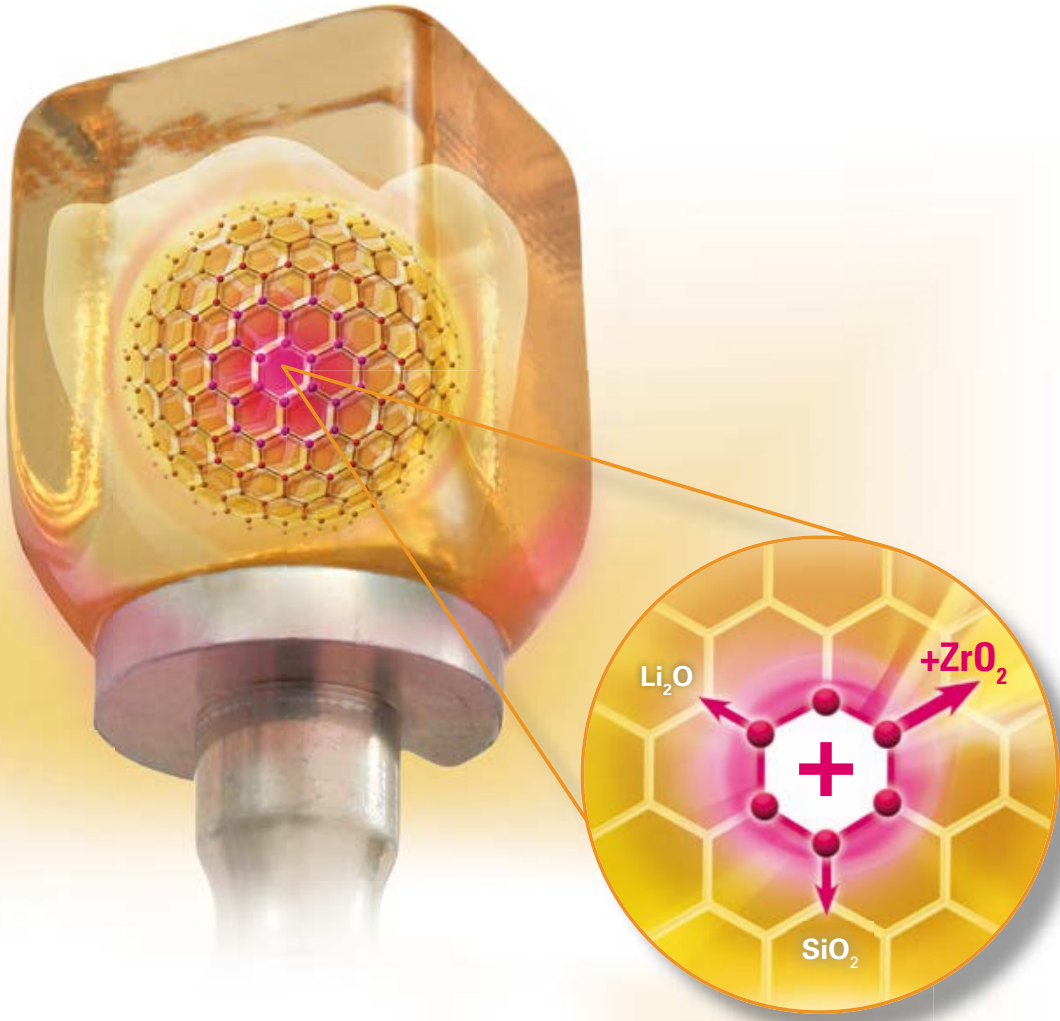
VITA kontrola barvy

Platí od 05.17

VITA – perfect match.

VITA

Lithiumsilikátová sklokeramika zesílená oxidem zirkoničitým (ZLS)











Oblast použití	4
Vlastnosti materiálů	5
Barevný koncept	6
Tloušťky stěny	10
Směrnice pro preparaci	11
Systémová kompatibilita CAD/CAM	14
Vypracování vybroušené restaurace	15
Výrobní proces	18
Krystalizace	19
Leštění	21
Kombinované vypalování	22
Technika malování s VITA AKZENT Plus	25
Technika přelísování s VITAVM 11	26
Parametry vypalování	31
Upevnění	35
Příslušenství	38
Literatura	42
Bezpečnostní pokyny	43

Oblast použití

VITA SUPRINITY PC je lithiumsilikátová sklokeramika zesílená oxidem zirkoničitým pro použití dentálních CAD/CAM k výrobě inlejšů, onlejšů, částečných korunek, fazet, korunek v oblasti frontálních a postranních zubů a náhrad jednotlivých zubů v oblasti frontálních a postranních zubů na základy implantátů.

Indikace

Korunky frontálních a postranních zubů na implantátech			
Korunky frontálních a postranních zubů			
Inleje / onleje / částečné korunky			
Fazety			

Kontraindikace

- Všeobecně
 - při nedostatečné ústní hygieně
 - při nedostatečných výsledcích preparace
 - při nedostatečné nabídce zuboviny
 - při nedostatku místa
- Parafunkce

U pacientů s diagnostikovanou excesivní kousací funkcí obzvláště u „skřípání“ a „stlačování“ jsou kontraindikovány restaurace z VITA SUPRINITY PC. Absolutní kontraindikace se vyskytuje u pacientů s parafunkcí pro rekonstrukci devitálních zubů.
- Můstky

Podle technických vlastností lze očekávat způsobilost k rekonstrukci můstku v oblasti předních zubů a premolárů. K povolení dojde po příslušném technickém ověření.
- Fazeta

Kompletní fazety korunek molárů pomocí fazetovací keramiky.

U následujících omezení není zajištěna úspěšná práce s VITA SUPRINITY PC:

- Nedosažení potřebných minimálních tloušťek.
- Broušení bloků v nekompatibilním systému CAD/CAM.
- Dovrstvení jinými fazetovacími keramikami mimo živcové keramiky s jemnou strukturou VITA VM 11 speciálně sladěnou s VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Fyzikální / mechanické vlastnosti*	Měrná jednotka	Hodnota**
Koeficient tepelné roztažnosti	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	cca 12,3
Tříbodová pevnost v ohybu	MPa	cca 420
Modul pružnosti	GPa	cca 70
Tvrdomost podle Vickerse (HV)	MPa	cca 7000
Chemická rozpustnost	$\mu g/cm^2$	cca 40

Komponenty	Hmotn. %
ZrO ₂ (oxid zirkoničitý)	8 – 12
SiO ₂ (oxid křemičitý)	56 – 64
Li ₂ O (oxid lithný)	15 – 21
La ₂ O ₃ (oxid lanthanitý)	0,1
Pigmenty	< 10
Různé	> 10





VITA VM 11

Fyzikální / mechanické vlastnosti*	Měrná jednotka	Hodnota**
Koeficient tepelné roztažnosti	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Teplota měknutí	°C	cca 600
Tranformační teplota	°C	cca 540
Rozpustnost v kyselinách	$\mu g/cm^2$	cca 8
Tříbodová pevnost v ohybu	MPa	cca 100

Komponenty	Hmotn. %
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* údaje podle ISO 6872 / ** Zdroj: interní šetření, VITA

VITA SUPRINITY PC se prodává v stupních **průsvitnosti T a HT** ve **velikosti PC-14**. Zásadně lze z pohledu opracování vyrobit všechny uvedené restaurace. Všechny VITA SUPRINITY PC (T a HT) bloky mají přirozeně působící opalescenci a harmonickou fluorescenci a podporují tak přirozenost restaurace. Z estetických hledisek se ale doporučuje následující indikace u příslušné techniky opracování:

Stupeň průsvitnosti	Technika opracování		Indikace			
	Technika malování	Technika přelísování	Inlej / onlej / částečné korunky	Fazeta	Korunky	Korunky na implantátech
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● doporučeno ○ možné

T (translucent)

T bloky jsou k dostání v následujících barvách: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Díky svému probarvení podobnému dentinu a nízké průsvitnosti se obzvláště hodí pro výrobu korunek.






Restaurace z T bloků přesvědčují hodnotou jasu odpovídající přirozenému dentinu a teplé chromatické aberaci a hodí se pro techniku fazetování s VITA VM 11. Pomocí fazetovacích hmot lze dosáhnout pomocí individualizace maximálně estetické výsledky.

HT (high translucent)

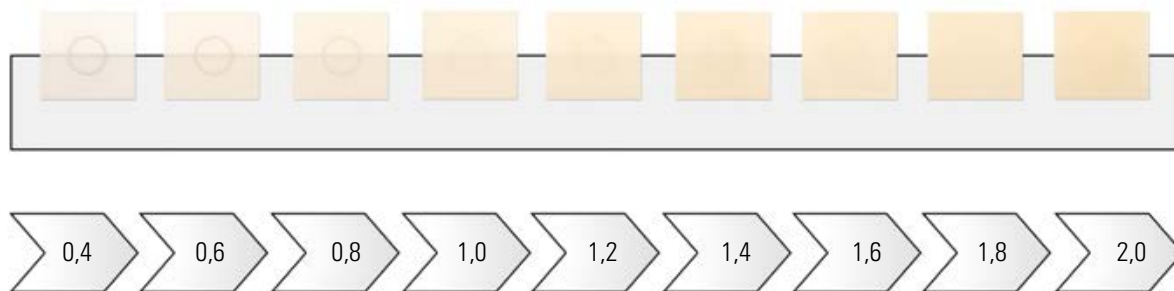
Jsou rovněž k dostání v následujících barvách: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. HT bloky jsou díky své vyšší průsvitnosti barevně nastavené na směs dentinu a řezací hrany a hodí se proto obzvláště pro malé restaurace jako inleje, onleje, fazety a částečné korunky. Restaurace z HT bloků vykazují přirozenou průsvitnost a tudíž optimální chameleon efekt.

Tip: pokud by restaurace po krystalizačním vypalování vypadala příliš průsvitně, může se při druhém krystalizačním vypalování zvýšit opacita. To není spolu s kombinovaným vypalováním možné.

Vypalování pro zvýšení opacity

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.	 °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

Změny barevného účinku (chromatická aberace a světlost) při různé tloušťce vrstvy bloků:

















Vliv barvy pahýlu na korunku, která byla vybroušena z T bloku barvy A2:



















VITA SIMULATE Preparation Kit

Lišta barevných vzorů VITA SIMULATE Preparation Material

VITA SIMULATE Preparation Material je kompozit, který tvrdne světlem, pro výrobu umělých pahýlů, aby se simulovala barva preparovaného zubu. Materiál se používá jako pomůcka obzvláště při výrobě translucenčních, plně keramických restaurací, u kterých je barevný účinek silně ovlivněn barvou pahýlu. Výrobek umožňuje snadnou a bezpečnou reprodukci barvy zubu, protože barvu restaurace lze kontrolovat už hned na začátku a případně opravit.

TRANSPA DENTINE – průsvitná dentinová hmota, optimálně sladěná s VITA SUPRINITY PC		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – sklovina ve dvou odstínech		ENL	bělavá	
		END	červenavá	
WINDOW – Průhledná hmota		WIN	čirá	
NEUTRÁLNÍ – Univerzálně použitelná průsvitná hmota		NT	neutrální	
EFFECT ENAMEL – mohou být použity pro všechny sklovinové oblasti pravého zubu – univerzální použitelné průsvitné hmoty s efektem skloviny – pro docílení přirozeného hlubokého působení		EE1	bělavá	
		EE3	růžově průsvitná	
		EE5	žlutavě průsvitná	
		EE7	oranžově průsvitná	
		EE8	červeně průsvitná	
		EE9	modravě průsvitná	
		EE11	šedá	
EFFECT PEARL – pro perleťové efekty na povrchu – optimálně vhodné pro "vybělené" rekonstrukce		EP1	Nuance pastelové žluté	





EFFECT OPAL – pro vytvoření opálového efektu		E01	neutrální, univerzálně použitelná	
		E02	bělavá	
		E03	modravá	
		E05	tmavě fialová	
SUN DENTINE – pro sluneční a teplejší barevný výsledek můžete použít SUN DENTINE pur nebo smíchat s přípravkem TRANSPA DENTINE		SD1	světlá žlutá	
		SD2	oranžová	
		SD3	oranžově červená	
MAMELON – silně fluorescentní hmota, která se používá hlavně v incizální oblasti mezi sklovinu a dentin		MM1	běžová	
		MM3	jemně oranžová	
EFFECT CHROMA – barevně intenzivní modifikační hmoty pro zvýraznění určitých oblastí – pro individuální vytvoření jasu v oblasti krčku, dentinu a skloviny		EC1	bílá	
		EC5	světle oranžová	
		EC11	zeleno šedá	

Konstrukce restaurace je rozhodující pro úspěch celokeramické restaurace. Čím přesnější konstrukce, tím lepší jsou konečné výsledky a tak i klinický úspěch.

Měly by se bezpodmínečně dodržovat následující základní pravidla:

- VITA SUPRINITY PC je vysoce pevná komponenta a musí zabírat **vždy více než 50 %** celkové tloušťky vrstvy restaurace. Tloušťka vrstvy VITA VM 11 by měla probíhat rovnoměrně po celou fazetovanou plochu. Tloušťka fazetovací keramické vrstvy by však neměla být větší než celková tloušťka 2,0 mm (optimální je tloušťka vrstvy mezi 0,7 a 1,2 mm).
- U silně preparovaných zubů se musí u fazetovaných nebo částečně fazetovaných restaurací podpora tvaru a hrbolků doplnit příslušnou úpravou vysoce pevné komponenty VITA SUPRINITY PC a ne VITA VM 11. Doporučujeme poměr 2/3 VITA SUPRINITY PC k 1/3 VITA VM 11.
- U částečně fazetovaných restaurací nesmějí být funkční kontaktní body v předchodu od VITA SUPRINITY PC k VITA VM 11.

Pro klinicky úspěšný výsledek se musí dodržet následující tloušťky stěny VITA SUPRINITY PC* :

Miniální tloušťky vrstev	Inlej / onlej	Fazeta	Korunky předních zubů	Korunky postranních zubů
				
Technika malování – incizálně / okluzálně	1,0	0,7	1,5	1,5
Technika malování - cirkulárně	1,0	0,6	1,2	1,5
Technika přelisoání incizálně - okluzálně	-	0,4	0,8	1,3
Technika přelisoání cirkulárně	-	0,6	1,2	1,3

Všechny údaje v mm

* Klinicky úspěšný výsledek: bezpečná barevná reprodukce a dosažení požadavků směrnic pro preparaci.

Základní informace k preparaci

Preparace pro celokeramické restaurace sleduje kromě anatomických skutečností výhradně požadavkový profil u keramického materiálu. Na rozdíl od tradičních metod rekonstrukce je pro celokeramiku třeba dodržovat jiné a především materiálově specifické požadavky.

Všeobecně platné základní požadavky pro klinický postup zůstávají ale zachovány:

- Dostatečné chlazení během preparování
- Zabránění působení tepla z důvodu vysokého přitlačného tlaku
- Použití dobře řezajících nástrojů
- Hrubá preparace před jemnou preparací
- Ochrana dásně před poraněním způsobeným broušením
- Žádný subgingivální okraj preparace

Upozornění:

Ošetření a náhrady prováděné zubním lékařem pomocí restaurace skrývají všeobecné riziko iatrogenního poškození zubní skloviny, pulpy anebo orální měkké tkáně. Používání upevňovacích systémů a náhrad s zubní restaurací skrývá obecné riziko postoperativních hypersenzibilizací. Při nedodržování návodů na zpracování použitých výrobků nelze zaručit vlastnosti výrobku, takže může dojít k selhání výrobku s nevratným poškozením pravé zubní skloviny, pulpy anebo orální měkké tkáně.

Preparace by měla splňovat následující nároky

orientovaná na vady

- Minimálně invazivní preparace s výsledkem minimálních slabých restaurací není kompatibilní s keramikou
- Základ stability pro restauraci
- Zajištění volnosti otáčení a nastavitelnosti restaurace

Odpovídá zubu

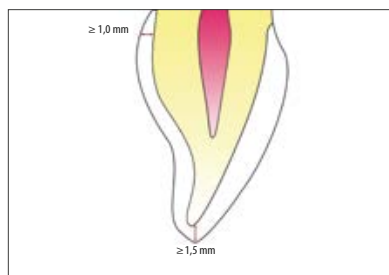
- Přední, postranní zub, OK, shoda s osou zubu UK
- Zajištění požadované tloušťky zbylého dentinu 0,7 - 1,0 mm ve všech oblastech

Odpovídá materiálu

- Dostatek místa pro strukturální stálost a indikace
- Dostatek místa pro estetickou rehabilitaci

Odpovídá technologii

- Požadavkový profil používaného systému CAD /CAM
- Zadané softwarové hodnoty
- Geometrie os frézovací resp. brusné jednotky
- Velikost nejmenšího frézovacího resp. brusného nástroje

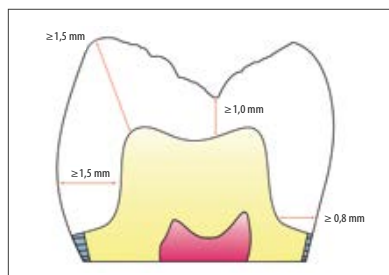


Korunky předních zubů

- Preparace schůdku se osvědčila jako snadno realizovatelná a šetrná forma preparace pro celokeramiku a zajišťuje přitom mechanickou opěru restaurace.
- V esteticky náročných oblastech doporučujeme provést výraznou preparaci schůdku pro dosažení přirozeného barevného účinku keramiky.
- Nesmí docházet k přechodům s ostrými hranami a filigránním skosením.

Doporučené minimální tloušťky vrstev:

Incizální tloušťka stěny:	1,5 mm
Kruhová tloušťka stěny :	1,2 mm
Vybíhající okraj korunky:	1,0 mm

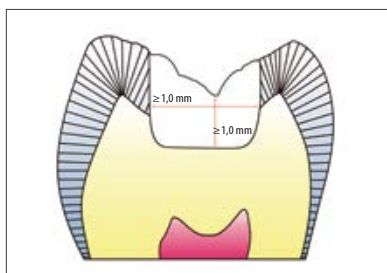
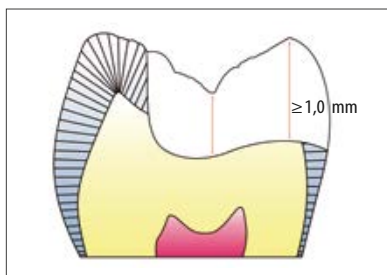


Korunky postranních zubů

- Nesmí docházet ke stupňovým preparacím větším než 1,0 mm především v aproximální oblasti premolárů horní a spodní čelisti a v linguální oblasti molárů spodní čelisti, protože by přitom mohlo dojít k nedosažení minimální tloušťky dentinu.
- V této indikační poloze nesmí také docházet k přechodům s ostrými hranami a filigránním skosením.
- Pomocí preparace lze zajistit okluzální tloušťku vrstvy restaurace v hodnotě 1,5 - 2,0 mm, aby se zaručila dostatečná pevnost restaurace.
- Cirkulární redukce by měla přispět k estetické optimalizaci 1,5 mm.

Doporučené minimální tloušťky vrstev:

Oblast fisur:	1,0 mm
Oblast stoličky:	1,5 mm
Kruhová tloušťka stěny :	1,5 mm

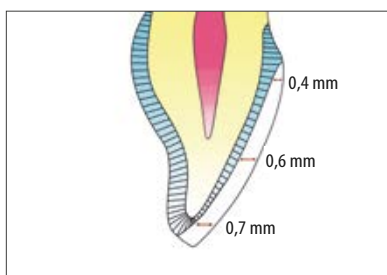


Inleje, onleje a částečné korunky

- U preparací pro inleje, onleje a částečné korunky je enormně důležité mít na zřeteli profily požadavků na materiál keramiky.
- Korpusové preparace pro vytvoření mechanických retencí nejsou na základě použití adhezivní technologie nutné a způsobují navíc nepříznivé tvarování keramiky.
- Okraje preparace umístěné do přístupných oblastí umožňují snadnější odstraňování zbytků lepidla a opracování spáry.
- Při nedodržování požadavků na minimální rozměr dentinem podporovanou zubní sklovinu je podstatně zvýšená pravděpodobnost selhání.
- Díky zvýšené odolnosti materiálu není nutné vytvarování hlubokých fisur.

Doporučené minimální tloušťky vrstev:

Oblast fisur:	1,0 mm
Oblast hltanové úžiny:	1,0 mm
Oblast stoličky:	1,0 mm



Fazety

- Preparace fazet poskytuje velké rozpětí variací.
- Počínaje minimální invazivní redukcí povrchové vrstvy skloviny, přes klasicky probíhající fazetovou preparaci až k tříčtvrtové korunce - většinou při zachování pravé palatinální zuboviny.
- Minimální redukce skloviny (0,5 mm)
- Supragingivální a paramarginální hranice preparace
- Incizální redukce (2,0 - 2,5 mm)
- Aproximální redukce při zachování kontaktního bodu

Doporučené minimální tloušťky vrstev:

Incizální tloušťka stěny:	0,7 mm
Labiální tloušťka stěny:	0,6 mm
Vybíhající okraj korunky:	0,4 mm

* Další informace k preparaci najdete v "Klinické aspekty celokeramiky" č. 1696 na www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MCX5

Systémová řešení

VITA nabízí VITA SUPRINITY PC se specifickým úchytovým systémem pro následující CAD / CAM systémy :

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- MyCrown Mill (FONA Dental s.r.o.)
- ARCTICA Engine/Everest Engine (KaVo Dental GmbH)
- Ceramill Motion 2 (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

UNIVERSAL řešení*

VITA nabízí VITA SUPRINITY PC s univerzálním úchytovým systémem pro následující systémy CAD / CAM:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Impression K /S modely (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- Roland DWX (Roland Digital Group)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)

*) VITA Zahnfabrik ověřila systémového partnera CAD/CAM pro opracování VITA SUPRINITY .PC.



KaVo ARCTICA Engine

Důležité

Je třeba dbát na to, aby se restaurace před dalším opracováním úplně vyčistily a odstranil se jakýkoli zbytek přísady brusného prostředku brusné jednotky CAD / CAM. Pokud zůstanou na povrchu zbytky, může následně dojít k problémům se spojením anebo k změnám zbarvení.



PlanMill 40

Pro vypracování a přepracování VITA SUPRINITY PC jsou nutné vhodné brusné nástroje. Zde se musí použít speciální brusné nástroje pro sklokeramiku nebo jemnozrné diamantové brusné nástroje.

Při použití nesprávných brusných nástrojů a příliš silném tlaku může vzniknout lokální přehřátí.

Pro vypracování restaurací z VITA SUPRINITY PC doporučujeme následující postup:

- Dodatečnou úpravu restaurací VITA SUPRINITY PC provádějte, pokud je to možné, vždy v předkrystalizovaném stavu.
- Vypracování provádějte pouze pomocí vhodných brusných nástrojů při nízkých otáčkách a malém přitlačném tlaku.
- Nesmí docházet k přehřátí sklokeramiky.
- Restaurace napasujte na pahýly, opatrně upravte a zkontrolujte aproximální / okluzální kontaktní body.
- Celou okluzální plošku lehce přebruste jemným diamantem pro vyhlazení povrchového reliéfu CAM.
- Při úpravě dejte bezpodmínečně pozor na minimální tloušťky stěn (viz upozornění na straně 10).
- Před krystalizací se musejí restaurace důkladně vyčistit parním čistícím přístrojem anebo v ultrazvukové vodní lázni.

⚠ Restaurace se **nesmí** otryskávat pomocí Al_2O_3 nebo skleněných perel!

Podle příslušné klinické situace se nejdříve vybere používaný blok VITA SUPRINITY PC. Příslušná situace pacienta určuje barvu bloku a příslušný stupeň průsvitnosti. Po výběru se blok obrousí jednotkou CAM.



Hotově vybroušená restaurace na bloku s držákem*.

* Na příkladu byl zobrazený držák UNIVERSAL. Pro ostatní systémy se používá příslušný držák.



Pro opracování VITA SUPRINITY PC jsou nezbytné správné brusné nástroje. Použijí-li se nevhodné brusné nástroje, může mimo jiné dojít k odlupování na okrajích a lokálnímu přehřívání.

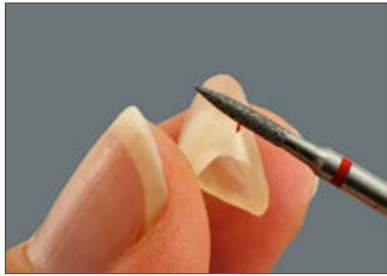


Napichovací špička se odstraní diamantovým nástrojem. Pro okonturování by se měly používat pouze jemnozrnné diamantové brusné nástroje a pro předleštění finier diamanty.

Opracování by se mělo provádět malým tlakem.



Kontrolují se meziální a distální kontaktní body.



Případně brzké kontakty vnitřní strany restaurace se opatrně odbrousí.



Vypracovaná a na model napasovaná restaurace hotová pro krystalizaci.
V tomto stavu se může zkontrolovat přesné lícování, i v ústech.
Při klinické zkoušce ve stavu jantarové barvy lze opatrně zkontrolovat okluzi a artikulaci.

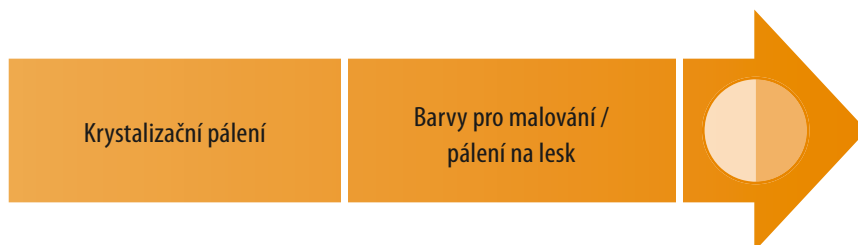
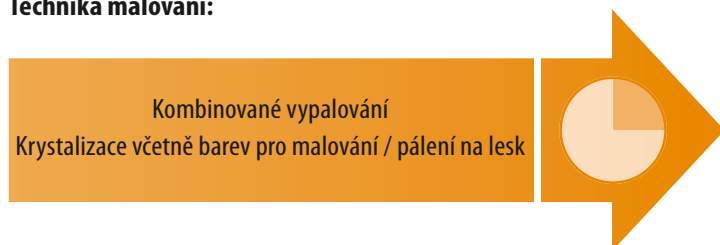
Potom restauraci důkladně vyčistěte.

Po vypracování a napasování resp. klinické zkoušce se provede dokončení restaurace. To se může provést pomocí různých variant opracování.

Ruční leštění:



Technika malování:



Technika přelísování:



Před krystalizací restauraci vždy vyčistěte. Doporučujeme čištění parním čistícím přístrojem anebo ultrazvukovou vodní lázní.

Restaurace se nesmí otryskávat pomocí Al_2O_3 nebo skleněných perel.



Pro krystalizaci není zapotřebí žádný speciální nosič vypalovaných předmětů. Aby nedocházelo k znečištění nebo k přilnutí doporučuje výhradně používat vosťinových nosičů vypalovaných předmětů a platinových čepů.



Rovněž není nutná žádná podpůrná vypalovací pasta, protože restaurace z VITA SUPRINITY PC jsou při vypalování velmi stabilní. Vypalovací pastu lze ale použít pro vytvoření individuální nosiče vypalovaných předmětů a pro vyztužení restaurace. Mělo by se používat **jen malé** množství vypalovací pasty pro zafixování restaurace na čepu. Nemá se ale provádět vyplňování restaurace vypalovací pastou.



Upozornění: mohou se používat také tmavé keramické nosiče.

Aby nedocházelo k připování restaurace, musejí se hrany keramických čepů zakrýt pomocí malého množství Firing Paste nebo vypalovací vaty. Doporučuje se hrany čepů trochu zakulatit. Restaurace musejí být zafixovány tak, aby nedocházelo k přímému kontaktu s čepem, protože může jinak dojít k prasklinám. Čepy pravidelně čistěte a chraňte před znečištěním.

Inleje a fazety lze položit přímo na vypalovací vatou nebo na individuální nosič.



V případě použití vypalovací vaty se teplota může lišit od uvedené orientační hodnoty podle použité pece o 10 –20°C, v některých situacích dokonce až o 40°C, a musí se proto patřičně zvýšit.



Krystalizace

Doporučené parametry pro krystalizaci restaurací VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.

Po vypálení vyjměte restaurace VITA SUPRINITY PC z vypalovacího zařízení, chraňte před průvanem a nechte ochladit na pokojovou teplotu. Ještě horkých restaurací se nedotýkejte kovovými kleštěmi, neofukujte nebo prudce neochlazujte.



Hotově krystalizovaná korunka VITA SUPRINITY PC.

Po krystalizaci má restaurace VITA SUPRINITY PC **hedvábně matný** povrchový lesk.

Upozornění: má-li restaurace lesklý povrch nebo i vnitřní plochu, měla by se teplota krystalizace trochu snížit. Doporučujeme provádět kalibraci pomocí zkoušky stříbrem.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Dodatečné opracování

Restaure VITA SUPRINITY PC by se měly dodatečně upravovat výhradně pomocí diamantových brusných nástrojů (např. EVE DIASYNTH PLUS hrubý a střední) a speciálních leštících nástrojů.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Pro leštění VITA SUPRINITY PC jsou vhodné speciální dvoustupňové leštící nástroje pro extraorální a intraorální použití. Tím lze rychle a snadno dosáhnout vysokého přirozeného lesku.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical s osmi leštícími nástroji pro ruční měřicí přístroj**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical s šesti leštícími nástroji pro kolínko**



Po krystalizaci lze povrch restaurace leštit ručně nástroji VITA SUPRINITY Polishing Sets technical nebo clinical.

Pomocí diamantových fialových nástrojů se provádí předběžné leštění při otáčkách 7.000 – 12.000 ot/min.



Potom se provádí leštění na vysoký lesk šedými diamantovými nástroji při snížených otáčkách 4.000 – 8.000 ot/min.

Jak při předběžném leštění, tak i při leštění na vysoký lesk nesmí v žádném případě docházet k vytváření tepla!

Je třeba rovněž dbát na snížený a stejnoměrný přítlačný tlak.



Při technice malování se plně anatomicky vybroušené restaurace dokončí nanesením barev a glazurovacích hmot.

K tomu se mohou použít následující hmoty:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY KIT

Individuální charakterizace a nanesení glazury se mohou provádět volitelně **před** nebo **po** krystalizačním vypalování.

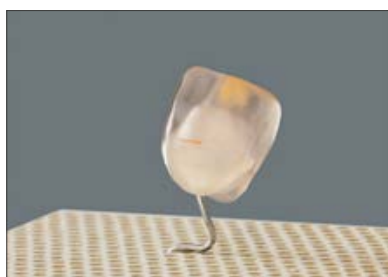


Krystalizační vypalování včetně barev pro malování / pálení na lesk

PŘED krystalizačním vypalování

Nejdříve restauraci kompletně potáhněte glazurovací hmotou a potom lazurované tence naneste efektní a keramické hmoty.

Výrazného efektu lze dosáhnout např. použitím namodralých / šedých barev (ES10-ES13).



Hotově charakterizovaná restaurace se umístí na nosič vypalovaných předmětů a krystalizuje podle údajů.

Kombinované vypalování

Doporučené parametry pro krystalizaci restaurací VITA SUPRINITY PC s charakterizací (zde: prášková varianta VITA AKZENT Plus). Při použití pasty VITA AKZENT Plus se musí čas předsoušení prodloužit o 2 min.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.



Hotová charakterizovaná korunka VITA SUPRINITY PC po kombinovaném vypalování.



Alternativa: sprejová glazura VITA AKZENT Plus

Sprejové glazury VITA AKZENT Plus jsou nastříkátelné snadno aplikované keramické prášky pro glazuru keramik.



Upozornění: Aby nedošlo k postříkání restaurací na lepených ploškách (např. bazální ploška inlejtů, vnitřních plošky korunek a fazet), doporučujeme pomocí pasty VITA Firing Paste vytvořit individuální nosič, protože by jinak mohlo dojít k nepřesnostem v lícování. Kromě toho lze glazurovací hmotu jen nedostatečně leptat kyselinou fluorovodíkovou.

Mělo by se nanášet **jen malé** množství vypalovací pasty. Nemá se přitom provádět vyplňování restaurace vypalovací pastou.



PŘED krystalizačním vypalování

Spray VITA AKZENT Plus se stříká ve vzdálenosti 10 - 15 cm stejnoměrně na celou restauraci.

Pro dosažení optimálních výsledků se ventil mačká přerušovaně.

Upozornění: Spreje VITA AKZENT Plus před použitím bezpodmínečně protřepejte (cca 1 min.) dokud nebude zřetelně slyšet promíchávací kulička



Při více restauracích lahvičku mezi jednotlivými postřiky dobře protřepejte.

Nejlepší konečné finální výsledky se dosáhnou pomocí 1 až 2 vrstev glazurovací hmoty, speciálně při použití VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS.

Rovnoměrná vrstva se projeví jako bělavý (GLAZE, GLAZE LT) nebo růžový (BODY) krycí potah.

Důležité: je třeba dbát na to, aby nevznikaly žádné příliš silné vrstvy.

Alternativa: sprejová glazura VITA AKZENT Plus

Kombinované vypalování

Doporučené parametry pro krystalizaci VITA SUPRINITY PC s charakterizací - zde: prášková varianta VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.



Hotová krystalizovaná korunka na modelu.



Glazovanou restauraci lze navíc mechanicky vyleštit. K tomu lze použít např. diamantovou leštící pastu VITA KARAT (pouze pro extraorální použití).



PO krystalizačním vypalování

Po krystalizaci lze povrch restaurace opracovat jemným diamantem a požadovanou texturu povrchu přizpůsobit sousedním zubům. Potom restauraci důkladně očistěte od prachu po broušení.



Vyčištěnou korunku lze potom potáhnout pomocí VITA AKZENT Plus GLAZE LT ...



... a potom se charakterizují pomocí VITA AKZENT Plus EFFECT a BODY STAINS.

Vypalování barev a vypalování glazury

Doporučené parametry pro charakterizaci (zde: pomocí VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS a práškových hmot GLAZE LT). Při použití pastových hmot VITA AKZENT Plus se musí čas předsoušení prodloužit o 2 min.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Hotově nabarvená a vypálená restaurace VITA SUPRINITY PC na vypalovacím nosiči.

U techniky fazetování se v incizální resp. okluzální oblasti navrstvují hmoty VITA VM 11 na redukovaně vybroušenou restauraci VITA SUPRINITY PC. Následně se provede vypalování barev a glazury pomocí VITA AKZENT Plus.

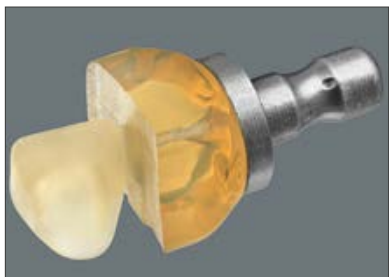
Vypracování a příprava krystalizace

Pro opracování restaurací z VITA SUPRINITY PC jsou nezbytné správné brusné nástroje. Zde se musí použít speciální brusné nástroje pro sklokeramiku nebo jemnozrné diamantové brusné nástroje.

Použijí-li se nevhodné brusné nástroje, může mimo jiné dojít k odlupování na okrajích a lokálnímu přehřívání (postupujte podle doporučení k brusným nástrojům pro sklokeramiku).

Pro vypracování restaurací VITA SUPRINITY PC doporučujeme následující postup:

- V ideálním případě se přelisoání zohledňuje již během konstrukce v softwaru CAD, takže je zapotřebí pouze málo ruční dodatečné úpravy.
 - Všechny dodatečné úpravy broušením na již vybroušených restauracích VITA SUPRINITY PC by se měly vždy provádět v předkrystalizovaném stavu (v barvě jantaru, průhledné).
 - Vypracování provádějte pouze pomocí vhodných brusných nástrojů, při nízkých otáčkách a malém přitlačném tlaku, protože jinak může docházet k odlupování a vylamování - především v okrajové oblasti.
 - Nesmí docházet k přehřátí sklokeramiky.
 - Restauraci napasujte na pahýly a opatrně předělejte, zkontrolujte aproximální / okluzální kontaktní body a zabrušte podle klinické situace.
 - Při úpravě dejte bezpodmínečně pozor na minimální tloušťky stěn. (k tomu postupujte podle údajů na straně 10)
 - Žádná příliš extrémní a podřezáním opatřená morfologie tvorby mamelonu.
- ⚠ Před krystalizací se musejí restaurace důkladně vyčistit parním čistícím přístrojem anebo v ultrazvukové vodní lázni.
- Restaurace se **nesmí** otryskávat pomocí Al_2O_3 nebo skleněných perel.



Plnoformátové vybrušování korunky předního zubu VITA SUPRINITY PC.

* Na příkladu byl zobrazený držák UNIVERSAL. Pro ostatní systémy se používá příslušný držák.



Pro získání dostatečného místa pro dovrstvení skloviny se u restaurace frontálního zubu příslušným způsobem redukuje oblast zubu.

To lze provést pomocí příslušného softwaru nebo



... ručně vhodnými brusnými nástroji!

Upozornění: Všechny dodatečné úpravy broušením na již vybroušených restauracích VITA SUPRINITY PC by se měly vždy provádět v předkrystalizovaném stavu.

Před krystalizací vyčistěte restauraci ultrazvukem ve vodní lázni anebo proudem páry.



Při opracování bezpodmínečně dejte pozor na minimální tloušťky vrstev (viz pokyny na straně 10).

⚠ Před fazetováním se musí provést krystalizace.



Krystalizace

Doporučené parametry pro krystalizaci VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tl *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.



Hotová krystalizovaná korunka. Po krystalizaci má restaurace VITA SUPRINITY PC **hedvábně matný** povrchový lesk.

Upozornění: má-li restaurace lesklý povrch nebo i vnitřní plochu, měla by se teplota krystalizace trochu snížit. Doporučujeme provádět kalibraci pomocí zkoušky stříbrem.



Před nanesením hmot VITA VM 11 se mohou ještě provést malé korektury tvaru pomocí jemnozrnného diamantu a malým tlakem. Potom důkladně vyčistěte parní čističkou.



Nyní se korunka v závislosti na požadavku dovrství pomocí hmot VITA VM 11 sady DENTINE nebo CREATIVE.

Pro dodatečné barevné zintenzivnění můžete přimíchat hmoty VITA INTERNO.



Dovrstvená korunka na voštinovém nosiči hotová pro první dentinové vypalování.







Fazety, inleje, onleje nebo částečné korunky odložte na vypalovací vatu.

Upozornění: V případě použití vypalovací vaty se teplota může lišit od uvedené orientační hodnoty podle použité pece o 10 –20°C, někdy i více, a musí se proto patřičně zvýšit.

Při použití opěrných past (např. VITA Firing Paste) je třeba dbát na to, aby fazetovací keramika nepřišla do přímého styku s pastou Firing Paste, protože tekutina z pasty se vypaluje pomaleji. V takových případech může dojít k šedavému zabarvení, kterému lze ale zabránit prodloužením doby předsušení (z 6 na 8 min.).

1. Dentinové pálení

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Případně lze provést druhé dentinové vypalování.



Dokončení

Dokončete restauraci a povrch upravte podle zbylých zubů.



Potom lze povrch leštit mechanicky růžovými nástroji VITA SUPRINITY Polishing Sets technical nebo clinical.



... a šedými nástroji vyleštit na vysoký lesk.



Potom lze ještě navíc vyleštit na vysoký lesk pomocí kartáčku s kozími chlupy a leštící pastou (např. diamantová leštící pasta VITA KARAT).



Alternativně se celá plocha restaurace potře glazurovací hmotou VITA AKZENT Plus ...



... a potom se charakterizuje pomocí hmot VITA AKZENT Plus EFFECT a BODY.

Vypalování na lesk s práškovými hmotami VITA Akzent Plus

Vt. °C	$\frac{\text{→}}{\text{min.}}$	$\frac{\nearrow}{\text{min.}}$	$\frac{\nearrow}{\text{°C/min.}}$	T °C	$\frac{\text{→}}{\text{min.}}$	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Při použití pastových hmot se musí čas předsoušení prodloužit o 2 min.



Hotově individualizovaná restaurace po pálení na lesk.






Pokyny k provádění vypalování

U dentálních keramik závisí výsledek vypalování velmi silně na individuálním vedení vypalování a tvorbě fazetovaných restaurací uživatelem. Pro výsledek je směrodatný druh pece, umístění teplotního čidla, nosiče vypalovaných výrobků, jakož i velikost vypalovaného předmětu.


Naše uživatelsko-technická doporučení pro teploty vypalování (nezávisle na tom, zda jsou uděleny ústně, písemně nebo formou praktických návodů) jsou založena na vlastních četných zkušenostech a pokusech. Přesto pro uživatele platí tyto údaje pouze jako orientační hodnoty.

Pokud by kvalita povrchu, transparence nebo stupeň lesku neodpovídaly výsledku vypalování, provedeného za optimálních podmínek, je nutno program vypalování příslušně přizpůsobit. Pro průběh vypalování není rozhodující teplota zobrazovaná přístrojem, nýbrž vzhled a vlastnosti povrchu páleného materiálu po vypálení.

Vysvětlivky parametrů vypalování VITA VACUMAT:

Vt. °C	Startovací teplota
	Doba předsušení v min, doba zavírání
	Doba zahřívání v min.
	Růst teploty ve stupních Celsia za minutu
T °C	Konečná teplota
	Doba, po kterou působí konečná teplota ve stupních Celsia
VAC min.	Doba trvání vakua v minutách
	Pozvolné ochlazování ve stupních Celsia

Vysvětlení parametrů Ivoclar Programat:

B	Teplota provozní připravenosti [°C]
S	Doba zavírání [min.]
t 	Teplotní gradient [°C/min.]
T	Teplota udržování [°C]
H	Doba udržování [min.]
VAC 1	Vakuum zap [°C]
VAC 2	Vakuum vyp [°C]
L	Pozvolné ochlazování [°C]
tL	Teplotní gradient ochlazování

Následující je třeba dodržovat při používání vypalovacích pecí pro krystalizaci VITA SUPRINITY PC:

- Optimálně vhodná jsou zařízení série VITA VACUMAT 6000.
- Použijí-li se jiná a neotestovaná vypalovací zařízení, je třeba ze zásady dodržovat následující:
 - vypalovací zařízení musejí mít funkci pro kontrolované pozvolné ochlazování a vakuum.
 - před prvním použitím bezpodmínečně provedte kalibraci pece. Ohledně kalibrace postupujte přesně podle údajů výrobce.
- Pro vypalování použijte vhodný voštinový nosič a platinové čepy.
Upozornění: mohou se používat také tmavé keramické nosiče.
 Aby nedocházelo k přímému styku s restaurací během krystalizace, musejí se keramické čepy zakrýt pomocí Firing Paste nebo malým množstvím vypalovací vaty. Čep nesmí být v přímém kontaktu s restaurací.
- Parametry vypalování uvedené v tomto návodu na zpracování jsou optimalizovány pro vypalovací zařízení VITA VACUMAT. Pokud se nepoužívá vypalovací zařízení VITA, může být zapotřebí adaptace teploty.
- Po vypálení vyjměte restaurace VITA SUPRINITY PC z vypalovacího zařízení, chraňte před průvanem a nechte ochladit na pokojovou teplotu. Ještě horkých restaurací se nedotýkejte kovovými kleštěmi, neofukujte nebo prudce neochlazujte.

Krystalizační a kombinované vypalování

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.	$\searrow \text{°C}^*$
Krystalizačního vypalování	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Kombinované vypalování s AKZENT Plus (prašek, spray)	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Kombinované vypalování s pastou AKZENT Plus	400	6.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680





* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.


Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow \text{[°C/min.]}$	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL *
Krystalizačního vypalování	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Kombinované vypalování s AKZENT Plus (prašek, spray)	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Kombinované vypalování s pastou AKZENT Plus	400	6.00	55	840	8.00	410 839	680	0

* Během dlouhodobého ochlazování musí vypalovací komora zůstat uzavřená.

Následující glazurové hmoty a bravy na malování se mohou používat pro krystalizaci a kombinované vypalování:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus BODY SPRAY
- VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT	Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
Fixační pálení barev pro malování	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus POWDER a SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT POWDER a SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	t  [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Fixační pálení barev pro malování	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus POWDER a SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT POWDER a SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Následující glazurové hmoty a barvy na malování se mohou používat pro pálení barvami / pálení na lesk:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
1. Dentinové pálení / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. Dentinové pálení / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Fixační pálení barev pro malování	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus POWDER a SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT POWDER a SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1. Dentinové pálení / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. Dentinové pálení / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Fixační pálení barev pro malování	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus POWDER a SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT POWDER a SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pálení na lesk s AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Pro charakterizaci restaurací VITA SUPRINITY PC spolu s VITA VM 11 lze používat všechny hmoty VITA AKZENT Plus. Pro přirozeně působící vysoký lesk se nejlépe hodí VITA AKZENT Plus GLAZE LT.

VITA SUPRINITY PC	Adhezivní upevnění	Samoadhezivní upevnění	Běžné upevnění
Fazety	●	X	X
Inleje, onleje, částečné korunky	●	X	X
Korunky předních zubů	●	●	○
Korunky postranních zubů	●	●	○

● doporučeno ○ možné X není možné

Definice

- **Adhezivní upevnění**

Při adhezivním upevnění vzniká spojení mezi upevňovacím materiálem a restaurací a upevňovacím materiálem a zubovinou pomocí chemické vazby resp. mikromechanické retence. Z důvodu chemické vazby resp. mikromechanické retence není nutná žádná retenční preparace. Pro vytvoření spojení s dentinem resp. sklovinou se v závislosti na zvoleném upevňovacím materiálu používají speciální adhezivní systémy na preparovaném pahýlu. Celková pevnost začleněné celokeramické restaurace se zvýší pomocí adhezivního upevnění.

- **Samoadhezivní upevnění**

Při samoadhezivním upevnění vzniká spojení upevňovacím materiálem a restaurací a upevňovacím materiálem a zubovinou pomocí chemické vazby resp. mikromechanické retence. Pro získání dostatečné přilnavosti doporučujeme retenční preparaci, protože se přidržnost restaurace jen zčásti dosáhne mikromechanickým resp. chemickým spojením.

- **Běžné upevnění**

Běžné upevňovací materiály se smějí používat výhradně u korunek na přirozených zubech. Pro běžné upevnění musí mít preparace retenční plošky a podle směrníc pro preparaci redukovat anatomický tvar při dodržení uvedených minimálních tloušťek. Při běžném upevnění vzniká držení restaurace prakticky výhradně adhezivním třením mezi upevňovacím materiálem a restaurací a mezi upevňovacím materiálem a preparací. Pro získání potřebného adhezivního tření je zapotřebí retenční preparace s úhlem preparace cca 4-6° a úprava příslušných keramických plošek pomocí VITA Cermics Etch po dobu 20 s.

Kondicionování restaurace

Lícování silikátových keramik by se nemělo provádět pomocí past try-in s obsahem silikonu, protože na povrchu zůstanou silikonové oleje, které prakticky nelze odstranit a zabraňují pozdějšímu adhezivnímu upevnění.

Také na stranách keramiky je stav povrchu bez kontaminace podmínkou úspěšného adhezivního upevnění. Pro čištění intraorálně zalícovaných restaurací může sloužit alkohol. Spodní strana keramiky se potom naleptá 20 sekund kyselinou fluorovodíkovou. Zde je třeba obzvláště dávat pozor, aby se kyselina fluorovodíková aplikovala až k okraji preparace. Potom se kyselina opláchne silným vodním sprejem. Doporučujeme čištění v ultrazvukové lázni (1 - 3 minuty v 98% alkoholu).

Pro zlepšení soudržnosti doporučujeme použití silanu. Při použití je třeba dodržovat následující postup: před nanesením silanu se musí povrch keramiky vysušit 98% alkoholem. Absolutně suchý povrch je podmínkou pro spolehlivé silanování. Silan musí 1 minutu působit a potom se vyfoukat tak, aby zůstala pokud možno slabá vrstva silanu. Při použití jednosložkového silanu se musí dávat pozor na datum uplynutí trvanlivosti, dvosložkový silan naproti tomu umožňuje použití roztoku čerstvě smíchaného pro použití.

Adhezivum tvrdnoucí světlem se může (ale nemusí) aplikovat na keramickou restauraci při použití kompozita tvrdnoucího světlem. U duálně tvrdnoucího kompozitu by se pro tento krok nemělo používat adhezivum tvrdnoucí světlem.

Postup

Materiál	VITA SUPRINITY PC Lithiumsilikátová sklokeramika zesílená oxidem zirkoničitým
Indikace	Inleje, onleje a částečné korunky, korunky předních a postranních zubů.
Druh upevnění	Adhezivní, samoadhezivní resp. konvenční upevnění – v závislosti na indikaci Odlišuje se mezi duálně tvrdnoucími upevňovacími kompozity a kompozity tvrdnoucími světlem. Duálně tvrdnoucí (tvrdnoucí světlem a chemicky) doporučujeme primárně u silnostěnných anebo tmavých restaurací, tvrdnoucí světlem u tenkostěnných restaurací (speciálně u fazet).
Otryskávání	–
Leptání	20 sek s gelem kyseliny fluorovodíkové (např. s VITA ADIVA CERA-ETCH). Nepoužívá se u konvenčního upevnění.
Kondicionování / silanování	60 sek s materiály speciálně sladěnými na sklokeramiku. Nepoužívá se u konvenčního upevnění.
Upevnění	S upevňovacími materiály speciálně sladěnými se sklokeramikami.

Kondicionování zuboviny

Stav povrchů bez kontaminace je základem adhezivního upevnění. Nezakrytý dentin by měl být, pokud je to možné, již ve fázi preparace zakrytý adhezivním kompozitem. Nezakrytý dentin se musí před nanesením adhezivního systému vyčistit. Toho se dosáhne nejlépe otryskáváním glycinovým práškem nebo oxidem hlinitým vázaným na vodu.

Použití hydrouhličitanového prášku naopak vede ke snížení součinitele adheze v dentinu a nesmí se proto používat. Jako alternativa lze kavitu vyčistit taky rotujícími kartáčky za použití pemzového prášku nebo profylakční pasty bez obsahu fluóru.

Postup při konvenční adhezivní technologii s adhezivním systémem

Postupujte bezpodmínečně podle údajů výrobce!

- Pokud je k dispozici sklovina, leptejte ji po dobu 30 sek. Ostříkat 30 s, vysušit 20 s. Potom musí být naleptaná plocha bíle neprůsvitná.
- Dentinprimer vmasírovávejte po dobu 30 sek. pomocí štetce nebo Microbrush, 15 sek. vyfoukejte do sucha.
- Adhezivní předběžný nátěr vmasírovávejte po dobu 20 sek., 5 sek. opatrně vyfoukejte. Příp. zbytky odsajte. Vytvrzování na světle 60 s.

Kondicionování abutmentů z titanu

Pro kondicionování bezpodmínečně postupujte podle údajů výrobce!

Pokud výrobce povolil otryskávání lepených ploch, je třeba postupovat následovně:

- ochrana profilu a šroubového kanálku (např. glycerinovým gelem)
- otryskávání lepených ploch podle údajů příslušného výrobce
- důkladné čištění pomocí parního čistícího přístroje nebo v ultrazvukové vodní lázni. Po vyčištění se vyvarujte jakémukoli styku s lepenými plochami.
- kondicionování lepené plochy po dobu 60 sek. Potom vyfoukejte zbytky do sucha.

Kondicionování abutmentů z oxidu zirkoničitého

Pro kondicionování bezpodmínečně postupujte podle údajů výrobce!

- čištění povrchu abutmentu alkoholem (intraorálně) nebo acetonem (extraorálně).
- potom naneste Ceramic Primer podle údajů výrobce.
- potom naneste upevňovací materiál podle údajů výrobce.



Geometrie: VITA SUPRINITY PC se nabízí v geometrii PC-14 (18 x 14 x 12 mm).

Nabídka barev: VITA SUPRINITY se nabízí v barvách VITA SYSTEM 3D-MASTER 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2 a v barvách VITA classical A1–D4 A1, A2, A3, A3.5, B2, C2 a D2.

Veškeré barvy bloků jsou navíc k dispozici ve dvou stupních průsvitnosti

T = Translucent (nízká průsvitnost)

HT = High Translucent (vysoká průsvitnost)

Barvy VITA classical A1–D4 a VITA SYSTEM 3D-MASTER

VITA SUPRINITY PC High Translucent

Barva*	Ozn.	Geometrie v mm	Obsah v ks
0M1-HT	PC-14	18x14x12	5
1M1-HT	PC-14	18x14x12	5
1M2-HT	PC-14	18x14x12	5
2M2-HT	PC-14	18x14x12	5
3M2-HT	PC-14	18x14x12	5
4M2-HT	PC-14	18x14x12	5
A1-HT	PC-14	18x14x12	5
A2-HT	PC-14	18x14x12	5
A3-HT	PC-14	18x14x12	5
A3.5-HT	PC-14	18x14x12	5
B2-HT	PC-14	18x14x12	5
C2-HT	PC-14	18x14x12	5
D2-HT	PC-14	18x14x12	5

VITA SUPRINITY PC Translucent

Barva*	Ozn.	Geometrie v mm	Obsah v ks
0M1-T	PC-14	18x14x12	5
1M1-T	PC-14	18x14x12	5
1M2-T	PC-14	18x14x12	5
2M2-T	PC-14	18x14x12	5
3M2-T	PC-14	18x14x12	5
4M2-T	PC-14	18x14x12	5
A1-T	PC-14	18x14x12	5
A2-T	PC-14	18x14x12	5
A3-T	PC-14	18x14x12	5
A3.5-T	PC-14	18x14x12	5
B2-T	PC-14	18x14x12	5
C2-T	PC-14	18x14x12	5
D2-T	PC-14	18x14x12	5

Rozsah nabídky barev se pro jednotlivé systémové partnery CAD/CAM resp. systémy může lišit.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Sada obsahuje celkem šest leštících nástrojů pro kolínko: tři nástroje pro předleštění a tři pro leštění na vysoký lesk



VITA SUPRINITY POLISHING SET technical

Sada obsahuje celkem osm leštících nástrojů pro násadec: čtyři nástroje pro předleštění a čtyři pro leštění na vysoký lesk.



VITA AKZENT Plus

Lze použít pro všechny dentální keramické nástroje nezávisle na STR materiálu.

K dispozici jsou formy použití.

PASTA: pro okamžité použití s konstantní konzistencí a homogenní pigmentací.

PRÁŠEK: pro neomezenou flexibilitu a hospodárnost

SPRAY: barvy ve spreji pro okamžité použití snadno aplikovatelné hmoty pro glazury a lazurování.



VITA AKZENT Plus GLAZE LT

GLAZE LT se hodí na základě své nízké vypalovací teploty optimálně pro glazuru

VITA SUPRINITY PC během krystalizace, při vypalování barvami a vypalování glazury a spolu s VITA VM 11.

Pomocí spreje lze nanést rovnoměrnou a komogenní vrstvu glazury.



VITA VM 11 CREATIVE KIT

S efektními hmotami CREATIVE KIT lze restaurace z VITA SUPRINITY PC individuálně a vysoce esteticky doplňovat pomocí Cut-Back techniky.



VITA VM 11 DENTINE KIT

Sortiment obsahuje hmoty TRANSPA DENTINE optimálně sladěné s barvami bloků VITA SUPRINITY PC. Oba materiály, jako bloková, tak i keramická hmota, jsou ve své průsvitnosti nastaveny identicky.



VITA LOW FUSING MODELLING LIQUID

LF LIQUID (low fusing) je optimálně sladěná s fazetovacími materiály s nízkými teplotami vypalování (< 850 °C) a hodí se proto výborně pro opracování s VITA VM 11.



VITA VACUMAT 6000 M

Plně automatická a mikroprocesorem řízená vypalovací jednotka se optimálně hodí pro všechny dentálně keramické výpaly. Pec imponuje maximální kvalitou a množstvím technických novinek pro maximum kvality vypalování, bezpečnost uživatele, komfort a úsporu času.



Barevná stupnice VITA classical A1–D4

Originál – pro určování barev zubů v barvách VITA classical A1–D4.



VITA Linearguide 3D-MASTER/VITA Toothguide 3D-MASTER

Pomocí VITA SYSTEM 3D-MASTER určíte rychle a přesně správnou barvu zubu. Nový VITA Linearguide 3D-MASTER představuje alternativu k osvědčenému VITA Toothguide 3D-MASTER, od kterého se odlišuje svým lineárním uspořádáním barevných vzorků zubů.



VITA Easyshade V

Pomocí nového VITA Easyshade V je určování barvy zubů a komunikace díky vysoce přesnému VITA vEYe vždy digitálně zaostřeno. Koncepte obsluhy orientovaná na se optimálně završuje brilantním barevným dotykovým displejem OLED - komfortním a intuitivním zároveň. Akumulátorová technologie s integrovanou ochranou proti samovolnému vybití, která má dlouhou životnost, zajišťuje obzvlášť stabilní provoz při trvalém používání. Inovativní softwarová koncepce spolu s neuronovou sítí VITA Brain zaručuje přesné určování barvy zubů v celosvětově etablovaných systémech barev VITA classical A1-D4®, VITA SYSTEM 3D-MASTER, VITABLOCS barvách bělení podle American Dental Association (ADA).

Tiskoviny

Informace o výrobcích VITA SUPRINITY PC, č. 1971

Výrobní leták VITA SUPRINITY PC, č. 1970

Návod na zpracování VITA SUPRINITY PC, č. výr. 1951



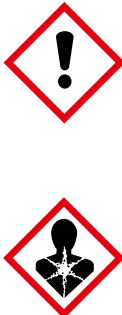
Výrobní leták VITA SUPRINITY, Polishing Set, č. 2004

Informace o výrobcích VITA VM 11, č. 2005

Informace o výrobcích VITA AKZENT Plus, č. 1926

Návod ke zpracování VITA AKZENT Plus č. 1925

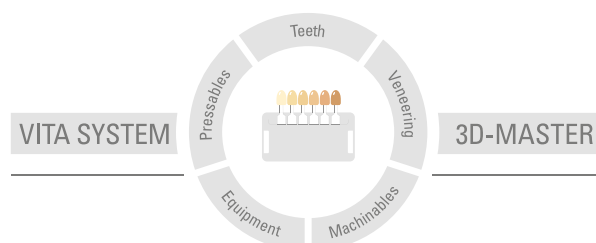
Tyto tiskoviny a další informace k VITA SUPRINITY PC
najdete na www.vita-suprinity.com

<p>Bezpečnost práce a ochrana zdraví</p>	<p>Při práci noste vhodné ochranné brýle / obličejový štít a lehký respirátor.</p>	
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY</p>	<p>Extrémně vznětlivý aerosol. Keramická glazura s možností nastříkání. Pouze pro dentální oblast. Ne pro intraorální použití. Před použitím dobře protřepejte. Nádoba je pod tlakem: může se při zahřátí roztrhnout. Nepropíchejte ani nespalujte. Chraňte před slunečním zářením a teplotami nad 50 °C. Po použití neotevírejte násilím nebo neházejte do ohně. Nestříkejte do ohně nebo na žhavý předmět. Udržujte v bezpečné vzdálenosti od zápalných zdrojů - nekuřte. Udržujte v bezpečné vzdálenosti od horka, jisker, otevřeného ohně, horkých ploch.</p>	
<p>Pasta VITA Firing</p>	<p>Nebezpečí ohrožení zdraví / pozor Vdechování může způsobit rakovinu. Způsobuje podráždění pokožky. Pouze pro živnostenské používání. Používejte ochranné rukavice / ochranný oděv / ochranu očí / ochranu obličeje. Používejte předepsané osobní ochranné pomůcky. Speciální zacházení: kontaminovaný oděv svlékněte a před opětovným používáním vyperte. Uschovávejte uzavřené. Likvidace obsahu / nádoby podle místních / regionálních / národních / mezinárodních předpisů. Při rozdrobení v suchém stavu (po vypálení) vzniká zdraví škodlivý prach.</p>	

Bližší informace najdete v příslušném bezpečnostním listu.

Příslušné bezpečnostní datové listy si můžete stáhnout na www.vita-zahnfabrik.com nebo vyžádat faxem na čísle (+49) 7761-562-233.

Pomocí jedinečného VITA SYSTEM 3D-MASTER můžete systematicky určovat a dokonale reprodukovat všechny přirozené barvy zubů.



Upozornění: Naše produkty používejte v souladu s informacemi o jejich použití. Neručíme za žádné škody, které vzniknou v důsledku neodborné manipulace nebo zpracování. Uživatel je ostatně povinen si před použitím produktu ověřit, zda je produkt vhodný pro zamýšlenou oblast použití. Nárok na záruku je rovněž vyloučen tehdy, když je produkt použit v neslučitelné resp. nepřipustné kombinaci s materiály nebo přístroji jiného výrobce. Naše ručení za správnost těchto údajů nezávislé na právním důvodu, a pokud tak zákon připouští, je mimoto v každém případě omezeno na hodnotu dodaného zboží podle faktury bez DPH. Zejména neručíme, pokud tak zákon připouští, v žádném případě za ušlý zisk, nepřímé škody, za následné škody nebo nároky třetích osob vůči kupujícímu. Nároky na náhradu škody v závislosti na zavinění (provinění při uzavření smlouvy, následné nedodržení smlouvy, nedovolené jednání atd.) vznikají pouze v případě úmyslu nebo hrubé nedbalosti. VITA Modulbox není nutnou součástí výrobku.

Datum vydání tohoto informačního materiálu: 05.17

Vydáním těchto informací k používání pozbývají veškerá dosavadní vydání platnost. Aktuální verzi naleznete na stránkách www.vita-zahnfabrik.com

Společnost VITA Zahnfabrik je certifikována podle směrnic pro medicínské výrobky a následující produkty nesou označení  0124 :

VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®11 · VITA AKZENT® Plus

Rx only

Známky CEREC® a inLab® patří k Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® a KaVo Engine® jsou zaregistrované ochranné známky firmy KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 je zaregistrovaná ochranná známka firmy Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 je zaregistrovaná ochranná známka firmy er E4D Technologies. Programat® je zaregistrovaná ochranná známka firmy Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Uputstvo za obradu



VITA određivanje boja

VITA komunikacija boja

VITA proizvodnja boja

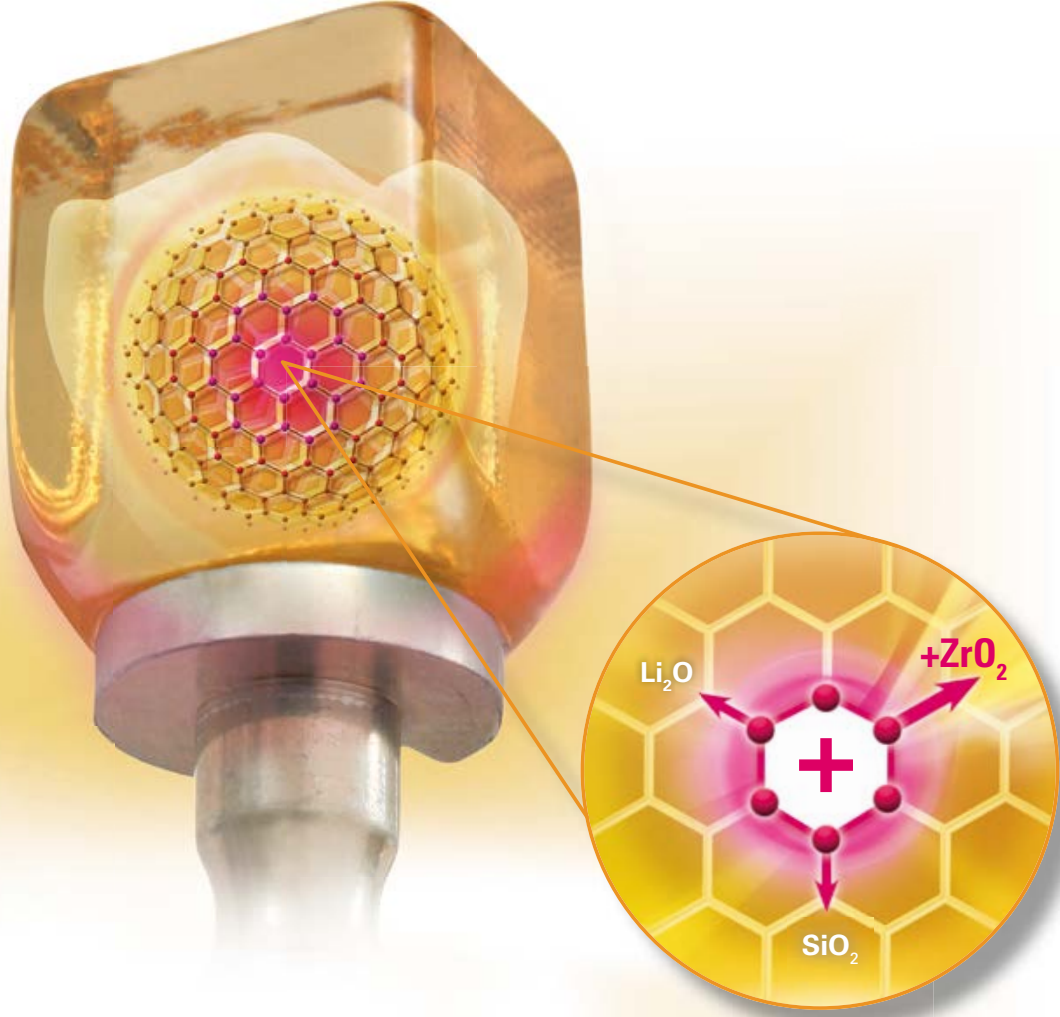
VITA kontrola boja

Izdanje 05.17.

VITA – perfect match.

VITA

Litijum-silikatna staklokeramika ojačana cirkonijum-dioksidom (ZLS)



Oblast primene	4
Karakteristike materijala	5
Koncept boja	6
Debljina zidova	10
Smernice za preparaciju	11
CAD/CAM kompatibilnost sistema	14
Obrada brušenih restauracija	15
Proces proizvodnje	18
Kristalizacija	19
Poliranje	21
Kombinovano pečenje	22
Tehnika bojenja sa VITA AKZENT Plus	25
Cut-Back tehnika sa VITA VM 11	26
Parametri pečenja	31
Pričvršćivanje	35
Dodatna oprema	38
Literatura	42
Sigurnosne napomene	43

Oblast primene

VITA SUPRINITY PC je litijum-silikatna staklokeramika ojačana cirkonijum-dioksidom za dentalnu CAD/CAM primenu u izradi inleja, onleja, parcijalnih krunica, faseta, krunica u području prednjih i bočnih zuba, kao i pojedinačnih zubnih nadoknada u području prednjih i bočnih zuba na abutmentima implantata.

Indikacije

Krunice prednjih i bočnih zuba na implantatima	
Krunice prednjih i bočnih zuba	
Onleji / inleji / parcijalne krunice	
Fasete	

Kontraindikacije

- Opšte
 - kod nedovoljne higijene usta
 - kod neadekvatnih rezultata preparacije
 - kod nedovoljne količine zubne supstance
 - kod nedostatka prostora
- Parafunkcija
Kod pacijenata sa dijagnozom prekomernog žvakanja, a naročito u slučaju „škrgutanja“ i „stiskanja“ zuba, restauracije od VITA SUPRINITY PC su kontraindikovane. Apsolutna kontraindikacija za nadoknade devitaliziranih zuba odnosi se na pacijente sa parafunkcijom.
- Mostovi
Na osnovu tehničkih karakteristika, može se očekivati primena kod mostnih nadoknada u predelu prednjih zuba i premolara. Odobrenje se daje nakon odgovarajućih kliničkih testova.
- Fasetiranje
Fasetiranje skeleta molarnih krunica keramikom za fasetiranje.

Kod sledećih ograničenja se ne garantuje uspešan rad sa VITA SUPRINITY PC:

- Kada je potrebna debljina manja od minimalne.
- Brušenje blokova CAD/CAM sistemom koji nije kompatibilan.
- Oblaganje drugim keramikama za fasetiranje, osim sa VITA VM 11 feldspat keramikom fine strukture, koja je specijalno prilagođena za VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Fizičke/mehaničke karakteristike*	Jedinica	Vrednost**
KTŠ	10^{-6} K^{-1}	oko 12,3
Otpornost na savijanje u 3 tanke	MPa	oko 420
Moduo elastičnosti	GPa	oko 70
Tvrdoća po Vikeru (HV)	MPa	oko 7000
Hemijska rastvorljivost	$\mu\text{g}/\text{cm}^2$	oko 40

Komponente	Tež.-%**
ZrO ₂ (cirkonijum-dioksid)	8 – 12
SiO ₂ (silicijum-dioksid)	56 – 64
Li ₂ O (litijum-oksidi)	15 – 21
La ₂ O ₃ (lantan-oksidi)	0,1
Pigmenti	< 10
Ostalo	> 10





VITA VM 11

Fizičke/mehaničke karakteristike*	Jedinica	Vrednost**
KTŠ	10^{-6} K^{-1}	11,2 - 11,6
Temperatura omekšavanja	°C	oko 600
Temperatura transformacije	°C	oko 540
Rastvorljivost u kiselini	$\mu\text{g}/\text{cm}^2$	oko 8
Otpornost na savijanje u 3 tanke	MPa	oko 100

Komponente	Tež.-%**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Podaci prema ISO 6872 / ** Izvor: Interno istraživanje VITA

VITA SUPRINITY PC se nudi u **stepenima translucenciji T i HT** u veličini **PC-14**. U principu, sa aspekta tehnologije obrade, mogu se izraditi sve navedene restauracije. Svi VITA SUPRINITY PC (T i HT) blokovi imaju prirodnu opalescenciju i harmoničnu fluorescentnost i time podržavaju prirodan izgled restauracije. Međutim, sa estetske tačke gledišta, preporučuju se sledeće indikacije za odgovarajuću tehniku obrade:

Stepen translucencije	Tehnika obrade		Indikacije			
	Tehnika bojenja	Cut-Back-tehnika	Inlej / onlej / parcijalne krunice	Fasete	Krunice	Krunice na implantatima
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● preporučeno ○ moguće

T (Translucent)






T blokovi su dostupni u sledećim bojama: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Oni su zahvaljujući boji sličnoj dentinu i niskoj translucenciji naročito pogodni za izradu krunica. Restauracije od T blokova odlikuju se svetlinom koja odgovara prirodnom dentinu tople zasićenosti i pogodni su za Cut-Back tehniku sa VITA VM 11. Sa keramičkim masama za nanošenje slojeva se pomoću individualizacije mogu ostvariti visokoestetski rezultati.

HT (High Translucent)

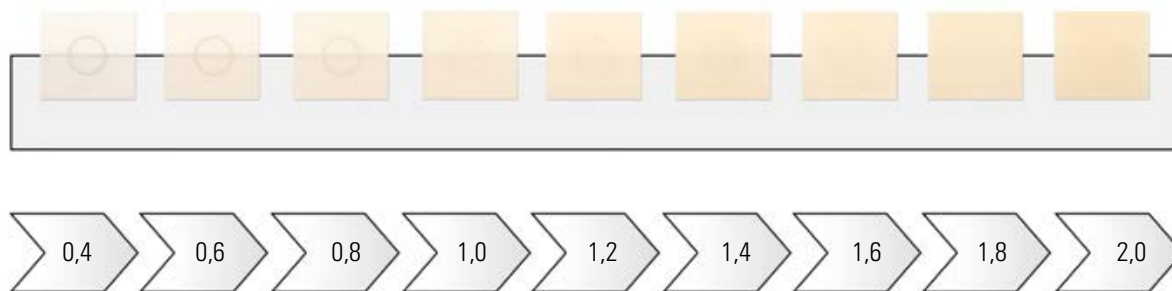
Takođe su dostupni i u sledećim bojama: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. HT blokovi su svojom visokom translucencijom prilagođeni na mešavinu dentinskih i incizalnih masa i time naročito pogodni za manje restauracije, kao što su inleji, onleji, fasete, kao i parcijalne krunice. Restauracije od HT blokova pokazuju prirodnu translucenciju, a time i optimalni „kameleonski“ efekat.

Savet: ukoliko restauracija nakon kristalizacionog pečenja izgleda previše translucencijom, sa još jednim kristalizacionim pečenjem joj se može povećati opacitet. Ovo nije moguće u kombinaciji sa kombinovanim pečenjem.

Pečenje radi uvećanja opaciteta

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.	 °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

Promena delovanja boje (zasićenost i svetlina)
za različite debljine slojeva blokova:



















Uticaj boje patrljka na krunicu koja je
izbrušena od T bloka u A2 boji:



VITA SIMULATE preparativni set

VITA SIMULATE preparativni materijal

VITA SIMULATE preparativni materijal je fotopolimerizujući kompozit za izradu veštačkih patrljaka, radi simuliranja boje prepariranih zuba. Ovaj materijal se kao pomoćno sredstvo naročito koristi za izradu translucenčnih punokeramičkih restauracija, kod kojih boja patrljka jako utiče na delovanje boje. Ovaj proizvod omogućava laku i sigurnu reprodukciju boje zuba, jer boja restauracije može unapred da se kontroliše, a prema potrebi i koriguje.




EFFECT OPAL – za stvaranje efekta opalescencije		E01	neutralna, univerzalno primenljiva	
		E02	beličasta	
		E03	plavkasta	
		E05	tamnoljubičasta	
SUN DENTINE – za blistavije ili toplije rezultate boja može se koristiti SUN DENTINE pur ili se sa njim može pomešati odgovarajući TRANSPA DENTINE		SD1	svetložuta	
		SD2	narandžasta	
		SD3	narandžasto-crvena	
MAMELON – jako fluorescentna masa, koja se uglavnom koristi u incizalnom području između gleđi i dentina		MM1	bež	
		MM3	jaka narandžasta	
EFFECT CHROMA – mase za modifikaciju intenzivnih boja za isticanje određenih područja – za individualnu konstrukciju vrednosti svetline u području vrata, dentina i cakline		EC1	bela	
		EC5	svetlonarandžasta	
		EC11	zelena-siva	

Konstrukcija restauracije je odlučujuća za uspeh punokeramičke restauracije. Što je preciznija konstrukcija, to su i bolji krajnji rezultati, a time i klinički uspeh.

Sledeća osnovna pravila treba striktno poštovati:

- VITA SUPRINITY PC je komponenta visoke čvrstoće i **uvek mora imati više od 50%** udela ukupne debljine slojeva u restauraciji. Debljina sloja VITA VM 11 treba da bude ravnomerna po celoj fasetiranoj površini. Debljina sloja keramike za fasetiranje ne bi trebalo da prekorači ukupnu debljinu od 2,0 mm (optimalna debljina sloja je između 0,7 i 1,2 mm).
- Kod jako prepariranih zuba, potpore za uzvišenja i oblike fasetirane ili delimično fasetirane restauracije moraju biti nadoknađene odgovarajućim oblikovanjem VITA SUPRINITY PC komponente visoke čvrstoće, a ne dopunjene sa VITA VM 11. Preporučujemo razmeru od 2/3 VITA SUPRINITY PC prema 1/3 VITA VM 11.
- Kod delimično fasetiranih restauracija, funkcionalne kontaktne tačke se ne smeju nalaziti na prelazu između VITA SUPRINITY PC ka VITA VM 11.

Za uspešan klinički rezultat moraju se poštovati sledeće VITA SUPRINITY PC debljine zidova* :

Minimalna debljina sloja	Inlej / Onlej	Fasete	Krunice prednjih zuba	Krunice bočnih zuba
				
Tehnika bojenja – incizalno/okluzalno	1,0	0,7	1,5	1,5
Tehnika bojenja – cirkularno	1,0	0,6	1,2	1,5
Cut-Back tehnika – incizalno/okluzalno	-	0,4	0,8	1,3
Cut-Back tehnika – cirkularno	-	0,6	1,2	1,3

Svi podaci u mm

* Klinički uspešan rezultat: sigurna reprodukcija boja i postizanje zahteva smernica za preparaciju.

Osnovne napomene o preparaciji

Priprema za punokeramičke restauracije pored anatomskih uslova, prati isključivo zahteve koji se odnose na keramički materijal.

Za razliku od tradicionalnih metoda nadoknade, kod pune keramike mora se obratiti pažnja na druge, a pre svega na zahteve specifične za materijal.

Opštevažeći osnovni zahtevi za klinički pristup moraju se poštovati:

- Dovoljno hlađenje u toku pripreme
- Sprečavanje delovanja toplote pod visokim pritiskom
- Upotreba dobrih instrumenata za sečenje
- Gruba pre fine preparacije
- Zaštita desni od povreda prilikom brušenja
- Nema subgingivalne ivice preparacije

Napomena:

Stomatološki tretmani i nadoknade sa stomatološkim restauracijama uključuju opšti rizik od jatrogenog oštećenja zubne supstance, pulpe i/ili oralnog mekog tkiva. Upotreba sistema za pričvršćivanje i nadoknada sa stomatološkim restauracijama uključuju opšti rizik od postoperativne preosetljivosti. U slučaju nepoštovanja uputstva za obradu korišćenih proizvoda, ne može se garantovati za karakteristike proizvoda, tako da proizvod može da zakaže i dođe do nepovratnog oštećenja prirodne zubne supstance, pulpe i/ili oralnog mekog tkiva.

Preparacija treba da ispuni sledeće zahteve

Orijentisanost na defekt

- Minimalno invazivna preparacija sa rezultatom minimalno tanke restauracije nije keramički kompatibilna
- Princip stabilnosti za restauraciju
- Garancija slobode rotiranja i pozicioniranja restauracije

Prilagođenost zubu

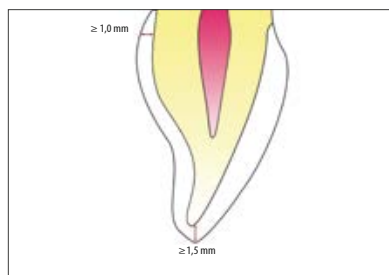
- Usklađenost zubne ose prednjeg zuba, bočnog zuba, gornje vilice, donje vilice
- Obezbeđenje neophodne debljine preostalog dentina od 0,7 - 1,0 mm u svim područjima

Prilagođenost materijalu

- Dovoljno mesta za strukturalnu održivost i datu indikaciju
- Dovoljno mesta za estetsku rehabilitaciju

Prilagođenost tehnologiji

- Profil zahteva korišćenog CAD/CAM sistema
- Softverski zahtevi
- Osa geometrija jedinice za glodanje, odnosno brušenje
- Veličina najmanjeg alata za glodanje, odnosno brušenje



Krunice prednjih zuba

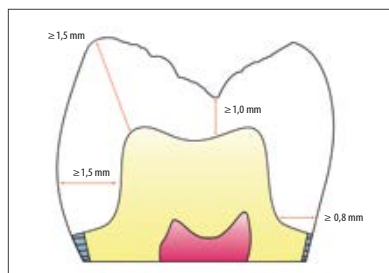
- Preparirano udubljenje se pokazalo kao jednostavno primenljiv i zaštitni oblik preparacije za punu keramiku, koje pritom osigurava mehaničku potporu restauracije.
- U estetski zahtevnim područjima se preporučuje izrazita preparacija udubljenja, kako bi se postigla prirodna boja keramike.
- Treba izbegavati prelaze sa oštrim ivicama i komplikovane kosine.

Preporučene minimalne debljine sloja:

Incizalna debljina zidova: **1,5 mm**

Cirkularna debljina zidova : **1,2 mm**

Rub na zavšetku krunice: **1,0 mm**



Krunice bočnih zuba

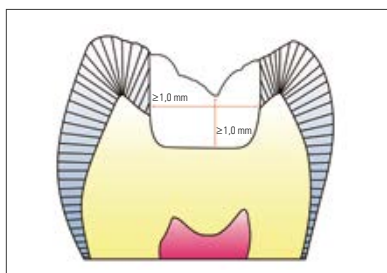
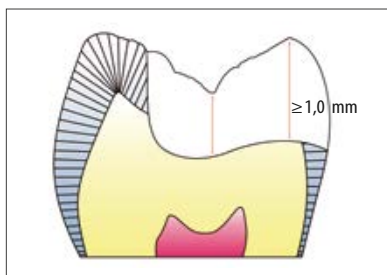
- Preparacije šiljaka preko 1,0 mm treba izbegavati, pre svega u aproksimalnom području premolara gornje i donje vilice i u lingvalnom području, jer tu postoji mogućnost da debljina zida bude ispod minimalne vrednosti.
- I u ovom položaju indikacije treba izbegavati prelaze sa oštrim ivicama i komplikovane kosine.
- Preparacijom treba obezbediti okluzalnu debljinu sloja restauracije od 1,5 - 2,0 mm, kako bi mogla da se garantuje dovoljna čvrstoća restauracije.
- Cirkularna redukcija za estetsku optimizaciju treba da iznosi 1,5 mm.

Preporučene minimalne debljine sloja:

Područje fisura: **1,0 mm**

Područje uzvišenja: **1,5 mm**

Cirkularna debljina zidova: **1,5 mm**

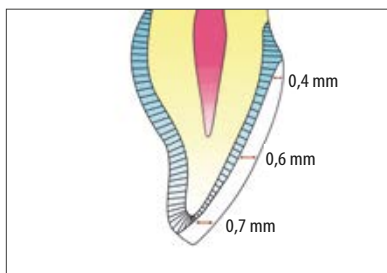


Onleji, inleji i parcijalne krunice

- Kod preparacija za inleje, onleje i parcijalne krunice je od enormne važnosti vođenje računa o zahtevima koji se odnose na keramički materijal.
- Kutijaste preparacije za izradu mehaničkih retencija zbog primenjene tehnike lepljenja nisu neophodne.
- Ivice preparacije koje se nalaze u dostupnim područjima omogućavaju lakše odstranjivanje viška lepka i obradu zalepljenog spoja.
- Kod nepoštovanja zahteva za minimalno podržanu preostalu zubnu substancu, verovatnoća zakazivanja je značajno uvećana.
- Treba se odreći oblikovanja dubokih fisura u korist otpornosti materijala.

Preporučene minimalne debljine sloja:

Područje fisura:	1,0 mm
Područje suženja:	1,0 mm
Područje uzvišenja:	1,0 mm



Fasete

- Preparacija faseta nudi široki spektar varijacija.
- Počev od minimalno invazivne redukcije površinskog sloja gleđi, preko dalekosežnije klasične preparacije faseta, do tročetvrtinske krunice – uglavnom sa rezultujućim dobijanjem palatinalne zubne substance.
- Minimalna redukcija gleđi (0,5 mm)
- Supragingivalna do paramarginalna granica preparacije
- Incizalna redukcija (2,0 - 2,5 mm)
- Aproksimalna redukcija sa dobijanjem kontaktnih tačaka

Preporučene minimalne debljine sloja:

Incizalna debljina zidova:	0,7 mm
Labijalna debljina zidova:	0,6 mm
Rub na zavšetku krunice:	0,4 mm

* Više informacija o preparaciji možete naći u publikaciji „Klinički aspekti pune keramike“, br. 1696 na adresi www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

REŠENJE ZA VIŠE SISTEMA

VITA nudi VITA SUPRINITY PC sa posebnim sistemom držača za sljedeće CAD/CAM sisteme:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- MyCrown Mill (FONA Dental s.r.o.)
- ARCTICA Engine/Everest Engine (KaVo Dental GmbH)
- Ceramill Motion 2 (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

UNIVERZALNA rešenja*

VITA nudi VITA SUPRINITY PC sa univerzalnim sistemom držača za sledeće CAD/CAM sisteme:

- Core3d i serija (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC serija (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC serija (DMG Mori AG)
- Impression K-/S modeli (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M serija (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD serija (Röders GmbH)
- Roland DWX (Roland Digital Group)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)

*) CAD/CAM sistemski partner je za obradu VITA SUPRINITY PC sertifikovan od strane VITA Zahnfabrik.



KaVo ARCTICA Engine

Važno

Mora se voditi računa o tome da restauracije pre dalje obrade budu potpuno očišćene, a svi ostaci aditiva za brušenje CAD/CAM brusilice moraju da budu uklonjeni. U slučaju da na površini ostanu aditivi za brušenje, mogu nastati problemi pri spajanju i/ili doći do promena boje.



PlanMill 40

Za obradu i doradu VITA SUPRINITY PC neophodni su odgovarajući instrumenti za brušenje. Za to se moraju upotrebljavati specijalna brusna tela za staklokeramiku ili finoznasta dijamantska brusna tela.

Kod upotrebe pogrešnih instrumenata za brušenje, kao i kog prejakog pritiska mogu nastati lokalna pregrevanja.

Za završnu obradu restauracija od VITA SUPRINITY PC preporučuje se sledeći postupak:

- Dorade na VITA SUPRINITY PC restauracijama treba, ukoliko je moguće, uvek obavljati u predkristalizovanom stanju.
- Dorade vršiti samo odgovarajućim brusnim telima, pri nižim brojevima obrtaja i sa malim pritiskom.
- Izbegavati pregrevanje staklokeramike.
- Restauracije prilagoditi patrljcima, pažljivo doraditi i prekontrolisati aproksimalne/okluzivne kontaktne tačke.
- Celokupnu okluzivnu površinu lagano prebrusiti finim dijamantom kako bi se izgladio reljef nastao CAM obradom.
- Kod obrade obavezno voditi računa o minimalnoj debljini zidova (pogledaj napomene na strani 10).
- Pre kristalizacije restauracije se moraju temeljno očistiti paročistačem i/ili ultrazvučnim vodenim kupatilom.

⚠ Restauracije se **ne smeju** peskariti sa Al_2O_3 ili perlama za poliranje!

Prema odgovarajućoj kliničkoj situaciji, najpre se bira VITA SUPRINITY PC blok koji će biti primenjen. Konkretna situacija pacijenta određuje boju bloka i odgovarajući stepen translucencije.

Posle izbora bloka, on se brusi postojećom CAM jedinicom.



Izbrušena restauracija na bloku sa držačem*.

* Kao primer, prikazan je UNIVERSAL držač. Za druge sisteme primenjuju se odgovarajući držači.



Za obradu VITA SUPRINITY PC neophodni su odgovarajući instrumenti za brušenje. Ukoliko se koriste neodgovarajući instrumenti za brušenje mogu se, između ostalog, pojaviti oštećenja na rubovima i nastati lokalna pregrevanja.



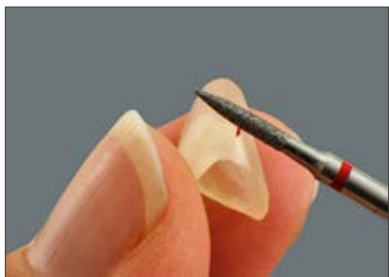
Obradni stubić se uklanja dijamantskim alatom.

Za oblikovanje treba koristiti finoznasta dijamantska brusna tela, a za predpoliranje dijamante za završnu obradu.

Obradu treba vršiti sa što manjom primenom pritiska.



Mezijalne i distalne kontaktne tačke se kontrolišu.



Eventualne prerane kontakte na unutrašnjoj strani restauracije treba pažljivo izbrusiti.



Obradena i na model prilagođena restauracija, spremna za kristalizaciju.
U ovom stanju se, takođe i u ustima, može proveriti ispravno naleganje.
Kod kliničkog isprobavanja u bernštajn obojenom stanju mogu se pažljivo ispitati okluzija i artikulacija.

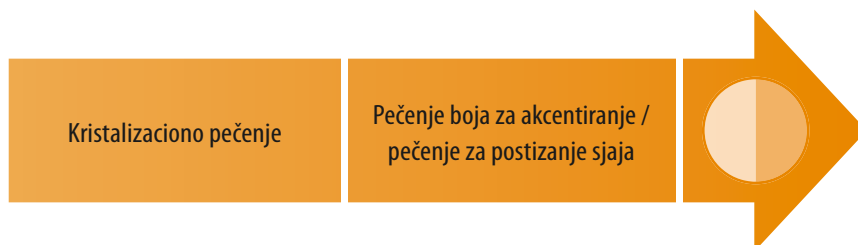
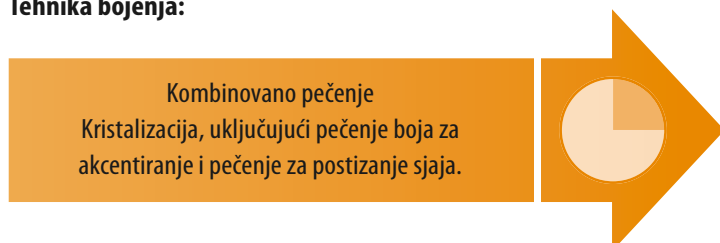
Restauraciju zatim dobro očistite

Posle dorade i prilagođavanja, odnosno kliničkog isprobavanja, sledi završetak restauracije. To se može obaviti različitim varijantama obrade.

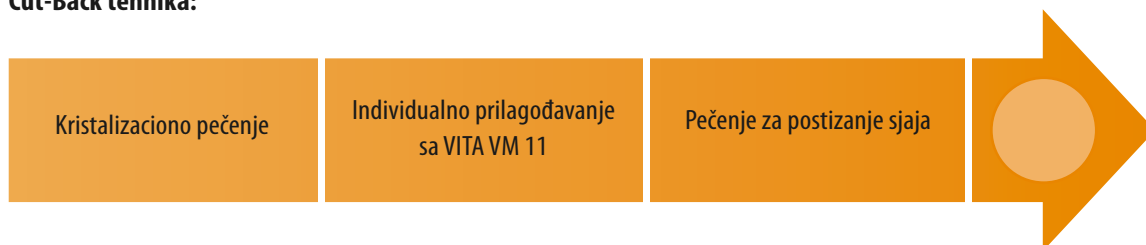
Ručno poliranje:



Tehnika bojenja:



Cut-Back tehnika:



Uvek pre kristalizacije očistite restauraciju. Preporučujemo čišćenje paročistačem i/ili ultrazvučnim vodenim kupatilom.

Restauracija se **ne sme** peskariti sa Al_2O_3 ili perlama za poliranje.



Za kristalizaciju nije potreban specijalan nosač za pečenje.

Da bi se izbegle nečistoće ili prijanjanja isključivo se preporučuje upotreba matričnih nosača za pečenje keramike ili platinskih nosača.



Takođe nije potrebna pasta za pečenje, jer su restauracije sa VITA SUPRINITY PC veoma stabilne pri pečenju. Pasta za pečenje se međutim može upotrebljavati za izradu individualnih nosača za pečenje ili za oslanjanje restauracije. Za pričvršćivanje restauracije na nosač treba nanositi **samo male** količine paste za pečenje.

Ispunjavanje restauracije pastom za pečenje treba izbegavati.



Napomena: takođe se mogu koristiti tamni keramički nosači za pečenje. Da bi se sprečilo slepljivanje restauracije, ivice keramičkih nosača moraju biti prekrivene sa malo VITA Firing paste ili vate za pečenje.. Preporučuje se da se za tu svrhu ivice nosača malo zaoble. Restauracije moraju biti tako pričvršćene, da ne postoji direktni kontakt sa nosačem, jer direktni kontakt može izazvati smicanje. Nosače treba redovno čistiti i štiti od nečistoće.

Inleji i fasete mogu se položiti direktno na vatu za pečenje ili individualni nosač.



Kod primene vate za pečenje, zavisno od peći, temperatura može da odstupa 10-20 °C, a ponekad i do 40 °C od referentne vrednosti, pa se mora odgovarajuće podignuti u skladu sa tim.



Kristalizacija

Preporučeni parametri za kristalizaciju restauracija od VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Posle procesa pečenja, restauracije od VITA SUPRINITY PC se vade iz uređaja za pečenje i ostavljaju da se ohlade na sobnoj temperaturi, zaštićene od promaje. Restauracije koje su još uvek vruće, ne smeju se dodirivati metalnim kleštima, izduvavati ili naglo hladiti.



VITA SUPRINITY PC krunica nakon završene kristalizacije.

Posle kristalizacije restauracija od VITA SUPRINITY PC ima **mat satinirani** površinski sjaj.

Napomena: Ako restauracija ima sjajnu spoljašnju ili unutrašnju površinu, treba malo smanjiti temperaturu kristalizacije. Preporučujemo da se izvrši kalibracija pomoću srebrnog uzorka.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Dodatna obrada

Dodatna obrada restauracija od VITA SUPRINITY PC treba isključivo da se obavlja dijamantskim alatima za brušenje (npr. EVE DIASYNTH PLUS, grub i srednji), kao i specijalnim polirerima.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Za poliranje VITA SUPRINITY PC su pogodni specijalni 2-stepeni asortimani za poliranje za ekstraoralnu i intraoralnu primenu. Time se brzo i jednostavno postiže prirodan visoki sjaj.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical sa osam polirera za ručnu jedinicu**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical sa šest instrumenta za poliranje za kolenjak**



Posle kristalizacije, površina restauracije može ručno da se polira instrumentima iz seta VITA SUPRINITY Polishing Sets technical ili clinical.

Predpoliranje dijamantskim instrumentima u ružičastoj boji se vrši pri broju obrtaja od 7.000 – 12.000 o/min.



Nakon toga sledi poliranje visokog sjaja sa dijamantskim instrumentima u sivoj boji, kod smanjenog broja obrtaja od 4.000 – 8.000 o/min.

Kod predpoliranja, kao i kod poliranja visokog sjaja, mora se obavezno sprečiti razvoj toplote!

Takođe treba voditi računa o smanjenom i ravnomernom pritisku.



Kod tehnike bojenja, potpuno anatomske restauracije se izrađuju nanošenjem boja za akcentiranje i glazurnih masa.

U tu svrhu se mogu upotrebljavati sledeće mase:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Individualne karakterizacije i nanošenje glazure mogu se po želji izvršiti **pre** ili **posle** kristalizacionog pečenja.



Kristalizaciono pečenje uklj. pečenje boja za akcentiranje / glazure

PRE kristalizacionog pečenja

Najpre se kompletna restauracija prekriva glazurnom masom, a zatim se nanosi tanak lazurni sloj masa za efekte i Body masa.

Izaziti incizalni efekat može se postići primenom plavičastih/sivih boja (ES10-ES13).



Restauracija sa konačnom karakterizacijom stavlja se na nosač keramike za pečenje i kristalizuje u skladu sa podacima.

Kombinovano pečenje

Preporučeni parametri za kristalizaciju VITA SUPRINITY PC sa karakterizacijom (ovde: VITA AKZENT Plus u prahu). Kod upotrebe VITA AKZENT Plus Paste, vreme predušenja mora da se produži za 2 min.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.



VITA SUPRINITY PC krunica sa konačnom karakterizacijom posle kombinovanog pečenja.



Alternativa: VITA AKZENT Plus Spray glazura

VITA AKZENT Plus glazura u spreju je keramički prah koji se nanosi prskanjem površina keramičkih materijala koji se glaziraju.



Savet: Da bi se sprečilo prskanje površina restauracije koje se lepe (npr. bazalna površina inleja, unutrašnje površine krunica i faseta), preporučuje se da se individualni nosač za pečenje formira sa VITA Firing Paste, jer bi u suprotnom moglo doći do nepreciznog naleganja. Osim toga, nagrizanje glazurna mase hlorovodoničnom kiselinom može biti nedovoljno.

Treba nanositi **samo male** količine paste za pečenje. Ispunjavanje restauracije pastom za pečenje pritom treba izbegavati.



PRE kristalizacionog pečenja

VITA AKZENT Plus Spray se ravnomerno prska preko cele restauracije sa rastojanja od 10 - 15 cm.

Da bi se postigli maksimalni rezultati, ventil za prskanje treba pritiskati sa prekidima.

Savet: VITA AKZENT Plus glazuru u spreju treba promućkati pre upotrebe (oko 1 min.) sve dok se zvuk kuglice za mešanje dobro čuje



U slučaju više restauracija, sprej bočicu dobro promućkati između pojedinačnih prskanja.

Najbolji rezultati se postižu sa 1 do 2 sloja glazurne mase, posebno kada se koriste VITA AKZENT Plus BODY SPRAY-evi.

Ravnomerni sloj izleda kao beličasti (GLAZE, GLAZE LT) ili roze (BODY) pokrivni premaz.

Važno: Neophodno je voditi računa o tome da se ne naprave deblji slojevi.

Alternativa: VITA AKZENT Plus Spray glazura

Kombinovano pečenje

Preporučeni parametri za kristalizaciju VITA SUPRINITY PC sa karakterizacijom – ovde: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.



Krunica nakon završene kristalizacije na modelu.



Glazirana restauracija se može dodatno mehanički polirati. U tu svrhu se može koristiti npr. VITA KARAT dijamantska pasta za poliranje (samo za ekstraoralnu upotrebu).



POSLE kristalizacionog pečenja

Nakon kristalizacije, površina restauracije može da se obradi finim dijamantima kako bi se tekstura površine uskladila sa susednim zubima. Zatim se restauracija mora dobro očistiti od zbrušene prašine.



Očišćena krunica se tada može premazati sa VITA AKZENT Plus GLAZE LT ...



... a zatim karakterizovati sa VITA AKZENT Plus EFFECT i BODY STAINS.

Pečenje boja za akcentiranje i glazure

Preporučeni parametri za karakterizaciju (ovde: VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS GLAZE LT praškaste mase). Kod upotrebe masa sa VITA AKZENT Plus Paste, vreme predušenja mora da se produži za 2 min.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Gotova obojena i ispečena VITA SUPRINITY PC restauracija na nosaču za pečenje.

Kod Cut-Back tehnike se u incizalnoj, odnosno okluzalnoj oblasti VITA VM 11 masa nanose slojevi na redukovanu, izbrušenu VITA SUPRINITY PC restauraciju. Zatim sledi pečenje boja za akcentiranje i glazure sa VITA AKZENT Plus.

Završni radovi i priprema za kristalizaciju

Za obradu restauracija od VITA SUPRINITY PC neophodni su odgovarajući instrumenti za brušenje. Za to se moraju upotrebljavati specijalna brusna tela za staklokeramiku ili finoznasta dijamantska brusna tela.

Ukoliko se koriste neodgovarajući instrumenti za brušenje mogu se, između ostalog, pojaviti oštećenja na rubovima i nastati lokalna pregrevanja (voditi računa o preporučenom brusnom telu za staklokeramiku).

Za završnu obradu restauracija od VITA SUPRINITY PC preporučuje se sledeći postupak:

- U idealnom slučaju, CAD softver uzima u obzir Cut-back već u fazi konstrukcije, tako da je potrebna samo još neznatna ručna dorada.
- Sve brusno-tehničke dorade na brušenim VITA SUPRINITY PC restauracijama treba uvek vršiti u predkristalizovanom (bernštajn obojenom, transparentnom) stanju.
- Dorade vršiti samo odgovarajućim brusnim telima, pri nižim brojevima obrtaja i sa malim pritiskom, jer u suprotnom mogu nastati smicanja i druga oštećenja, pre svega u području rubova.
- Izbegavati pregrevavanje staklokeramike.
- Restauracije prilagoditi patrljcima, pažljivo doraditi i prekontrolisati aproksimalne/okluzivne kontaktne tačke, a zatim izbrusiti u skladu sa kliničkom situacijom.
- Prilikom obrade voditi računa o minimalnoj debljini zidova. (u vezi sa tim, obratite pažnju na podatke na strani 10.)
- Ne treba da postoje ekstremne morfologije kutnjaka, kao ni morfologije predviđene sa usecanjima.

△ Pre kristalizacije, restauracije se moraju temeljno očistiti paročistačem i/ili ultrazvučnim vodenim kupatilom

- Restauracije se **ne smeju** peskariti sa Al₂O₃ ili perlama za poliranje.



Brušenje cele VITA SUPRINITY PC krunice prednjeg zuba.

* Kao primer, prikazan je UNIVERSAL držač. Za druge sisteme primenjuju se odgovarajući držači.



Da bi se obezbedio dovoljan prostor za prekrivanje gleđi, kod restauracije prednjeg zuba se smanjuje incizalno područje u potrebnoj meri.

Ovo se može obaviti direktno, preko odgovarajućeg softvera, ili ...



... ručno, uz pomoć odgovarajućih instrumenata za brušenje!

Napomena: Sve brusno-tehničke dorade na brušenim VITA SUPRINITY PC restauracijama treba vršiti u predkristalizovanom stanju.

Pre kristalizacije, restauracije uvek očistiti ultrazvučno u vodenom kupatilu i/ili pomoću paročištača.



Pri obradi obavezno voditi računa o minimalnoj debljini slojeva (pogledajte napomene na strani 10).

⚠ Pre fasetiranje **mora** da se izvrši kristalizacija.



Kristalizacija

Preporučeni parametri za kristalizaciju VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.	$\searrow \text{°C}^*$
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tl *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.



Krunica nakon završene kristalizacije. Posle kristalizacije restauracija od VITA SUPRINITY PC ima **mat satinirani** površinski sjaj.

Napomena: Ako restauracija ima sjajnu površinu, treba malo smanjiti temperaturu kristalizacije. Preporučujemo da se izvrši kalibracija pomoću srebrnog uzorka.



Pre nanošenja VITA VM 11 masa se još uvek mogu izvršiti manje korekcije oblika primenom finoznastih dijamanta i blagog pritiska. Nakon toga treba dobro očistiti paročistačem.



Krunica se sada prema potrebi premazuje VITA VM 11 masama iz DENTINE ili CREATIVE Kit-a.

Za dodatno intenziviranje boja mogu se umešati VITA INTERNO mase.



Premazana krunica na matričnom nosaču keramike za pečenje je spremna za prvo pečenje dentina.







Fasete, inleje, onleje ili parcijalne krunice postavite na vatu za pečenje.

Napomena: Kod primene vate za pečenje, zavisno od peći, temperatura može da odstupa 10-20 °C, a ponekad i više od referentne vrednosti, pa se zato mora dovoljno podignuti u skladu sa tim.

Kada se koriste potporne paste (npr. VITA Firing Paste), neophodno je voditi računa o tome da keramika za fasetiranje ne dođe u kontakt sa Firing Paste, zato što tečnost iz paste sporije sagoreva. U takvim slučajevima se mogu pojaviti siva prebojenja koja se mogu sprečiti produžavanjem vremena sušenja (od 6 na 8 min).

1. pečenje dentina

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Ako je potrebno, može se obaviti drugo pečenje dentina.



Finalizacija

Nakon završne obrade restauracije, površinu treba uskladiti sa preostalim ozubljenjem.



Nakon toga, površina se može predgumirati mehaničkom politurom korišćenjem roze instrumenata iz seta VITA SUPRINITY Polishing Set clinical ili technical ...



... i ispolirati do visokog sjaja pomoću sivih instrumenata.



Dodatno se mogu koristiti četkice od kozje dlake i pasta za poliranje (npr. VITA KARAT dijaminska pasta za poliranje) za poliranje do visokog sjaja.







Alternativno se na celu površinu restauracije može naneti VITA AKZENT Plus glazurna masa ...



... a zatim karakterizovati sa VITA AKZENT Plus EFFECT i BODY masama.

Pečenje za postizanje sjaja VITA AKZENT Plus praškova

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Kod upotrebe masa sa pastama, vreme predušenja mora da se produži za 2 min.



Gotova individualno prilagođena restauracija nakon pečenja za postizanje sjaja.






Napomene za postupak pečenja

Kod dentalnih keramika, rezultat pečenja u velikoj meri zavisi od korisnikovog individualnog postupka pečenja i konstrukcije restauracije koja se fasetira. Vrsta peći, položaj senzora temperature, nosač keramike za pečenje, kao i veličina radnog modela u postupku pečenja su značajni faktori koji utiču na rezultat.


Naše tehničke preporuke za temperature pečenja (nezavisno od toga da li su dobijene usmenim, pisanim ili putem praktičnih uputstava) se zasnivaju na brojnim sopstvenim iskustvima i eksperimentima. Ipak, ove podatke korisnik treba da posmatra samo kao referentne vrednosti.

Ukoliko površina, transparentnost ili stepen sjaja ne odgovaraju optimalnim uslovima za željeni rezultat, postupak pečenja se mora prilagoditi. Za postupak pečenja nije odlučujuća temperatura pečenja koju pokazuje uređaj, već izgled i površinska konzistencija keramike koja se peče posle završenog procesa.

Objašnjenje parametara pečenja za VITA VACUMAT:

Vt. °C	Početa temperatura
	Vreme predsušenja u min., vreme zatvaranja
	Vreme zagrevanja u min.
	Porast temperature u stepenima Celzijusa u min.
T °C	krajnja temperatura
	Vreme održavanja krajnje temperature u min.
VAC min.	Vreme održavanja vakuuma u min.
	Dugotrajno hlađenje u stepenima Celzijusa

Objašnjenje parametara za Ivoclar Programat:

B	Temperatura pripravnosti [°C]
S	Vreme zatvaranja [min.]
t 	Temperaturni gradijent [°C/min.]
T	Temperatura održavanja [°C]
H	Vreme održavanja [min.]
VAC 1	Vakuum uklj. [°C]
VAC 2	Vakuum isk. [°C]
L	Dugotrajno hlađenje [°C]
tL	Temperaturni gradijent hlađenja

Kada se za kristalizaciju VITA SUPRINITY PC koriste peći za pečenje, treba voditi računa o sledećem:

- Najpogodniji su uređaji serije VITA VACUMAT 6000.
- Ako treba da se koriste drugi uređaji za pečenje, koji nisu testirani, u principu treba voditi računa o sledećem:
 - Uređaji za pečenje moraju da imaju funkciju za kontrolisano dugotrajno hlađenje, kao i vakuum.
 - Pre prve primene, obavezno obaviti kalibraciju peći. Molimo da se za kalibraciju držite uputstava proizvođača.
- Za pečenje koristiti odgovarajuće matrične i platinske nosače.

Napomena: takođe se mogu koristiti tamni keramički nosači za pečenje. Da bi se izbegao direktan kontakt sa restauracijom u toku kristalizacije, keramički nosači moraju biti prekriveni Firing pastom ili sa malo vate za pečenje. Nosač ne sme da ima direktan kontakt sa restauracijom.
- Parametri pečenja navedeni u ovom uputstvu za obradu prilagođeni su za VITA VACUMAT uređaje za pečenje. U slučaju da se ne koriste VITA uređaji za pečenje, možda će biti potrebno prilagoditi temperature.
- Posle procesa pečenja, restauracije od VITA SUPRINITY PC se vade iz uređaja za pečenje i ostavljaju da se ohlade na sobnoj temperaturi, zaštićene od promaje. Restauracije koje su još uvek vruće, ne smeju se dodirivati metalnim kleštima, izduvavati ili naglo hladiti.

Kristalizaciono i kombinovano pečenje

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.	$\searrow \text{°C}^*$
Kristalizaciono pečenje	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Kombinovano pečenje sa AKZENT Plus (prah, sprej)	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Kombinovano pečenje sa AKZENT Plus Pastom	400	6.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Kristalizaciono pečenje	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Kombinovano pečenje sa AKZENT Plus (prah, sprej)	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Kombinovano pečenje sa AKZENT Plus Pastom	400	6.00	55	840	8.00	410 839	680	0

* Tokom dugotrajnog hlađenja komora za pečenje mora da ostane zatvorena.

Sledeće glazurne mase i boje za akcentiranje se mogu koristiti za kristalizaciju i kombinovano pečenje:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus BODY SPRAY
- VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
Pečenje za popravak nedostataka boje	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Pečenje za popravak nedostataka boje	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Sledeće glazurne mase i boje za akcentiranje se koriste za pečenje boja za akcentiranje/ glazure:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.
1. pečenje dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. pečenje dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Pečenje za popravak nedostataka boje	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1. pečenje dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. pečenje dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Pečenje za popravak nedostataka boje	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Pečenje za postizanje sjaja sa AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Za karakterizaciju VITA SUPRINITY PC restauracija u kombinaciji sa VITA VM 11 mogu da se koriste sve VITA AKZENT Plus mase. Za postizanje prirodnog visokog sjaja, najpogodniji je VITA AKZENT Plus GLAZE LT.

VITA SUPRINITY PC	Adhezivno pričvršćivanje	Samolepljivo pričvršćivanje	Konvencionalno pričvršćivanje
Fasete	●	X	X
Onleji, inleji, parcijalne krunice	●	X	X
Krunice prednjih zuba	●	●	○
Krunice bočnih zuba	●	●	○

● preporučeno ○ moguće X nije moguće

Definicija

- **Adhezivno pričvršćivanje**

U slučaju adhezivnog pričvršćivanja dolazi do stvaranja veze između materijala za pričvršćivanje i restauracije, kao i materijala za pričvršćivanje i zubne supstance, putem hemijskog povezivanja, odn. mikromehaničke retencije. Zbog takvog hemijskog povezivanja, odnosno mikromehaničke retencije, nisu potrebne retencione preparacije. Za stvaranje veze sa dentinom, odnosno gleđi, na preparirani patrljak se primenjuju specijalni adhezivni sistemi u zavisnosti od izabranog materijala za pričvršćivanje. Adhezivnim pričvršćivanjem se povećava ukupna čvrstoća postavljene punokeramičke restauracije.

- **Samolepljivo pričvršćivanje**

Kod samolepljivog pričvršćivanja nije potrebna nikakva dodatna i posebna priprema zubne supstance, jer materijal za pričvršćivanje poseduje svojstvo nagrizanja zuba, ali ne i restauracije. Da bi se postigle dovoljne adhezivne sile, preporučuje se retenciona preparacija, jer se držanje restauracije samo delimično postiže mikromehaničkim, odnosno hemijskim povezivanjem.

- **Konvencionalno pričvršćivanje**

Konvencionalni materijali za pričvršćivanje smeju da se koriste samo kod krunica na prirodnim zubima. Za konvencionalno pričvršćivanje je neophodno da preparacija ima retentivne površine i, u skladu sa smernicama za preparacije, redukovani oblik, uz poštovanje navedenih minimalnih debljina. Kod konvencionalnog pričvršćivanja, držanje restauracije se skoro isključivo postiže adhezivnim trenjem između materijala za pričvršćivanje i restauracije, kao i između materijala za pričvršćivanje i preparacije. Da bi se održalo potrebno adhezivno trenje, neophodna je retenciona preparacija sa preparativnim uglom od oko 4-6°, kao i obrada datih keramičkih površina sa VITA Ceramics Etch u trajanju od 20 sekundi.

Pripremanje restauracije

Silikatne keramike ne treba kontrolisati Try-in pastama koje sadrže silikon, jer na površini tada ostaju silikonska ulja koja ne mogu da se uklone i koja kasnije mogu da onemoguće adhezivno pričvršćivanje.

Preduslov uspešnog adhezivnog pričvršćivanja je, takođe, čistoća keramičkih stranica. Za čišćenje intraoralno postavljenih restauracija može se koristiti alkohol. Donja strana keramike se tada nagriza hlorovodoničnom kiselinom u trajanju od 20 sekundi. Ovde naročito treba voditi računa o tome da se hlorovodonična kiselina pažljivo nanese do ivice preparacije. Hlorovodonična kiselina se zatim ispiru sprejom vode. Preporučuje se čišćenje u ultrazvučnom kupatilu (1 - 3 minuta u 98% alkohola).

Za poboljšanje adhezivne veze preporučuje se korišćenje silana.

Kada se koristi silan, treba obratiti pažnju na sledeće: pre nanošenja silana, površinu keramike treba osušiti 98%-tnim alkoholom. Potpuno suva površina je preduslov pouzdane silanizacije. Silan mora da deluje 1 minut, a zatim mora da se izduva tako da ostane što je moguće tanji sloj silana. Kod upotrebe jednokomponentnog silana mora se voditi računa o roku trajanja. S druge strane, dvokomponentni silan omogućava primenu sveže pomešanog proizvoda.

Fotopolimerizujući adheziv može (ali ne mora) da se primenjuje na keramičke restauracije kada se koristi fotopolimerizujući kompozit. Kod kompozita za dualnu polimerizaciju treba izbegavati fotopolimerizujući adheziv u ovom radnom koraku.

Postupak

Materijal	VITA SUPRINITY PC Litijum-silikatna staklokeramika ojačana cirkonijum-dioksidom.
Indikacije	Fasete, inleji, onleji, parcijalne krunice, krunice prednjih i bočnih zuba.
Način pričvršćivanja	Adhezivno, odnosno samolepljivo pričvršćivanje, odn. konvencionalno – u zavisnosti od indikacije. Postoje kompoziti za pričvršćivanje predviđeni za dualnu polarizaciju i fotopolarizaciju. Kompoziti za dualnu polimerizaciju (foto i hemijska polarizacija) se preporučuju prvenstveno za deblje i/ili tamnije restauracije, dok se fotopolimerizujući kompoziti preporučuju kod restauracija sa tankim zidovima (posebno kod fasete).
Peskarenje	–
Nagrizanje	20 sek. sa hlorovodoničnom kiselinom u obliku gela (npr. sa VITA ADIVA CERA-ETCH). Nije potrebno kod konvencionalnog pričvršćivanja.
Pripremanje / silanizacija	60 sek. specijalnim materijalima prilagođenim staklokeramici. Nije potrebno kod konvencionalnog pričvršćivanja.
Pričvršćivanje	Specijalnim materijalima za pričvršćivanje prilagođenim staklokeramikama.

Pripremanje preostale zubne supstance

Čistoća površina je osnova adhezivnog pričvršćivanja. Izloženi dentin, ako je moguće, treba izolovati dentin-adhezivnim kompozitnim sistemom već u fazi preparacije. Nepokriveni dentin mora da se očisti pre nanošenja adhezivnog sistema. Ovo se najbolje postiže peskarenjem sa glicinskim prahom ili hidratisanim aluminijum-oksikom.

Korišćenje bikarbonatnog praha, pak, dovodi do smanjenja adhezivnosti u dentinu i zato se mora izbegavati. Alternativno, kavitet se može očistiti i pomoću rotirajućih četkica uz korišćenje kamena za glačanje (plavca) u prahu ili profilaktičke paste koja ne sadrži fluor.

Postupak kod konvencionalne adhezivne tehnike sa adhezivnim sistemom

Pri radu se obavezno pridržavati podataka proizvođača!

- Ako postoji gleđ, nagrizati je 30 sekundi. Ispirati 30 sek., sušiti 20 sek. Nakon toga, nagrižena površina treba da ima beli, neprozirni izgled.
- Prajmer za dentin utrljavati 30 sek. pomoću četkice za jednokratnu upotrebu ili mikro-četkice, 15 sek. sušiti izduvanjem.
- Adhezivni premaz utrljavati 20 sek., 5 sek. pažljivo izduvavati. Usisati višak, ako postoji. Fotopolimerizacija 60 sek.

Pripremanje abutmenta od titana

Pripremanje izvršiti u skladu sa podacima proizvođača!

Ako proizvođač dozvoljava peskarenje lepljenih površina, onda treba voditi računa o sledećem:

- Zaštita početnog profila i kanala za vijak (npr. glicerinskim gelom)
- Peskarenje lepljenih površina u skladu sa podacima proizvođača
- Temeljno čišćenje paročistačem ili ultrazvučnim kupatilom.
Nakon čišćenja izbegavati svaki kontakt sa lepljenim površinama.
- Pripremanje lepljenih površina 60 sek. Nakon toga, na suvo izduvati preostali višak.

Pripremanje abutmenta od cirkonijum-dioksida

Pripremanje izvršiti u skladu sa podacima proizvođača!

- Čišćenje površine abutmenta alkoholom (intraoralno) ili acetonom (ekstraoralno).
- Zatim naneti Ceramic Primer prema podacima proizvođača.
- Nakon toga naneti materijal za pričvršćivanje prema podacima proizvođača.



Geometrije: VITA SUPRINITY PC se nudi u geometriji PC-14 (18 x 14 x 12 mm).

Ponuda boja: VITA SUPRINITY PC se nudi u VITA SYSTEM 3D-MASTER bojama 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, kao i u VITA classical A1-D4 bojama A1, A2, A3, A3.5, B2, C2 i D2.

Sve blok boje su dostupne u dva nivoa translucenosti.

T = Translucent (niska translucenost)

HT = High Translucent (visoka translucenost)

VITA classical A1–D4 i VITA SYSTEM 3D-MASTER boje

VITA SUPRINITY PC High Translucent

Boja*	Ozn.	Geometrija u mm	Sadržaj na komad
0M1-HT	PC-14	18x14x12	5
1M1-HT	PC-14	18x14x12	5
1M2-HT	PC-14	18x14x12	5
2M2-HT	PC-14	18x14x12	5
3M2-HT	PC-14	18x14x12	5
4M2-HT	PC-14	18x14x12	5
A1-HT	PC-14	18x14x12	5
A2-HT	PC-14	18x14x12	5
A3-HT	PC-14	18x14x12	5
A3.5-HT	PC-14	18x14x12	5
B2-HT	PC-14	18x14x12	5
C2-HT	PC-14	18x14x12	5
D2-HT	PC-14	18x14x12	5

VITA SUPRINITY PC Translucent

Boja*	Ozn.	Geometrija u mm	Sadržaj na komad
0M1-T	PC-14	18x14x12	5
1M1-T	PC-14	18x14x12	5
1M2-T	PC-14	18x14x12	5
2M2-T	PC-14	18x14x12	5
3M2-T	PC-14	18x14x12	5
4M2-T	PC-14	18x14x12	5
A1-T	PC-14	18x14x12	5
A2-T	PC-14	18x14x12	5
A3-T	PC-14	18x14x12	5
A3.5-T	PC-14	18x14x12	5
B2-T	PC-14	18x14x12	5
C2-T	PC-14	18x14x12	5
D2-T	PC-14	18x14x12	5

* Obim ponude boja može da se razlikuje za određene CAD/CAM sisteme, odnosno partnere u toj oblasti.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Set obuhvata ukupno šest instrumenata za poliranje za kolenjak: tri instrumenta za predbrušenje i tri instrumenta za postizanje politure visokog sjaja.



VITA SUPRINITY POLISHING SET technical

Set obuhvata osam instrumenata za poliranje za ručnu jedinicu i sadrži četiri instrumenta za predbrušenje i četiri instrumenta za postizanje politure visokog sjaja.



VITA AKZENT Plus

Može se koristiti kod svih vrsta dentalkeramičkih materijala bez obzira na KTŠ.

Dostupan u tri oblika za primenu:

PASTE: gotove paste sa ujednačenom konzistencijom i homogenom pigmentacijom.

POWDER: za neograničenu fleksibilnost i ekonomičnost.

SPRAY: gotove glazurne i lazurne mase u spreju koje se lako nanose.



VITA AKZENT Plus GLAZE LT

Zbog svoje niske temperature pečenja, GLAZE LT je optimalan za izradu glazura od VITA SUPRINITY PC za vreme kristalizacije, pri pečenju boja za akcentiranje i pečenju glazura, kao i u kombinaciji sa VITA VM 11.

Glazurom u spreju se mogu nanositi ujednačeni i homogeni slojevi glazure.



VITA VM 11 CREATIVE KIT

Pomoću masa za efekte iz CREATIVE KIT-a, restoracije od VITA SUPRINITY PC u Cut-Back tehnici se mogu individualno i veoma estetski doraditi.



VITA VM 11 DENTINE KIT

Ovaj asortiman sadrži TRANSPA DENTINE mase koje su optimalno prilagođene bojama VITA SUPRINITY PC bloka. Translucentnost oba materijala, bloka i keramičke mase podešena je na istu vrednost.



VITA LOW FUSING MODELLING LIQUID

LF LIQUID (low fusing) je optimalno prilagođen materijalima za fasetiranje sa niskim temperaturama pečenja (< 850 °C) i zato je izuzetno pogodan za obradu sa VITA VM 11.



VITA VACUMAT 6000 M

Potpuno automatizovan i mikroprocesorski upravljani modul za pečenje predstavlja najbolji izbor za pečenje svih vrsta dentalnih keramika. Peć se odlikuje visokim kvalitetom i brojnim tehničkim novinama za maksimalan kvalitet pečenja, sigurnost upotrebe, komfor i uštedu vremena.



VITA klasična A1–D4 skala boja

Original – za određivanje boje zuba kod VITA classical A1–D4 boja.



VITA Linearguide 3D-MASTER / VITA Toothguide 3D-MASTER

Sa VITA SYSTEM 3D-MASTER-om brzo i precizno određujete pravilnu boju zuba.

Novi VITA Linearguide 3D-MASTER je alternativa za dokazani VITA Toothguide 3D-MASTER i poznat je po svom linearnom rasporedu uzoraka boja zuba.



VITA Easyshade V

Sa novim VITA Easyshade V uređajem, određivanje boje zuba i komunikacija su zahvaljujući visokopreciznom VITA vEye uvek u digitalnom fokusu. Konceptija rukovanja orijentisana na korisnike optimalno je zaokružena sjajnim OLED displejem u boji osetljivim na dodir – udobna i intuitivna. Tehnologija dugotrajnih i izdržljivih baterija sa integrisanom zaštitom od samopražnjenja obezbeđuje veoma stabilan rad i pri trajnoj upotrebi. Inovativna konceptija softvera u kombinaciji sa neuronskom mrežom VITA vBrain garantuje precizno određivanje boje zuba u sistemima boja VITA classical A1–D4, VITA SYSTEM 3D-MASTER, VITABLOCS , koji su etablirani širom sveta, kao i izbeljenih boja u skladu sa preporukom Američke stomatološke asocijacije (ADA).

štampani materijal

VITA SUPRINITY PC Informacije o proizvodu, br. 1971

VITA SUPRINITY PC Tehnički list proizvoda, br. 1970

VITA SUPRINITY PC Uputstvo za obradu, br. 1951

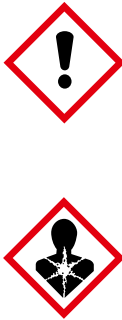
VITA SUPRINITY Polishing Tehnički list proizvoda, br. 2004

VITA VM 11 Informacije o proizvodu, br. 2005

VITA AKZENT Plus Informacije o proizvodu, br. 1926

VITA AKZENT Plus Uputstvo za obradu br. 1925

Ovaj štampani materijal, kao i više informacija o VITA SUPRINITY PC naći ćete na adresi www.vita-suprinity.com

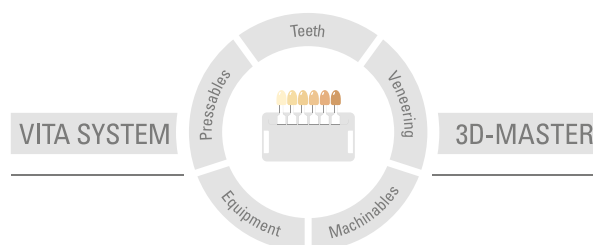
<p>Zaštita na radu i zdravstvena zaštita</p>	<p>Pri radu nositi odgovarajuće zaštitne naočare / masku za lice i laganu masku za zaštitu disajnih puteva.</p>	
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY</p>	<p>Ekstremno zapaljivi aerosol. Keramička glazura koja može da se prska. Samo za primenu u stomatologiji. Samo za intraoralnu primenu. Pre upotrebe dobro promućkati. Posuda pod pritiskom: može eksplodirati ako se zagreva. Ne probijati niti sagorevati. Zaštititi od sunčeve svetlosti i temperatura većih od 50 °C. Ne otvarati na silu i ne sagorevati, čak ni nakon upotrebe. Ne prskati prema vatri ili na užarene predmete. Držati dalje od izvora paljenja – ne pušiti. Udaljiti od toplote, varnica, otvorenog plamena i vrućih površina.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Opasno po zdravlje / Pažnja Ako se udiše, može da dovede do pojave karcinoma. Iritativno za kožu. Samo za profesionalne korisnike. Nositi zaštitne rukavice/ zaštitnu odeću/ zaštitne naočare/ zaštitu za lice. Koristiti potrebnu ličnu zaštitnu opremu. Poseban tretman: Skinuti kontaminiranu odeću i oprati je pre ponovne upotrebe. Ćuvati zaključano. Odlaganje sadržaja/ ambalaže u skladu sa lokalnim/ regionalnim/ nacionalnim/ međunarodnim propisima. Prilikom usitnjavanja u suvom stanju (nakon pečenja) stvara se prašina koja je opasna po zdravlje.</p>	

Bliže informacije možete naći u odgovarajućem bezbednosnom listu.

Odgovarajuće bezbednosne listove možete preuzati sa adrese www.vita-zahnfabrik.com

ili ih dobiti na zahtev putem faksa na broj (+49) 7761-562-233.

Sa jedinstvenim VITA SYSTEM 3D-MASTER sistematski se određuju i potpuno reprodukuju sve prirodne boje zuba.



Pažnja: Naše proizvode koristiti prema uputstvima za upotrebu. Ne preuzimamo odgovornost za štete koje su nastale usled nepravilnog rukovanja ili obrade. Korisnik je u obavezi da pre upotrebe proveri da li je proizvod prikladan za predviđenu oblast primene. Odgovornost se ne prihvata i kada se proizvod obrađuje u nepovoljnoj, odnosno neodobrenoj kombinaciji sa materijalima i uređajima drugih proizvođača. U ostalim slučajevima naša odgovornost je ograničena za ispravnost podataka nezavisno od pravnog osnova, i u meri propisanoj zakonom, a u svakom slučaju do vrednosti isporučene robe po osnovu izdatog računa bez poreza. Naročito ne prihvatamo odgovornost, ukoliko je to dozvoljeno zakonom, za propuštenu korist, za posredne štete, za posledične štete ili za potraživanje trećih lica u odnosu na kupca. Zahtevi za nadoknadu štete (odgovornost zbog prekida ugovora, poz. kršenje ugovora, nedozvoljena rukovanja itd.) važe samo u slučaju namerne ili grube nemarnosti. VITA Modulbox nije obavezan sastavni deo proizvoda. Izdavanje ovog informatora: 05.17

Sa izdavanjem ovih informacija o upotrebi sva prethodna izdanja prestaju da važe. Najaktuelniju verziju ćete naći na www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik je usklađen smernicom za medicinske proizvode, a sledeći proizvodi nose oznaku CE 0124:

VITA SUPRINITY® PC · **VITAVM®11** · **VITA AKZENT® Plus**

Samo na recept.

Marke CEREC® und inLab® pripadaju firmi Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® i KaVo Engine® su registrovane marke firme KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 je registrovana marka firme Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 je registrovana marka firme E4D Technologies. Programat® je registrovana marka firme Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Рабочая инструкция



Определение цвета VITA

Задание по цветовому исполнению VITA

Воспроизведение цвета VITA

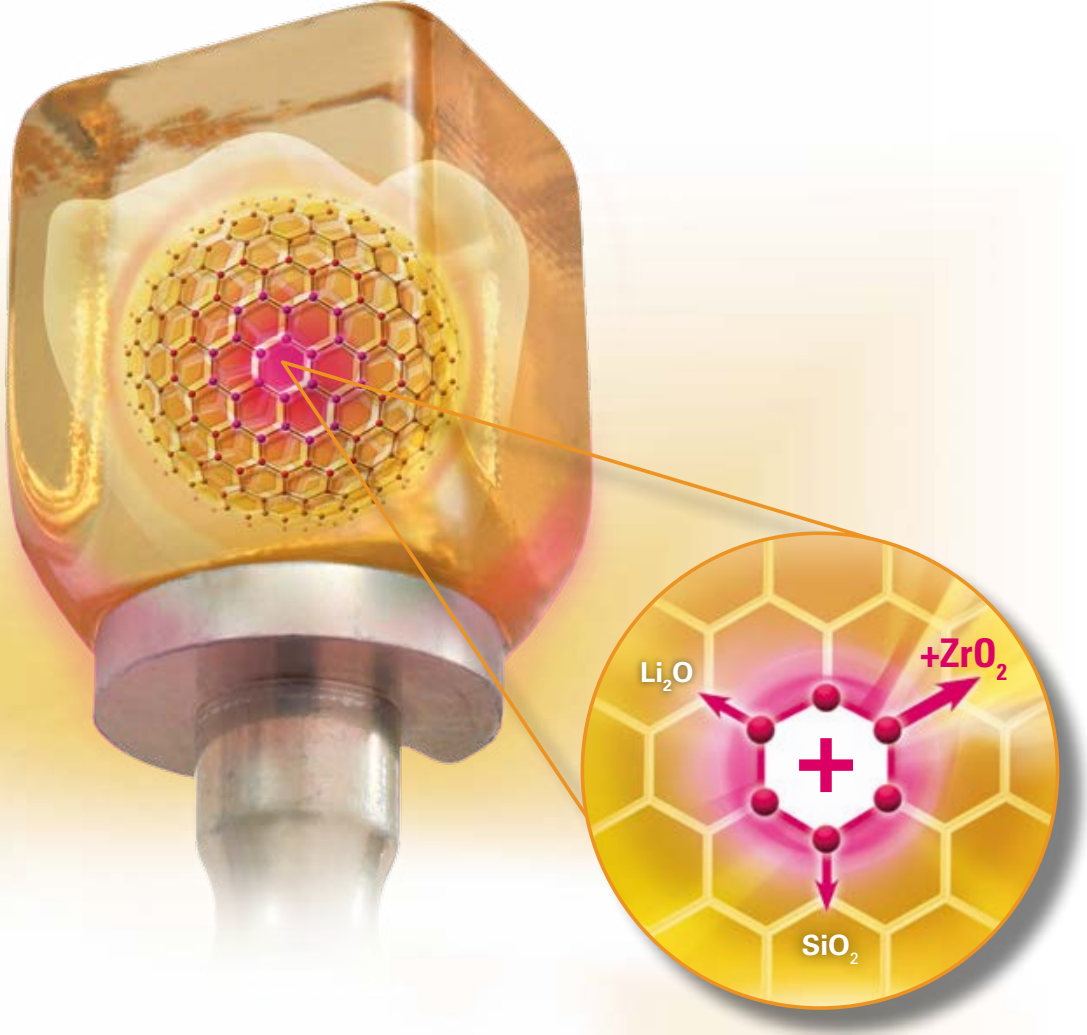
Контроль воспроизведения цвета VITA

Дата выпуска 06.19

VITA – perfect match.

VITA

Стеклокерамика на основе силиката лития, усиленная диоксидом циркония (ZLS).







Область применения	4
Свойства материала	5
Палитра оттенков	6
Толщина стенок реставраций	9
Общепринятые принципы препарирования	10
CAD/CAM-совместимость	13
Обработка шлифованной реставрации	14
Процесс изготовления	17
Кристаллизация	18
Полировка	20
Комбинированный обжиг	21
Техника раскрашивания с помощью VITA AKZENT Plus	24
Техника Cut-Back с VITA VM 11	25
Параметры обжига	30
Рекомендации	34

Область применения

VITA SUPRINITY PC стеклокерамика из силиката лития, усиленная диоксидом циркония для изготовления по технологии CAD/CAM вкладок, накладок, частичных и полных коронок, виниров во фронтальном и боковом участке, а также единичных реставраций на имплантат-абатмент во фронтальном и боковом участке.

Показания

Коронки на фронтальные и боковые зубы на имплантатах	
Коронки на фронтальные и боковые зубы	
Вкладки / накладки / частичные коронки	
Виниры	

Противопоказания

- Общие
 - при плохой гигиене рта
 - при плохих результатах препарирования
 - при плохой твердой субстанции зуба
 - при недостатке места
- Парафункции
Пациентам с диагностированной избыточной жевательной функцией, в частности, при бруксизме, реставрации из VITA SUPRINITY PC противопоказаны. Этим пациентам с гиперфункцией также абсолютно противопоказаны реставрации из VITA SUPRINITY для девитальных зубов.
- Мостовидные протезы
Технические свойства материала допускают исполнение мостовидных конструкций во фронтальном отделе и в области премоляров. Разрешение после соответствующих клинических испытаний.
- Облицовка
Полная облицовка коронок моляров с помощью облицовочной керамики.

Следующие ограничения могут повлиять на успех реставраций из VITA SUPRINITY PC:

- Не соблюдение минимально допустимой толщины стенок.
- Шлифование блоков в несовместимой CAD/CAM-системе.
- Облицовка с помощью других облицовочных керамик кроме согласованной с VITA SUPRINITY PC мелкодисперсной облицовочной керамикой на основе полевого шпата VITA VM 11.

VITA SUPRINITY PC

Физические / механические свойства*	Единица измерения	значение**
КТР	$10^{-6} \cdot \text{K}^{-1}$	11,9 – 12,3
3-х точечная прочность на изгиб	МПа	ок. 420
Е-модуль	ГПа	ок. 70
Твердость по Викерсу (HV)	МПа	ок. 7000
Химическая растворимость	$\mu\text{g}/\text{cm}^2$	ок. 40

Компоненты	Вес-%**
ZrO ₂ (Zirkondioxid)	8 – 12
SiO ₂ (Siliziumdioxid)	56 – 64
Li ₂ O (Lithiumoxid)	15 – 21
La ₂ O ₃ (оксид лантана)	0,1
Пигмент	< 10
Разное	> 10

VITA VM 11

Физические / механические свойства*	Единица измерения	значение**
КТР	$10^{-6} \cdot \text{K}^{-1}$	11,2 - 11,6
Температура размягчения	°C	ок. 600
Температура трансформации	°C	ок. 540
Кислотная растворимость	$\mu\text{g}/\text{cm}^2$	ок. 8
3-х точечная прочность на изгиб	МПа	ок. 100

Компоненты	Вес-%**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* В соответствии со стандартом ISO 6872 / ** Источник: Внутреннее исследование VITA

VITA SUPRINITY PC предлагается в двух степенях **транслюцентности Т и НТ в размере РС-14.**

В принципе, с точки зрения технических свойств изготавливаться могут все перечисленные реставрации. Все VITA SUPRINITY PC (Т и НТ) блоки имеют опалесценцию естественного вида и гармоничную флуоресценцию, благодаря чему придается естественность реставрации.

Тем не менее, с эстетической точки зрения, рекомендуется соблюдать следующие показания при соответствующей обработке:

Степень транслюцентности	Техника обработки		Показания			
	Техника раскрашивания	Техника срезания Cut-Back	Вкладки / накладки / частичные коронки	Виниры	Коронки	Коронки с опорой на имплантаты
Т	●	●	○	○	●	●
НТ	●	○	●	●	○	○

● рекомендуется ○ возможно

Т (Translucent)

Т-блоки предлагаются в следующих цветах: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Ввиду цветового соответствия с естественным дентином и низкой транслюцентности в особенности подходит для изготовления коронок. Реставрации из Т-блоков убеждают благодаря цвету как у естественного дентина соответствующей светлоты и теплой насыщенности (Chroma) и подходят для техники срезания Cut-Back с VITA VM 11. С керамическими массами для послойной облицовки за счет индивидуализации можно добиться высокоэстетичных результатов.

НТ (High Translucent)















Они предлагаются в следующих цветах: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Благодаря высокой транслюцентности НТ-блоки согласуются с цветом тканей зуба - от дентина к режущему краю, и поэтому они лучше всего подходят для изготовления маленьких реставраций, таких как вкладки, накладки, виниры, а также частичные коронки. Реставрации из НТ-блоков имеют естественную транслюцентность, благодаря чему достигается эффект хамелеона.

















Рекомендация: Если после кристаллизационного обжига реставрация кажется слишком транслюцентной, проведение повторного кристаллизационного обжига позволит увеличить уровень опаковости.

Сочетание с комбинированным обжигом невозможно.

Обжиг для повышения уровня опаковости

Vt. °C	мин.	мин.	°C/мин.	T °C	мин.	вакуум мин.	°C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

TRANSPA DENTINE – транслюцентные дентиновые массы, оптимально согласованы с VITA SUPRINITY PC		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – эмалевые массы в двух нюансах		ENL	беловатый	
		END	красноватый	
WINDOW – прозрачные массы		WIN	стеклянно-прозрачный	
NEUTRAL – универсальные транслюцентные массы		NT	нейтральный	
EFFECT ENAMEL – могут использоваться для всех участков эмали – универсальные транслюцентные эффект-массы для эмали – для создания естественного глубинного эффекта		EE1	беловатый	
		EE3	розовый транслюцентный	
		EE5	желтовато транслюцентный	
		EE7	оранжевый транслюцентный	
		EE8	красный транслюцентный	
		EE9	голубовато транслюцентный	
		EE11	серый	
EFFECT PEARL – предназначены только для эффектов на поверхности – оптимально подходят для „отбеленных“ реставраций		EP1	нюанс пастельно-желтого	

EFFECT OPAL – для придания опалового эффекта		E01	нейтральный, универсальный	
		E02	беловатый	
		E03	голубоватый	
		E05	темно-фиолетовый	
SUN DENTINE – для более солнечного или также теплого цветового тона может использоваться масса SUN DENTINE без добавления или с добавлением соответствующей массы TRANSPA DENTIN		SD1	светло-желтый	
		SD2	оранжевый	
		SD3	оранжево-красный	
MAMELON – сильно флуоресцентная масса, используемая прежде всего в инцизальной области между режущим краем и дентином		MM1	бежевый	
		MM3	нежно-оранжевый	
EFFECT CHROMA – интенсивно окрашенные массы-модификаторы для выделения определенных окрашенных участков на зубе – для повышения уровня светлоты в области шейки, дентина и эмали		EC1	белый	
		EC5	светло-оранжевый	
		EC11	серо-зеленый	

Конструкция реставрации оказывает решающее влияние на успех будущей цельнокерамической реставрации. Чем точнее конструкция, тем лучше конечный результат и тем самым клинический успех.

Необходимо соблюдать следующие основные правила:

- VITA SUPRINITY PC является высокопрочным компонентом и всегда должна занимать более 50% общей толщины реставрации. Толщина керамической облицовки VITA VM 11 должна покрывать равномерным слоем всю поверхность реставрации. Однако толщина керамического слоя не должна превышать 2,0 мм (оптимальная толщина слоя 0,7 - 1,2 мм).
- На сильно препарированных зубах у облицованных или частично облицованных реставраций поддержка формы и бугров должна компенсироваться материалом VITA SUPRINITY PC и не должна заменяться облицовочной керамикой VITA VM 11. Мы рекомендуем соотношение 2/3 VITA SUPRINITY PC к 1/3 VITA VM 11.
- У частично облицованных реставраций функциональные контактные точки не должны располагаться на границе перехода SUPRINITY PC к VITA VM 11.

Соблюдение следующей толщины стенок реставраций из VITA SUPRINITY PC гарантируют клинический успех*:

Минимальная толщина слоя	Вкладки/накладки	Виниры	Фронтальные коронки	Коронки боковых зубов
				
техника раскрашивания - инцизально/окклюзионно	1,0	0,7	1,5	1,5
техника раскрашивания циркулярно	1,0	0,6	1,2	1,5
техника срезания Cut-Back инцизально/окклюзионно	-	0,4	0,8	1,3
техника срезания Cut-Back циркулярно	-	0,6	1,2	1,3

Все данные в мм

* Клинически успешный результат: надежное воспроизведение цвета и выполнение требований по препарированию.

Основные принципы препарирования

Препарирование цельнокерамических реставраций выполняется наряду с учетом анатомических особенностей исключительно с учетом требований к керамике. В отличие от традиционных методов протезирования для цельной керамики должны учитываться другие и, прежде всего, характерные для данного материала требования.

Однако общепринятые основные требования для клинических мероприятий остаются прежними:

- достаточное охлаждение во время препарирования
- предотвращение теплового воздействия, обусловленного высоким контактным давлением
- использование хорошо режущих инструментов
- грубое препарирование и финишная обработка
- защита десны от абразивных повреждений
- отсутствие поддесневых границ препарирования

Примечание:

Стоматологическое лечение, протезирование зубов с использованием стоматологических реставрационных материалов таит в себе общий риск ятрогенного повреждения твердой субстанции зуба, пульпы и/или мягких тканей в полости рта. Использование адгезивных систем и протезирование стоматологической реставрацией включают общий риск послеоперационной гиперчувствительности. Несоблюдение рабочих инструкций по обработке используемых материалов может привести к неадекватному проявлению свойств продукта с необратимым ущербом для твердой субстанции зуба, пульпы и / или мягких тканей полости рта.

Препарирование выполняется в соответствии со следующими требованиями

С учетом дефекта зуба

- Минимально инвазивное препарирование с результатом минимально тонких реставраций не совместимо с керамикой
- Стабильная основа для реставрации
- Обеспечение свободного вращения и позиционирования реставрации

Препарирование соответствующее реставрации

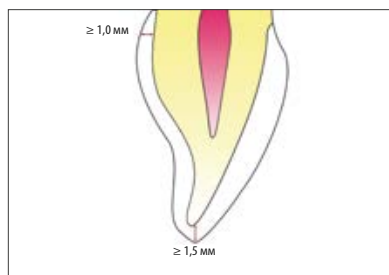
- Фронтальный/боковой зуб, соответственно оси зубов верхней и нижней челюсти
- Обеспечение необходимой толщины для облицовочной керамики 0,7-1,0 мм во всех участках

Препарировании в соответствии с реставрационным материалом

- Достаточность места для структурной стабильности и показаний
- Достаточность места для эстетической реабилитации

Препарирование в соответствии с технологией

- Необходимый профиль используемой CAD/CAM-системы
- Требования к программному обеспечению
- Геометрическая ось фрезерной и шлифовальной установки
- Размер самого маленького шлифовального инструмента



Коронки на передние зубы

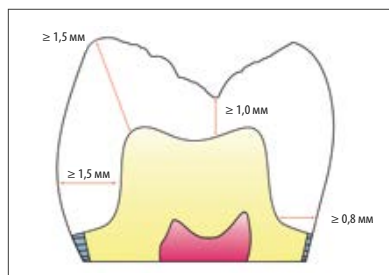
- Препарирование с покатым уступом зарекомендовало себя как простая и щадящая форма препарирования под цельнокерамические коронки и обеспечивает механическую поддержку реставрации.
- В особо требовательных эстетических областях рекомендуется препарировать с покатым уступом для достижения естественного цвета керамики.
- Следует избегать острых углов и тонких кромок.

Рекомендуемая минимальная толщина стенок:

Инцизальная толщина стенки: **1,5 мм**

Циркулярная толщина стенки: **1,2 мм**

Кромка коронки на истончение: **1,0 мм**



Коронки на боковые зубы

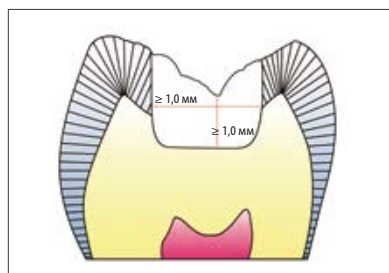
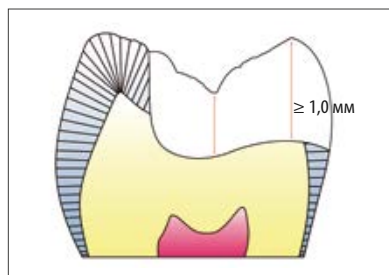
- Препарирование с плечевым уступом более 1,0 мм, прежде всего в аппроксимальной области премоляров верхней и нижней челюсти и в лингвальной области нижней челюсти следует избегать, так как здесь велика вероятность превышения минимально допустимой толщины стенки зуба.
- В данных областях также следует избегать острых переходов и истонченных кромок.
- В окклюзионной области препарирование должно осуществляться на глубину 1,5-2,0 мм, чтобы обеспечить достаточную прочность реставрации.
- Циркулярная редукция для эстетической оптимизации должна составлять 1,5 мм.

Рекомендуемая минимальная толщина стенок:

Область фиссур: **1,0 мм**

Область бугров: **1,5 мм**

Циркулярная толщина стенки: **1,5 мм**

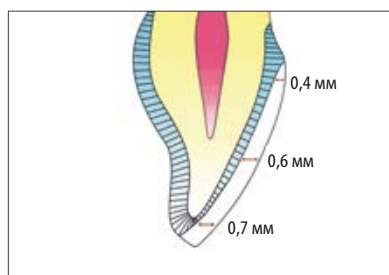


Вкладки, накладки, частичные коронки

- При препарировании под вкладки, накладки и частичные коронки крайне важно соблюдать требования по препарированию для керамики.
- Ящикообразное препарирование полости для создания механических ретенций при адгезивной технике фиксации не требуется и, кроме того, ведет к нежелательным изменениям керамической формы.
- Препарационные края в доступных областях обеспечивают легкое удаление излишков цемента и обработку клеевого стыка.
- Игнорирование требований минимально допустимой толщины на дентиновой субстанции зуба существенно увеличивает вероятность ослабления реставрации.
- Создание более глубоких фиссур не способствует увеличению резистенции материала, поэтому от этого стоит отказаться.

Рекомендуемая минимальная толщина стенок:

Область фиссур:	1,0 мм
Область перешейка:	1,0 мм
Область бугров:	1,0 мм



Виниры

- Для препарирования под виниры предлагается большой диапазон вариантов.
- Начиная от минимально инвазивной редукции поверхностного эмалевого слоя, классического препарирования под винир до трехчетвертной коронки - чаще всего с сохранением естественной субстанции зуба с палатинальной стороны.
- Минимальная редукция эмали (0,5 мм)
- Супрагингивальная до паромаргинальной препарационная граница
- Инцизальная редукция (2,0 - 2,5 мм)
- Аппроксимальная редукция с сохранением контактных точек

Рекомендуемая минимальная толщина стенок:

Инцизальная толщина стенки:	0,7 мм
Лабальная толщина стенки:	0,6 мм
Кромка коронки на истончение:	0,4 мм

* Более подробную информацию по препарированию Вы найдете в разделе "Клинические аспекты в цельной керамике" № 1696 на веб-сайте VITA: www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

СИСТЕМНЫЕ РЕШЕНИЯ

VITA предлагает блоки VITA SUPRINITY PC со специальным держателем для следующих CAD/CAM-систем:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- MyCrown Mill (FONA Dental s.r.o.)
- ARCTICA Engine/Everest Engine (KaVo Dental GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girschbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girschbach Ceramill Motion 2

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ

VITA предлагает VITA SUPRINITY PC с универсальным держателем для следующих CAD/CAM систем:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)

*)CAD/CAM-партнеры для обработки VITA SUPRINITY PC проверяются фирмой VITA Zahnfabrik.



PlanMill 40

Важно

Необходимо следить за тем, чтобы реставрации перед дальнейшей обработкой тщательно были очищены и любые остатки после шлифования в CAD/CAM блоке удалены. Иначе в дальнейшем могут возникнуть проблемы со связкой и/или с цветом.

Для обработки реставраций из VITA SUPRINITY PC требуются подходящие шлифовальные инструменты. Здесь должны использоваться шлифовальные фрезы для стеклокерамики или мелкозернистые алмазные инструменты. Использование неподходящих инструментов, а также сильное контактное давление может привести к локальным перегревам.

Обработка реставраций из VITA SUPRINITY PC выполняется следующим образом:

- Корректировки на реставрациях из VITA SUPRINITY PC, по возможности, всегда выполнять в предкристаллизованном состоянии.
 - Обрабатывать только подходящими шлифовальными фрезами, на низких оборотах и с небольшим давлением.
 - Не допускать перегрева стеклокерамики.
 - Припасовать реставрации на кульнях, осторожно выполнить корректировки и проконтролировать аппроксимальные/окклюзионные контакты.
 - Окклюзионную поверхность слегка пришлифовать алмазным инструментом для финишной обработки, чтобы сгладить поверхностный рельеф после САМ-шлифования.
 - Выполняя корректировки необходимо следить за минимально допустимой толщиной стенок (см. рекомендации на странице 10).
 - Перед кристаллизацией реставрации необходимо тщательно очистить пароструем и/или в ультразвуковой ванне.
- ⚠ Реставрации нельзя подвергать пескоструйной обработке.

В соответствии с конкретной клинической ситуацией сначала выбирается используемый блок VITA SUPRINITY PC. Конкретная клиническая ситуация определяет цвет блока, а также степень транслюцентности. Выбранный блок помещается в имеющуюся САМ-установку и шлифуется.



Вышлифованная реставрация в блоке с держателем*.

* В качестве примера на снимке представлен универсальный держатель. Для других систем используются соответствующие держатели.



Для обработки VITA SUPRINITY PC использовать только подходящие шлифовальные инструменты. Использование неподходящих шлифовальных инструментов может стать причиной сколов на краях и локального перегрева.



Коннектор удаляется алмазным инструментом. При создании контура следует использовать алмазные фрезы с мелкой насечкой, а для предварительной обработки использовать алмазные фрезы для финирирования.

Обработку следует выполнять при низком контактном давлении.



Мезиальные и дистальные контактные точки контролируются.



Возможные преждевременные контакты на внутренней стороне реставрации осторожно сошлифовываются.



Обработанная и припасованная реставрация на модели готова к кристаллизации.

В этом состоянии можно проверить точную припасовку, также и во рту.

Во время клинической примерки в не кристаллизованном состоянии можно осторожно проверить окклюзию и артикуляцию.

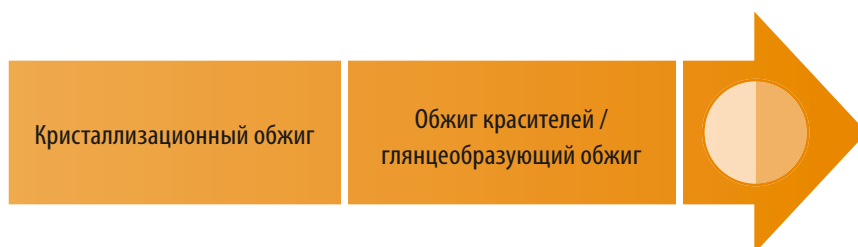
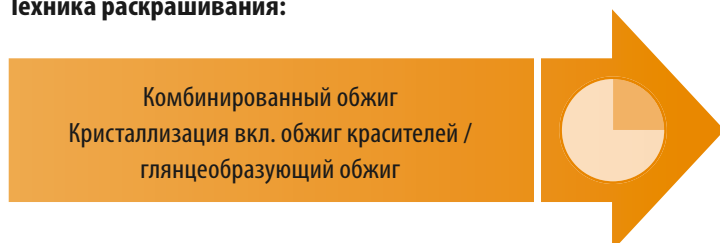
В завершение реставрация тщательно очищается.

После обработки и припасовки и клинической примерки осуществляется окончательная обработка реставрации. Она может выполняться разными способами.

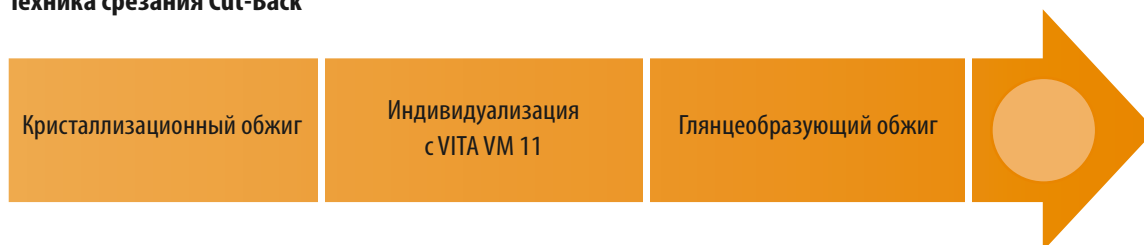
Мануальная полировка:



Техника раскрашивания:



Техника срезания Cut-Back



Перед кристаллизацией реставрацию необходимо всегда тщательно очищать. Мы рекомендуем очищать при помощи пароструя и/или в ультразвуковой ванне. Реставрации нельзя подвергать пескоструйной обработке.



Для кристаллизации использование специального обжигового трегера не требуется. Для предотвращения загрязнений или прилипаний рекомендуется использовать только сотовые трегеры и платиновые штифты.



Также нет необходимости в использовании обжиговой пасты, так как реставрации из VITA SUPRINITY PC очень устойчивы при обжиге. Обжиговая паста может однако использоваться для изготовления индивидуальных обжиговых трегеров и для опоры реставраций. Паста для обжига для фиксации реставраций на штифте следует наносить в небольшом количестве. При этом следует избегать полного заполнения обжиговой пастой полостей реставрации.



Примечание: Также могут использоваться темные керамические обжиговые трегеры. Во избежание прилипания реставрации к поверхности трегеров, штифты должны покрываться небольшим количеством пасты для обжига VITA Firing Paste или обжиговой ваты. Кромки штифтов рекомендуется закруглять. Реставрации должны быть зафиксированы таким образом, чтобы не возник прямой контакт со штифтом, так как это может привести к трещинам. Штифты необходимо регулярно очищать и защищать от загрязнений. Вкладки и виниры должны располагаться на обжиговой вате или на индивидуальном обжиговом трегере.



При использовании обжиговой ваты температура в зависимости от печи может отличаться от указанного значения на 10-20°C, а в некоторых случаях даже до 40°C и соответственно должна быть увеличена.



Кристаллизация

Рекомендуемые параметры для кристаллизации реставраций VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	T °C	→ МИН.	вакуум МИН.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [мин.]	t ↗ [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	вакуум 1 [°C]/ вакуум 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.

После обжига реставрации из VITA SUPRINITY PC убрать с обжигевого треггера и во время остывания при комнатной температуре не допускать сквозняков. Не касаться неостывших реставраций металлическими щипцами, нельзя также обдувать или погружать в холодную воду.



Готовая кристаллизованная коронка VITA SUPRINITY PC.

После кристаллизации реставрация из VITA SUPRINITY PC должна иметь шелковистую поверхность.

Примечание: Если у реставрации блестящая поверхность, следует немного уменьшить температуру кристаллизационного обжига. Мы рекомендуем проводить калибровку при помощи серебряного калибра.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Финишная обработка

Реставрации из VITA SUPRINITY PC следует обрабатывать исключительно шлифовальными инструментами с алмазным напылением (например, EVE DIASYNТ PLUS грубой и средней зернистости), а также специальными полировальными фрезами.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Для полировки VITA SUPRINITY PC специально разработана 2-ступенчатая система для экстраорального и интраорального применения. Такой подход позволит быстро и просто добиться естественного блеска.

- **Набор для полирования VITA SUPRINITY POLISHING SET technical состоит из восьми инструментов для наконечника**
- **Врачебный набор полировальных инструментов VITA SUPRINITY Polishing Set clinical состоит из шести полировальных инструментов для углового наконечника**



После кристаллизации поверхность реставрации можно отполировать вручную с помощью инструментов VITA SUPRINITY Polishing Sets technical или clinical.

Предварительная полировка осуществляется розовыми алмазными инструментами со скоростью 7.000 – 12.000 об./мин.



В завершение проводится финишная полировка серыми алмазными инструментами на более низких скоростях - 4.000– 8.000 Об./мин.

Как при предварительной, так и при окончательной обработке не допускать перегрева!

Следует также обращать внимание на низкое и равномерное контактное давление.



При помощи техники раскрашивания целлюлозноанатомические шлифованные реставрации за счет нанесения красителей и глазуровочных масс приобретают законченный вид.

Для этого могут быть использованы следующие массы:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Индивидуальная характеристика и нанесение глазури могут выполняться по желанию перед или после кристаллизационного обжига.



Кристаллизационный обжиг вкл. обжиг красителей / глянцеобразующий обжиг

ПЕРЕД кристаллизационным обжигом

Сначала реставрация полностью покрывается глазурью и в завершение тонким слоем наносятся массы Effekt и Body.

Выраженного эффекта режущего края можно добиться, к примеру, за счет использования голубоватых/серых масс (ES10-ES13).



После характеристики красителями реставрация помещается на обжиговый трегер и подвергается обжигу в соответствии с данными.

Комбинированный обжиг

Рекомендуемые параметры обжига для кристаллизации реставраций из VITA SUPRINITY PC с индивидуализацией (здесь: VITA AKZENT Plus Pulver). При использовании VITA AKZENT Plus Paste время подсушивания должно быть увеличено дополнительно на 2 минуты.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ мин.	↗ мин.	↗ °C/мин.	T °C	→ мин.	вакуум мин.	↘ °C *
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [мин.]	t [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	вакуум 1 [°C]/ вакуум 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.



Готовая индивидуализированная коронка VITA SUPRINITY PC после комбинированного обжига.



Альтернативно: VITA AKZENT Plus Spray-Glasur

VITA AKZENT Plus Glasur в виде спрея - это распыляемый, легко наносимый керамический порошок для глазурования керамики.



Примечание: Для предотвращения нежелательного окрашивания склеиваемых поверхностей (например, базальные поверхности вкладок, внутренние поверхности коронок и виниров), рекомендуется при помощи VITA Firing Paste изготавливать индивидуальные обжиговые трегеры. Иначе могут возникнуть проблемы с припасовкой. Кроме того глазуровочная масса может быть лишь недостаточно протравлена плавиковой кислотой.

Паста для обжига наносится в небольшом количестве. При этом следует избегать полного заполнения полостей реставрации обжиговой пастой.



ПЕРЕД кристаллизационным обжигом

VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY распылять равномерным слоем на реставрацию на расстоянии 10 – 15 см.

Для достижения оптимальных результатов, надавливать на распыляющий клапан прерывистыми движениями.

Примечание: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY перед применением необходимо встряхнуть (ок.1мин.) Должны быть слышны удары смесительного шарика.



При работе с несколькими реставрациями встряхивать флакон перед каждым последующим распылением.

Лучшие результаты достигаются при нанесении 1-2 слоев глазури, в особенности при использовании VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS. Свидетельством равномерного покрытия служит образование беловатого слоя (GLAZE, GLAZE LT) и красноватого слоя (BODY).






Важно: Следить за тем, чтобы слои не были слишком толстыми.

Альтернативно: VITA AKZENT Plus Spray-Glasur

Комбинированный обжиг


Рекомендуемые параметры обжига для кристаллизации реставраций из VITA SUPRINITY PC с индивидуализацией - здесь: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Vt. °C	 мин.	 мин.	 °C/мин.	T °C	 мин.	вакуум мин.	 °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [мин.]	t  [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	вакуум 1 [°C]/ вакуум 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.



Готовая коронка после кристаллизационного обжига на модели.



После обжига реставрацию дополнительно можно отполировать. Для полировки может использоваться, например, VITA KARAT полировочная паста (только для экстраорального применения!).



ПОСЛЕ кристаллизационного обжига

После кристаллизации поверхность реставрации можно обработать алмазным инструментом для финишной обработки до состояния поверхностной текстуры соседних зубов.

Затем реставрация тщательно очищается от шлифовальной пыли.



После этого очищенная коронка может быть покрыта VITA AKZENT Plus GLAZE LT ...



... и в завершение характеризуется с помощью красителей VITA AKZENT Plus EFFECT и BODY STAINS.

Обжиг красителей и глазури

Рекомендуемые параметры обжига для индивидуализации (здесь: с помощью VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS и GLAZE LT Pulver). При использовании пастообразных красителей VITA AKZENT Plus время подсушивания должно быть увеличено дополнительно на 2 минуты.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ мин.	↗ мин.	↗ °C/мин.	T °C	→ мин.	вакуум мин.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Готовая реставрация из VITA SUPRINITY PC после окрашивания и обжига на обжиге треггере.

При технике срезания Cut-Back уменьшенная шлифованная реставрация из VITA SUPRINITY PC в инцизальной и окклюзионной области облицовывается массами VITA VM 11. В завершение осуществляется обжиг красителей и глазури VITA AKZENT Plus.

Обработка и подготовка к кристаллизации

Для обработки реставраций из VITA SUPRINITY PC использовать только рекомендованные шлифовальные инструменты. Здесь должны использоваться шлифовальные фрезы для стеклокерамики или мелкозернистые алмазные инструменты.

При использовании неподходящих шлифовальных инструментов могут образоваться сколы на краях и локальные места перегрева (необходимо соблюдать рекомендации по шлифованию стеклокерамики!).

Рекомендуется обрабатывать VITA SUPRINITY PC следующим образом:

- В идеале Cut-back срезание учитывается уже на этапе конструирования в CAD-Software, после чего требуется лишь незначительная мануальная окончательная обработка.
 - Все шлифовальные доработки на шлифованных реставрациях из VITA SUPRINITY PC следует всегда проводить в предкристаллизованном (янтарном, прозрачном) состоянии.
 - Обрабатывать только подходящими шлифовальными фрезами, на низких оборотах и с небольшим контактным давлением, иначе могут образоваться сколы и расслоения - прежде всего, по краям.
 - Не допускать перегрева стеклокерамики.
 - Реставрацию припасовать на культы и осторожно обработать, а также проконтролировать аппроксимальные/окклюзионные контактные точки и в соответствии с клинической ситуацией пришлифовать.
 - Выполняя корректировки необходимо следить за минимально допустимой толщиной стенок. (Обращайте внимание на указания на странице 10.)
 - Не допускать слишком сильно выраженных мамелоновых структур и формирования бороздок с поднутрениями.
- ⚠ Перед кристаллизацией реставрации необходимо тщательно очистить пароструем и/или в ультразвуковой ванне.
- Реставрации нельзя подвергать пескоструйной обработке.



Полноформатное шлифование фронтальной коронки из VITA SUPRINITY PC.

* В качестве примера на снимке представлен универсальный держатель. Для других систем используются соответствующие держатели.



Для создания достаточного места для облицовки эмали область режущего края соответственно укорачивается.

Редуцирование может осуществляться также при помощи CAD-Software или ...



... с помощью соответствующего шлифовального инструмента!

Примечание: Все корректировки на шлифованных VITA SUPRINITY PC реставрациях следует выполнять в предкристаллизованном состоянии.

Перед кристаллизацией реставрации необходимо тщательно очистить пароструем и/или в ультразвуковой ванне.



При обработке необходимо следить за минимально допустимой толщиной стенок (см. рекомендации на странице 10).

⚠ Перед облицовкой должен проводиться кристаллизационный обжиг.



Кристаллизация

Рекомендуемые параметры для кристаллизационного обжига VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ мин.	↗ мин.	↗ °C/мин.	T °C	→ мин.	вакуум мин.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [мин.]	t [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	вакуум 1 [°C]/ вакуум 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.



Готовая коронка после кристаллизационного обжига. После кристаллизации реставрация из VITA SUPRINITY PC должна иметь шелковистую поверхность.

Примечание: Если у реставрации блестящая поверхность, следует немного уменьшить температуру кристаллизационного обжига. Мы рекомендуем проводить калибровку при помощи серебряного калибра.



Перед нанесением керамических масс VITA VM 11 могут проводиться еще незначительные корректировки мелкозернистым инструментом с небольшим давлением. Затем поверхность тщательно почистить пароструем.



Теперь, в зависимости от требований, коронка покрывается массами VITA VM 11 DENTINE или CREATIVE Kits.

Для дополнительной интенсификации основного цвета могут примешиваться массы VITA INTERNO.



Облицованная коронка на сотовом трегере готова к первому обжигу дентина.



Виниры, вкладки, накладки или частичные коронки следует класть на обжиговую вату.

Примечание: При использовании обжиговой ваты температура в зависимости от печи может отличаться от указанного значения на 10-20°C, а в некоторых случаях даже больше, и, соответственно должна быть увеличена.

При использовании опорной пасты (например, VITA Firing Paste) следует следить, чтобы облицовочная керамика не соприкасалась с Firing Paste, так как жидкость из пасты выгорает медленнее. В таких случаях могут возникнуть потемнения, которые, однако, за счет продолжительного подсушивания (от 6 до 8 минут) исчезают.

1-й обжиг дентина

Vt. °C	→ мин.	↗ мин.	↗ °C/мин.	T °C	→ мин.	вакуум мин.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

При необходимости провести второй обжиг дентина.



Окончательная обработка

Выполнить соответственную финишную обработку реставрации, чтобы обеспечить гармоничное вписывание в зубной ряд.



Затем поверхность обрабатывается посредством механической полировки розовыми инструментами VITA SUPRINITY Polishing Set clinical или technical ...



... и полируется до блеска серыми инструментами.



Для окончательной полировки дополнительно можно использовать щеточку с козым ворсом и полировочную пасту (например, VITA KARAT алмазная полировочная паста).



Альтернативно поверхность реставрации можно покрыть глазуровочной массой VITA AKZENT Plus ...



... и затем характеризовать с помощью масс VITA AKZENT Plus EFFECT и BODY.

Глянцевый обжиг порошковых красителей VITA AKZENT Plus

Vt. °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	T °C	→ МИН.	вакуум МИН.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

При использовании пастообразных масс время подсушивания должно быть увеличено дополнительно на 2 минуты.








Готовая индивидуализированная реставрация после глянцевого обжига.


Рекомендации по обжигу

При работе со стоматологическими керамическими массами результат обжига сильно зависит от индивидуального подхода техника к процессу обжига. Кроме все прочего на результат оказывают влияние тип печи, расположение датчика температуры, обжигового трегера, а также размера обжигового изделия. Наши практические рекомендации по поводу температурных режимов обжига (независимо от того, даются они устно, письменно или в процессе практических занятий) основываются на многократно проверенном собственном опыте. Тем не менее, эти данные могут рассматриваться лишь как ориентировочные. Если структура поверхности, прозрачность или глянец недостаточно выражены, нужно соответственно изменить режим обжига. Решающим фактором для проведения обжига является не температура обжига, которую показывает печь, а внешний вид изделия после обжига.

Пояснения к температурам обжига печи VITA VACUMAT:

Vt. °C	Стартовая температура
	Время подсушивания, мин, время смыкания
	Время нагрева, мин
	Подъем температуры, °C/мин
T °C	Конечная температура
	Выдержка конечной температуры, мин
вакуум мин.	Выдержка в вакууме, мин
	Длительность охлаждения в градусах Цельсия

Пояснения к параметрам обжига печи Ivoclar Programat

B	Температура готовности [°C]
S	Время смыкания, [мин.]
t 	Разность температур [°C/мин]
T	Температура выдержки [°C]
H	Время выдержки [мин.]
VAC 1	Вакуум вкл [°C]
VAC 2	Вакуум выкл [°C]
L	Длительность охлаждения [°C]
tL *	Охлаждение-температурный градиент

При использовании обжиговых печей для кристаллизации VITA SUPRINITY PC следует учесть следующее:

- Оптимально подходят приборы серии VITA VACUMAT 6000.
- Если используются другие и не прошедшие испытания печи для обжига, необходимо учесть следующее:
 - печи для обжига должны иметь функцию контроля продолжительного охлаждения, а также вакуум.
 - Перед первым обжигом материала VITA SUPRINITY необходимо провести калибровку печи. Обратите внимание на точное выполнение указаний производителя при калибровке.
- Для обжига использовать подходящие сотовые трегеры и платиновые штифты.
Примечание: Также могут использоваться темные керамические обжиговые трегеры. Во избежании прямого контакта с реставрацией во время кристаллизации керамические штифты должны покрываться пастой для обжига (Firing Paste) или небольшим количеством обжиговой ваты. Штифт не должен контактировать с реставрацией.
- Приведенные в этой Рабочей инструкции параметры обжига согласованы с программами печей для обжига VITA VACUMAT. Если используется печь для обжига керамики другой фирмы, может понадобиться температурная адаптация.
- После обжига реставрации из VITA SUPRINITY PC убрать с обжигового треггера и во время остывания при комнатной температуре не допускать сквозняков. Не касаться неостывших реставраций металлическими щипцами, нельзя также обдувать или погружать в холодную воду.

Кристаллизационный и комбинированный обжиг

VITA VACUMAT	Vt. °C	→ мин.	↗ мин.	↗ °C/мин.	T °C	→ мин.	вакуум мин.	↘ °C*
Кристаллизационный обжиг	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Кристаллизационный обжиг с AKZENT Plus (Pulver, Spray)	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Кристаллизационный обжиг с пастой AKZENT Plus Paste	400	6.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [мин.]	t [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	VAC 1 VAC 2	L [°C]	tL *
Кристаллизационный обжиг	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Кристаллизационный обжиг с AKZENT Plus (Pulver, Spray)	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Кристаллизационный обжиг с пастой AKZENT Plus Paste	400	6.00	55	840	8.00	410 839	680	0

* Во время длительного охлаждения камера обжига должна оставаться закрытой.





Кристаллизационный обжиг в других устройствах:

VITA SUPRINITY PC для кристаллизационного обжига в печи VITA SMART.FIRE.

Температура может незначительно отличаться от указанных выше параметров в зависимости от конструкции печи. Соблюдайте указанные параметры для кристаллизации и обжига, а также инструкцию по эксплуатации VITA SMART.FIRE.

Кроме того, кристаллизацию VITA SUPRINITY PC можно проводить в CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH). Примечание: В завершении для глазурования реставраций могут использоваться порошкообразные красители VITA AKZENT Plus Pulver Malfarben, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder и спрей VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY.

Пожалуйста, соблюдайте инструкцию производителя по использованию устройства.





VITA VACUMAT	Vt. °C	 мин.	 мин.	 °C/мин.	T °C	 мин.	вакуум мин.
Обжиг красителей	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей VITA AKZENT Plus POWDER и SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus GLAZE LT POWDER и SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-


Ivoclar Programat	B [°C]	S [мин.]	t [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	VAC 1 VAC 2	L [°C]
Обжиг красителей	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей VITA AKZENT Plus POWDER и SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus GLAZE LT POWDER и SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Для обжига красителей и глянцобразующего обжига используются следующие комбинированные и глазурочные массы и красители:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Vt. °C	 мин.	 мин.	 °C/мин.	T °C	 мин.	вакуум мин.
1. Обжиг дентина / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. Обжиг дентина / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Обжиг красителей	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей VITA AKZENT Plus POWDER и SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Глянцобразующий обжиг с помощью AKZENT Plus GLAZE LT POWDER и SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [мин.]	t  [°C/мин.]	T [°C]	H [мин.]	VAC 1 VAC 2	L [°C]
1. Обжиг дентина / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. Обжиг дентина / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Обжиг красителей	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей VITA AKZENT Plus POWDER и SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг с помощью AKZENT Plus GLAZE LT POWDER и SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Глянцобразующий обжиг красителей AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Для индивидуализации реставраций из VITA SUPRINITY PC в комбинации с VITA VM 11 могут использоваться все массы VITA AKZENT Plus. Для естественного глянца лучше всего подходит VITA AKZENT Plus GLAZE LT.

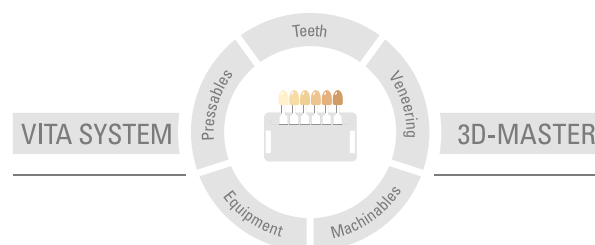
<p>Техника безопасности</p>	<p>Во время работы иметь на себе защитные очки/маску и легкие средства защиты дыхательных путей.</p>	
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Легко воспламеняющаяся жидкость. Аэрозольный керамический порошок. Только для применения в клинических условиях. Не для интраорального применения. Перед использованием пузырек с керамической массой следует встряхнуть. Баллон под давлением: При нагревании может взорваться. Не прокалывать, не сжигать. Беречь от попадания прямых солнечных лучей и высоких температур (свыше 50 °С). Нельзя вскрывать или сжигать даже после использования. Не направлять струю в сторону огня или раскаленных предметов. Держать вдали от источников огня - НЕ курить. Держать подальше от тепла, искр, открытого огня, горячих поверхностей.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Опасно для здоровья / внимание Может вызвать рак при вдыхании. Вызывает раздражение кожи. Только для профессиональных пользователей. Во время работы иметь на себе защитную обувь/одежду/очки/маску. Используйте средства индивидуальной защиты. Особый уход: Загрязненную одежду снять и постирать перед повторным использованием. Хранить под замком. Утилизация содержимого / баллона согласно местных / региональных / национальных / международных предписаний. При измельчении в сухом состоянии (после обжига) образуется вредная пыль.</p>	

Более подробную информацию Вы можете найти в сертификатах безопасности материала.
Соответствующие сертификаты безопасности можно скачать с сайта www.vita-zahnfabrik.com или запросить по факсу (+49) 7761-562-233.

⚠ Примечание:

- Стоматологическое лечение, протезирование зубов с использованием стоматологических реставрационных материалов таит в себе общий риск ятрогенного повреждения твердой субстанции зуба, пульпы и/или мягких тканей в полости рта. Использование адгезивных систем и протезирование стоматологической реставрацией включают общий риск послеоперационной гиперчувствительности.
- Несоблюдение рабочих инструкций по обработке используемых материалов может привести к неадекватному проявлению свойств продукта с необратимым ущербом для твердой субстанции зуба, пульпы и / или мягких тканей полости рта.

Уникальная система VITA SYSTEM 3D-MASTER позволяет определить и с высокой точностью воспроизвести все цвета естественных зубов.



Внимание: Наши продукты следует использовать согласно инструкциям. Мы не берем на себя никакой ответственности за ущерб, возникающий из-за ненадлежащего обращения или неквалифицированной применения. Кроме того, перед использованием продукта пользователь обязан проверить его пригодность для предусматриваемого применения. Наша ответственность исключается в случае использования продукта с материалами и оборудованием других производителей, не оговоренными в договоре или в недопустимом сочетании, приводящим к повреждениям. Модульбокс VITA не является неотъемлемой частью данной продукции. Дата выхода данной брошюры: 06.19

С изданием данной брошюры все предыдущие издания утрачивают силу. Любую актуальную версию Вы найдете на сайте www.vita-zahnfabrik.com

Фирма VITA является сертифицированным производителем и следующие виды ее продукции имеют маркировку **CE 0124**:

VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®.11 · VITA AKZENT® Plus

Rx only

Фирма EVE Ernst Vetter GmbH, D-Keltern сертифицирована как производитель медицинской продукции, и следующие виды ее продукции должны иметь маркировку: **CE 0483**

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

Марки CEREC® и inLab® относятся к Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® и KaVo Engine® - зарегистрированные марки фирмы KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 - это зарегистрированная марка фирмы Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 - зарегистрированная марка фирмы E4D Technologies. Programat® - это зарегистрированная марка фирмы Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Instruções de processamento



VITA Determinação de Cor

VITA Comunicação de Cor

VITA Reprodução de Cor

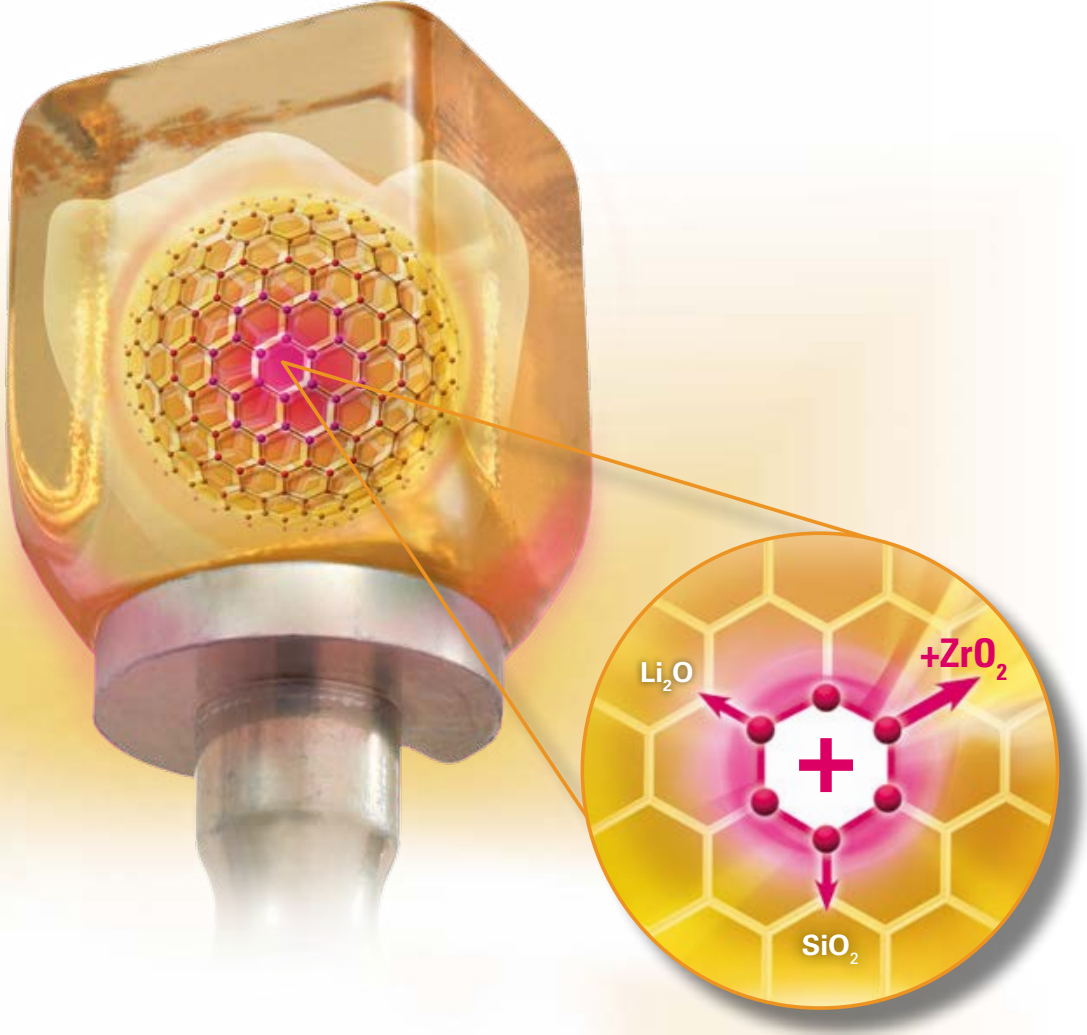
VITA Controle de Cor

Versão 03.19

VITA – perfect match.

VITA

Cerâmica de vidro reforçada a dióxido de zircônio (ZLS)



Área de aplicação	4
Propriedades materiais	5
Conceito de cor	6
Espessuras da parede	9
Orientações de preparação	10
Compatibilidade de sistemas CAD/CAM	13
Preparação da restauração fresada	14
Processo de fabricação	17
Cristalização	18
Polimento	20
Queima combinada	21
Técnica de pigmentação com VITA AKZENT Plus	24
Técnica Cut-Back com VITA VM 11	25
Parâmetros de queima	30
Avisos de segurança	34

Área de aplicação

VITA SUPRINITY PC é uma cerâmica de vidro de silicato de lítio reforçada com dióxido de zircônio para a aplicação dentária CAD/CAM na fabricação de inlays, onlays, coroas parciais, facetas, coroas na área dos dentes anteriores e posteriores, assim como restaurações unitárias nas regiões anterior e posterior sobre pilares de implantes.

Indicações

Coroas em dentes anteriores e posteriores sobre implantes	 
Coroas em dentes anteriores e posteriores	 
Inlays / Onlays / coroas parciais	  
Facetas	

Contraindição

- Aspectos gerais
 - higiene bucal insuficiente
 - resultados de preparação insuficientes
 - substância dentária insuficiente
 - espaço insuficiente
- Parafunção

Em pacientes com mastigação excessiva diagnosticada, especialmente com "bruxismo" e "pressão", as restaurações de VITA SUPRINITY PC são contraindicadas. Uma contraindicação absoluta se apresenta no caso de pacientes com parafunção para restaurações de dentes desvitalizados.
- Pontes

As propriedades técnicas garantem uma capacidade para a realização de restaurações de pontes em áreas anteriores e pré-molares. A liberação ocorre de acordo com os respectivos testes clínicos.
- Recobrimento

Revestimento total das coroas molares com cerâmica de recobrimento.

Em caso das seguintes condicionantes, não é assegurado um trabalho bem sucedido com VITA SUPRINITY PC:

- Diminuição da espessura mínima necessária.
- Fresar os blocos em um sistema CAD/CAM não compatível.
- Recobrimento com outras cerâmicas de recobrimento, exceto VITA VM 11 cerâmica feldspática de estrutura fina, especialmente adaptada para VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Características físicas / mecânicas*	Unidade de medida	Valor**
CET	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
Resistência à flexão de 3 pontos	MPa	aprox. 420
Módulo de elasticidade	GPa	aprox. 70
Dureza Vickers (HV)	MPa	aprox. 7000
Solubilidade química	$\mu g/cm^2$	aprox. 40

Componentes	Peso em %**
ZrO ₂ (Dióxido de zircônio)	8 – 12
SiO ₂ (Dióxido de silício)	56 – 64
Li ₂ O (Óxido de lítio)	15 – 21
La ₂ O ₃ (Óxido de lantânio)	0,1
Pigmentos	< 10
Outros	> 10

VITA VM 11

Características físicas / mecânicas*	Unidade de medida	Valor**
CET	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Temperatura de amolecimento	°C	aprox. 600
Temperatura de transformação	°C	aprox. 540
Solubilidade em ácido	$\mu g/cm^2$	aprox. 8
Resistência à flexão de 3 pontos	MPa	aprox. 100





Componentes	Peso em %**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Informações de acordo com o ISO 6872 / ** Fonte: Pesquisa interna VITA

VITA SUPRINITY PC está disponível nos **níveis de translucidez T e HT no tamanho PC-14.**

Basicamente, todas as restaurações podem ser produzidas do ponto de vista técnico do processamento. Todos os blocos VITA SUPRINITY PC (T e HT) têm uma opalescência com aparência natural e fluorescência harmônica e, assim, ajudam na naturalidade da restauração.

No entanto, por razões estéticas, a seguinte indicação é recomendada no caso da utilização técnica de processamento:

Técnica de processamento do nível de	translucidez		Indicação			
	Técnica de pigmentação	Técnica de Cut-Back	Inlay / Onlay / Coroas arciais	Faceta	Coroas	Coroas sobre implantes
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● recomendados ○ possível

T (Translucent)

Os blocos T estão disponíveis nas seguintes cores: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Eles são, devido à cor mais próxima à da dentina e a uma baixa translucidez, especialmente adequados para a fabricação de coroas. As restaurações com blocos T oferecem um valor de brilho correspondente ao da dentina natural e um cromatismo quente, e são adequados para a técnica Cut Back com VITA VM 11. Podem ser atingidos resultados altamente estéticos com as massas de estratificação através da personalização.

HT (high translucent)

















Eles também estão disponíveis nas seguintes cores: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Os blocos HT são definidos a nível da cor com uma mistura de dentina e margem incisal através de sua elevada translucidez e apropriados especialmente para pequenas restaurações como inlays, onlays, facetas e coroas parciais. Restaurações de blocos HT apresentam uma translucidez natural e um efeito camaleônico ideal.

Dica: Caso a restauração apareça muito translúcida após a queima de cristalização, pode-se, com uma segunda queima de cristalização, aumentar a opacidade.

Isso não é possível em conexão com a queima de combinação.

Queima para o aumento da opacidade

Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

EFFECT OPAL – para a criação de um efeito opala		E01	neutro, aplicação universal	
		E02	esbranquiçado	
		E03	azulado	
		E05	violeta escuro	
SUN DENTINE – para um resultado de cor mais amarelado ou também quente você pode usar o SUN DENTINE puro ou o correspondente TRANSPA DENTINE misturado a ele		SD1	amarelo claro	
		SD2	laranja	
		SD3	vermelho alaranjado	
MAMELON – Massas de fluorescência forte, que ficam posicionadas principalmente na área incisal entre a dentina e o esmalte		MM1	bege	
		MM3	laranja suave	
EFFECT CHROMA – Massas modificadoras intensivas de cor para destaque de certas áreas – Para a criação individual do valor de brilho na região cervical, região da dentina e esmalte		EC1	branco	
		EC5	laranja claro	
		EC11	cinzento esverdeado	

A construção da restauração é determinante para o sucesso de uma restauração de cerâmica total. Quanto mais exata for a construção, melhor serão os resultados finais e o sucesso clínico.

Devem ser observadas as seguintes regras básicas:

- VITA SUPRINITY PC é um componente de alta resistência e **deve sempre ocupar mais de 50%** de espessura total da restauração. A espessura do VITA VM 11 deve se estender uniformemente sobre toda a superfície a ser revestida. No entanto, a espessura da camada de cerâmica não pode exceder a espessura total de 2,0 mm (a espessura ideal está entre 0,7 e 1,2 mm).
- Em caso de dentes fortemente preparados, o apoio da forma e cúspide deve ser equilibrado pelas restaurações recobertas ou parcialmente recobertas através da criação adequada do componente VITA SUPRINITY PC de alta resistência e não deve ser completado através de VITA VM 11. Recomendamos uma proporção de 2/3 de VITA SUPRINITY PC para 1/3 de VITA VM 11.
- Em restaurações parcialmente estratificadas, os pontos de contato funcionais não devem estar na transição do VITA SUPRINITY PC para VITA VM 11.

Devem ser respeitadas as seguintes espessuras de parede VITA SUPRINITY PC para um resultado bem sucedido clinicamente*:

Espessuras mínimas de parede	Inlay / Onlay	Faceta	Coroas em dentes anteriores	Coroas em dentes posteriores
				
Técnica de pigmentação – incisal/oclusal	1,0	0,7	1,5	1,5
Técnica de pigmentação - circular	1,0	0,6	1,2	1,5
Técnica Cut-Back - incisal/oclusal	-	0,4	0,8	1,3
Técnica Cut-Back - circular	-	0,6	1,2	1,3

Todas as indicações em mm

* Resultado bem sucedido clinicamente: Reprodução de cor segura e obtenção das exigências das orientações de preparação.

Fundamentos para a preparação

A preparação para restaurações totalmente cerâmicas segue a anatomia presente tendo em conta as especificações do material cerâmico a usar. Em contraste com os métodos de preparação tradicional, devem ser observadas as exigências específicas para cerâmica pura.

No entanto, as exigências gerais para a abordagem clínica permanecem intactas:

- Resfriamento suficiente durante a preparação
- Evitar exposição ao calor por altas pressões
- Utilização de instrumentos de bom corte
- Preparação geral antes da detalhada
- Proteção da gengiva contra ferimentos de corte
- Sem margem de preparação subgengival

Aviso:

Tratamentos odontológicos e substituição com uma restauração dental envolvem o risco geral de lesão iatrogênica à estrutura dental, polpa e/ou aos tecidos moles da boca. O uso de sistemas de fixações, restaurações e enchimentos, com uma restauração dental envolvem o risco geral de hipersensibilidade pós-operatória. As características do produto não podem ser garantidas em caso de falha na observância das instruções de processamento dos produtos utilizados, podendo acarretar uma falha do produto com danos irreversíveis para a substância do dente natural, da polpa e/ou dos tecidos moles da boca.

A preparação deve cumprir os seguintes requisitos

Orientado por defeito

- Preparação minimamente invasiva com o resultado de restaurações muito finas não é compatível com cerâmica
- Base estável para a restauração
- Assegurar a liberdade de rotação e posicionamento da restauração

Para dentes

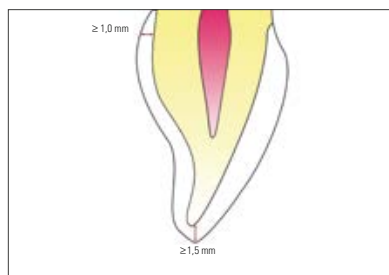
- Dente anterior, posterior, MS, MI, compatível com eixo do dente
- Assegurar a espessura de dentina residual necessária de 0,7 - 1,0 mm de todas as áreas

Material adequado

- Espaço suficiente para a durabilidade da estrutura e indicações
- Espaço suficiente para a reabilitação estética

Orientado para a tecnologia

- Requisitos dos sistemas CAD/CAM utilizados
- Especificações do software
- Geometria dos eixos da unidade de fresagem ou corte
- Tamanho da fresa menor, ferramentas de fresagem



Coroas em dentes anteriores

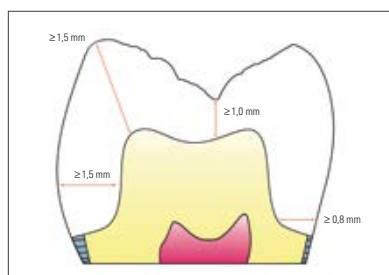
- A preparação do chanfro mostrou-se de simples implementação e a forma de preparação suave para a cerâmica pura comprova e assegura, assim, o suporte mecânico da restauração.
- Em áreas com maior demanda estética, é recomendada uma preparação de chanfro distinta para o alcance de um resultado de cor natural da cerâmica.
- Devem ser evitadas arestas finas e cantos afiados.

Espessuras mínimas de parede recomendadas:

Espessura da parede incisal: **1,5 mm**

Espessura da parede circular: **1,2 mm**

Margem da coroa: **1,0 mm**



Coroas em dentes posteriores

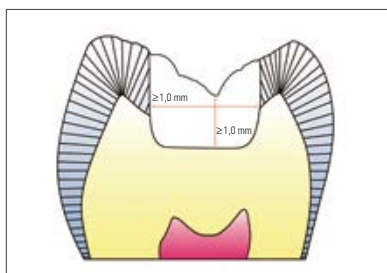
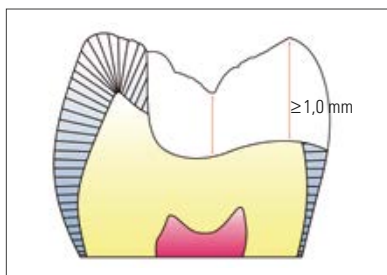
- Evitar preparação de níveis acima de 1,0 mm, especialmente nas regiões dos pré-molares superior e inferior e na região lingual, uma vez que há risco de diminuição do reforço da dentina.
- Devem ser evitadas arestas finas e cantos afiados também nessa indicação.
- Garantir através da preparação uma espessura oclusal da restauração de 1,5 - 2,0 mm para assegurar uma resistência elevada da restauração.
- A redução circular deve ser de 1,5 mm para a otimização estética.

Espessuras mínimas de parede recomendadas:

Área de fissuras: **1,0 mm**

Área das cúspides: **1,5 mm**

Espessura de parede circular: **1,5 mm**

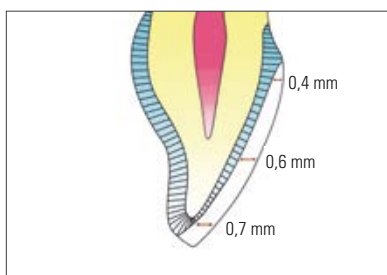


Inlays, Onlays e coroas parciais

- Ao se fazer a preparação de inlays, onlays e coroas parciais, é de enorme importância observar os perfis recomendados dos materiais cerâmicos.
- Preparações em caixa para a criação de retenções mecânicas não são necessárias devido ao uso da técnica adesiva e por conduzirem, além disso, a formatos desfavoráveis da cerâmica.
- Margens de preparo colocadas nas regiões de acesso permitem a fácil remoção de excessos de cola e o processamento do conjunto.
- Desconsiderando-se as exigências sobre o nível mínimo de substância restante de proteção da dentina, a probabilidade de falhas aumenta consideravelmente.
- As fissuras profundas formadas sobre a modelagem podem ser dispensadas em favor de uma maior resistência do material.

Espessuras mínimas de parede recomendadas:

Área de fissuras:	1,0 mm
Área do istmo:	1,0 mm
Área das cúspides:	1,0 mm



Facetas

- A preparação de facetas oferece uma vasta amplitude de variações.
- Iniciando a partir da redução minimamente invasiva da camada de esmalte superficial, sobre a preparação de faceta clássica mais extensa até três quartos da coroa - preservando a substância dentária palatinal natural.
- Redução mínima do esmalte (0,5 mm)
- Limites de preparação supragengival até paramarginal
- Redução incisal (2,0 - 2,5 mm)
- Redução aproximal sob conservação dos pontos de contato

Espessuras mínimas de parede recomendadas:

Espessura da parede incisal:	0,7 mm
Espessura da parede labial:	0,6 mm
Margem da coroa:	0,4 mm

* Maiores informações sobre a preparação você encontra em "Aspectos clínicos da cerâmica pura" nº 1696 em www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

SOLUÇÕES DE SISTEMA

VITA fornece o VITA SUPRINITY PC com um sistema de suporte específico para os seguintes sistemas CAD/CAM:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- MyCrown Mill (FONA Dental s.r.o.)
- ARCTICA Engine/Everest Engine (KaVo Dental GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girschbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girschbach Ceramill Motion 2

SOLUÇÕES UNIVERSAIS*

A VITA disponibiliza VITA SUPRINITY PC com sistema de suporte universal para os seguintes sistemas CAD/CAM:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)



PlanMill 40

*) Os sistemas parceiros CAD/CAM são validados para o processamento de VITA SUPRINITY PC através da VITA Zahnfabrik.

Importante

É importante assegurar que as restaurações sejam completamente limpas antes do processamento adicional e que qualquer resíduo do aditivo de fresagem seja removido da unidade de fresagem CAD/CAM. Caso permaneçam restos de aditivo de fresagem na superfície do aparelho, isso poderá acarretar problemas de ligação e/ou descoloração.

Para a preparação e acabamento de VITA SUPRINITY PC são necessários os instrumentos de fresagem adequados. Aqui devem ser utilizados componentes de fresagem especiais para cerâmica de vidro ou fresas de diamante de grão fino. Em caso de utilização de instrumentos de fresagem inadequados, assim como elevada pressão, podem surgir sobreaquecimentos locais.

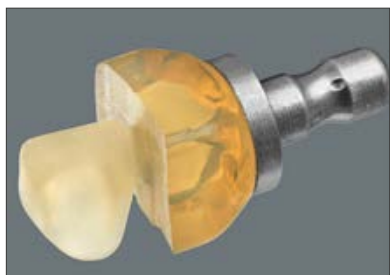
Para a preparação de restaurações de VITA SUPRINITY PC recomenda-se o seguinte procedimento:

- Conduzir a pós-preparação nas restaurações VITA SUPRINITY PC, se possível sempre no estado pré-cristalizado.
- Trabalhar apenas com instrumentos de corte adequados, baixa rotação e pequena pressão.
- Evitar sobreaquecimento da cerâmica de vidro.
- Observar com bastante atenção as restaurações de cotos, verificar e trabalhar cuidadosamente os pontos de contato proximal/oclusal.
- Lixar toda a superfície oclusal levemente com um instrumento diamantado fino para alisar o relevo da superfície induzida pela CAM.
- Em caso de retoque, ter em atenção para as espessuras mínimas de parede (veja Notas na página 10).
- Antes da cristalização, as restaurações devem ser cuidadosamente limpas com jatos de vapor e/ou num banho de água de ultrassom.

⚠ As restaurações **não** devem ser jateadas com Al_2O_3 ou pérolas de polimento!

O bloco de VITA SUPRINITY PC a ser utilizado é selecionado conforme cada situação clínica. A situação atual do paciente define a cor do bloco, assim como o respectivo nível de translucidez.

Após a seleção do bloco, este é fresado com a unidade CAM disponível.



A restauração pronta e polida em um bloco com suporte*.

* Exemplos de suportes UNIVERSAIS prontos. Para outros sistemas os respectivos suportes devem ser utilizados.



Para processamento do VITA SUPRINITY PC são essenciais os instrumentos de fresagem corretos. Se são utilizados instrumentos de fresagem inadequados, podem ocorrer, entre outros, falhas nas margens e sobreaquecimentos locais.

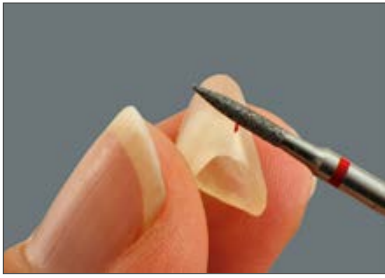


O conduto de união é removido com uma broca diamantada. Devem ser utilizados apenas instrumentos de diamante de granulação fina para o contorno; para o pré-polimento, instrumentos de diamante de acabamento.

O processamento deve ser executado com reduzida pressão.



Os pontos de contato mesiais e distais são controlados.



Eventuais contatos precoces do lado interno da restauração são removidos com uma fresa.



Restauração preparada e adaptada ao modelo pronta para a cristalização. Neste estado pode ser verificada a adaptação exata, mesmo na boca. Em caso de prova clínica na cor âmbar, a oclusão e articulação podem ser verificados cuidadosamente.

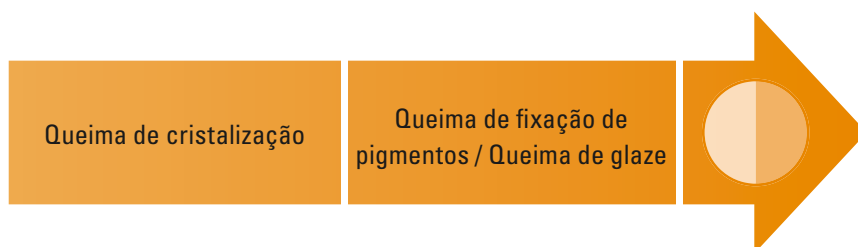
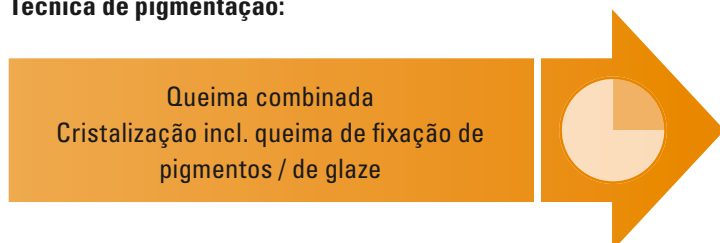
Por fim, limpar cuidadosamente a restauração.

Após o acabamento e adaptação ou da prova clínica ocorre a finalização da restauração. Isto pode ocorrer através das diferentes opções de processamento.

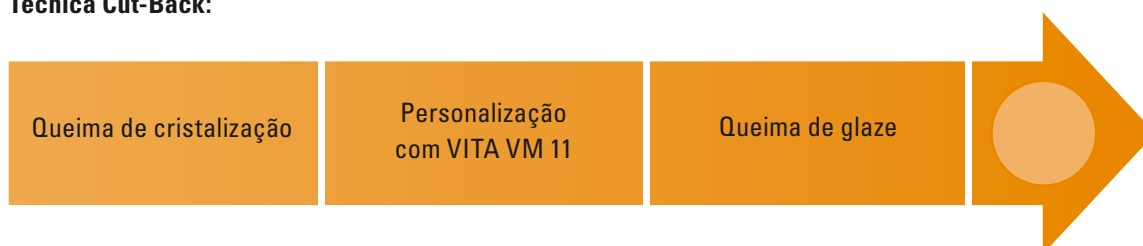
Polimento manual:



Técnica de pigmentação:



Técnica Cut-Back:



Limpar sempre antes da cristalização da restauração. Recomendamos a limpeza com vapor e/ou em ultrassom.

A restauração **não** deve ser jateada com Al_2O_3 ou pérolas de polimento.



Para a cristalização não é necessária nenhuma bandeja de queima especial. Para evitar a contaminação ou o acúmulo, é recomendado que se utilize apenas as bases colméia e pinos de platina.



Neste contexto, não é necessária uma pasta de queima, pois as restaurações de VITA SUPRINITY PC são muito estáveis a nível da queima. No entanto, a pasta de queima pode ser utilizada para o fabrico de uma bandeja de queima individual e para o apoio da restauração. Deve ser colocada **apenas uma pequena** quantidade de pasta de queima para a fixação da restauração, no pino. O preenchimento da restauração com pasta de queima deve ser evitado.



Nota: Também pode ser utilizada uma bandeja de queima cerâmica escura. Para prevenir a aderência da restauração, as extremidades dos pinos cerâmicos são cobertos com um pouco de pasta de queima ou algodão refratário VITA. É recomendável que as extremidades dos pinos sejam arredondadas. A restauração deve ser fixada de forma que não ocorra nenhum contato direto com o pino, pois o contato direto pode resultar em fraturas. Limpar regularmente os pinos e protegê-los de contaminação.

Inlays e facetas podem ser colocados diretamente na plataforma de queima ou em um suporte de queima individual.



No caso da utilização de algodão refratário, dependendo do forno, a temperatura pode variar do valor de referência indicado em 10, 20 ou até mesmo 40 °C parcialmente, tendo de ser adaptado em conformidade.



Cristalização

Parâmetro recomendado para a cristalização de restaurações VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Programa Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vác. 1 [°C]/ Vác. 2 [°C]	L [°C]	tL*
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Após o processo de queima remover as restaurações VITA SUPRINITY PC do aparelho de queima e deixar arrefecer à temperatura ambiente protegidas contra correntes de ar. Não tocar nas restaurações ainda quentes com uma pinça de metal, não soprar nem resfriar.



Coroas VITA SUPRINITY PC cristalizadas.

Após a cristalização, a restauração VITA SUPRINITY PC apresenta um brilho de superfície **mate acetinado**.

Nota: Se a restauração apresentar uma superfície brilhante ou mesmo o interior, a temperatura de cristalização deve ser ligeiramente reduzida. Recomendamos a execução de uma calibração através do teste de prata.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Acabamento

As restaurações de VITA SUPRINITY PC devem ser realizadas exclusivamente com ferramentas de fresagem diamantadas (por exemplo, EVE DIASYNT PLUS grão grosso e médio) assim como polidores especiais.

Para o polimento do VITA SUPRINITY PC são apropriados os kits de polimento especiais de 2 passos para a aplicação extra e intra-oral. Para se alcançar um alto brilho natural de forma rápida e simples.

- **VITA SUPRINITY POLISHING SET technical com oito meios de polimento técnico para a peça de mão**
- **O conjunto inclui seis instrumentos de polimento para o contra-ângulo**



Após a cristalização, a superfície da restauração pode ser polida manualmente com os instrumentos VITA SUPRINITY Polishing Sets technical ou clinical.

Com os instrumentos diamantados rosas ocorre o pré-polimento a uma rotação de 7.000 – 12.000 U/min.



O polimento de alto brilho é feito em seguida com os instrumentos acizentados diamantados a uma velocidade reduzida de 4.000 – 8.000 rpm.

Tanto no pré-polimento como também no polimento de alto brilho deve ser evitada a produção de calor!

Também deve ser feita uma pressão reduzida e uniforme.



Pela técnica de pigmentação, as restaurações fresadas completamente anatômicas são concluídas através da aplicação de pigmentos e massas de glaze.

Para isso podem ser utilizadas as seguintes massas:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Caracterizações individuais e a aplicação de glaze podem ser realizadas opcionalmente **antes** ou **após** a queima de cristalização.



Queima de cristalização incluindo queima de pigmentação / glaze ANTES da queima de cristalização

Primeiro cubra completamente a restauração com massa de glaze e, em seguida, aplique uma camada fina de massa de efeitos e de coloração.

Um efeito de esmalte distinto pode, por exemplo, ser conseguido através da utilização de cores azuladas/cinzentas (ES10-ES13).



A restauração caracterizada é colocada sobre a bandeja de queima e cristalizada conforme as indicações.

Queima combinada

Parâmetros recomendados para a cristalização de VITA SUPRINITY PC com caracterização (aqui: VITA AKZENT Plus opção em pó). Com o uso de VITA AKZENT Plus Paste, o tempo de pré-secagem deve ser prorrogado em 2 min.

VITA VACUMAT

Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Programa Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vác. 1 [°C]/ Vác. 2 [°C]	L [°C]	tL*
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.



Coroas VITA SUPRINITY PC caracterizadas após a queima combinada.



Alternativa: Spray-glaze VITA AKZENT Plus

Os glazes em spray VITA AKZENT Plus cerâmicos são pulverizáveis, de fácil aplicação para glaze de cerâmicas.



Nota: Para evitar uma pulverização da restauração nas superfícies a colar (por exemplo, área basal de inlays, superfícies internas das coroas e facetas), recomenda-se configurar um suporte de queima individual com pasta de queima VITA, pois, caso contrário, pode causar imprecisões de ajuste. A massa de glaze pode ser condicionada apenas com ácido fluorídrico.

Deve ser colocada **apenas uma quantidade pequena** de pasta de queima. Além disso, o preenchimento da restauração com pasta de queima deve ser evitado.



ANTES da queima de cristalização

VITA AKZENT Plus Spray deve ser jateado uniformemente sobre toda a restauração a uma distância de 10 - 15 cm.

Para conseguir bons resultados, acione a válvula de pulverizar de forma intermitente.

Nota: O VITA AKZENT Plus spray de esmalte deve ser agitado antes de sua utilização (por cerca de 1 min.) até que a bola de mistura possa ser ouvida claramente

Em caso de várias restaurações, agitar bem o pulverizador entre os processos de pulverização individuais.

Os melhores resultados são conseguidos com 1 a 2 camadas de massa de glaze, especialmente em caso de utilização do VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS.

Uma camada uniforme é identificada através de um revestimento opaco branco (GLAZE, GLAZE LT) ou rosa (BODY).



Importante: Deve se ter em atenção para que não ocorram camadas muito grossas.

Alternativa: Spray-glaze VITA AKZENT Plus

Queima combinada

Parâmetros recomendados para a cristalização de VITA SUPRINITY PC com caracterização – aqui: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Pré-seca- gem °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Programa Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vác. 1 [°C]/ Vác. 2 [°C]	L [°C]	tL*
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.



Coroa cristalizada no modelo.



A restauração glazeada pode ser polida mecanicamente. Para isso pode, por exemplo, ser utilizada pasta de polimento diamante VITA KARAT (apenas para utilização extra-oral).



APÓS a queima de cristalização

Depois da cristalização a superfície da restauração pode ser trabalhada com um diamante fino e a textura de superfície desejada poderá ser obtida através dos dentes adjacentes.

Em seguida, limpar cuidadosamente o pó de polimento da restauração.



A coroa limpa pode depois ser revestida com VITA AKZENT Plus GLAZE LT...



... e, em seguida, caracterizada com o VITA AKZENT Plus EFFECT e BODY STAINS.

Queima de pigmentação e glaze

Parâmetros recomendados para a caracterização (aqui: com massas VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS e GLAZE LT em pó). Ao utilizar as massas de VITA AKZENT Plus Paste, o tempo de pré-secagem deve ser prolongado por 2 min.

VITA VACUMAT

Pré-secagem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Restauração VITA SUPRINITY PC pigmentada e queimada sobre a bandeja de queima.

Em caso da técnica Cut-Back, as massas VITA VM 11 na área incisal ou oclusal são aplicadas sobre a restauração VITA SUPRINITY PC já reduzida e trabalhada. Por fim, ocorre a queima de fixação de pigmentos e de glaze com VITA AKZENT Plus.

Acabamento e preparação para a cristalização

Para processamento de restaurações de VITA SUPRINITY PC são essenciais os instrumentos de fresagem corretos. Aqui devem ser utilizados componentes de fresagem especiais para cerâmica de vidro ou fresas de diamante de grão fino. Caso sejam utilizados instrumentos de fresagem inadequados, podem ocorrer, entre outros, quebra das bordas e sobreaquecimentos locais (observar recomendações para componentes de fresagem para cerâmica de vidro!).

O procedimento a seguir é recomendado para preparação de restaurações VITA SUPRINITY PC:

- Idealmente, o Cut-back deve ser levado em conta durante a concepção do software CAD, de forma que pouco acabamento manual seja necessário.
 - Toda a pós-preparação de fresagem técnica nas restaurações VITA SUPRINITY PC fresadas deve sempre ser conduzida num estado de pré-cristalização (âmbar, transparente).
 - Trabalhar apenas com instrumentos de corte adequados, baixa rotação e pequena pressão, caso contrário podem ocorrer delaminação e lascas - sobretudo nas bordas.
 - Evitar sobreaquecimento da cerâmica de vidro.
 - Adaptar atentamente a restauração nos cotos e cuidadosamente verificar os pontos de contato proximais/oclusais, e fresar de acordo com a situação clínica correspondente.
 - Em caso de retoque, levar em consideração as espessuras de parede mínimas. (Observe, nesse caso, as indicações da página 10.)
 - Morfologia do formato dos mamelões não deve ser extrema e não deve ter grandes cortes.
- ⚠ Antes da cristalização, as restaurações devem ser cuidadosamente limpas em banhos de água de ultrassom e/ou com jatos de vapor
- As restaurações **não** devem ser jateadas com Al₂O₃ ou pérolas de polimento.



Fresagem de formato completo de uma coroa de dente anterior VITA SUPRINITY PC.

* Exemplos de suportes UNIVERSAIS prontos. Para outros sistemas os respectivos suportes devem ser utilizados.



Para criar espaço suficiente para a estratificação do esmalte, a área de corte na restauração de dentes anteriores é correspondentemente reduzida.

Isto pode ocorrer diretamente através do respectivo software ou ...



... manualmente com instrumentos de fresagem adequados!

Nota: Toda a pós-preparação de fresagem técnica das restaurações VITA SUPRINITY PC fresadas deve ser efetuada num estado de pré-cristalização.

Antes da cristalização, limpar sempre a restauração com ultrassom em banho de água e/ou jato a vapor.



Em caso de processamento, levar em consideração as espessuras de parede mínimas (ver notas da página 10).

⚠ Antes do recobrimento, **deve-se** conduzir uma cristalização.



Cristalização

Parâmetro recomendado para a cristalização de VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Programa Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vác. 1 [°C]/ Vác. 2 [°C]	L [°C]	tL*
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.



Coroa cristalizada acabada. Após a cristalização, a restauração VITA SUPRINITY PC apresenta um brilho de superfície **mate acetinado**.

Nota: A restauração de uma superfície brilhante deve ter uma temperatura de cristalização ligeiramente reduzida. Recomendamos a execução de uma calibração através do teste de prata.



Antes da aplicação das massas VITA VM 11 ainda podem ser efetuadas pequenas correções da forma com um diamante com granulação fina com pouca pressão. Depois limpar cuidadosamente com o aparelho de vapor.



Agora, dependendo da exigência, a coroa é revestida com as massas VITA VM 11 do kit DENTINE ou CREATIVE.

Para intensificação adicional da cor, as massas VITA INTERNO podem ser misturadas.



As coroas revestidas sobre as bandejas de queima alveoladas prontas para a primeira queima de dentina.



Colocar facetas, inlays, onlays ou coroas parciais sobre algodão refratário.

Nota: No caso da utilização de algodão refratário, em função do forno, a temperatura pode variar do valor de referência indicado em 10, 20 °C, parcialmente ou até mais, tendo de ser adaptada de forma correspondente.

Em caso de aplicação de pastas de suporte (por exemplo, VITA Firing Paste) deve ser observado que a cerâmica de recobrimento não entre em contato direto com a pasta de queima, pois o líquido da pasta queima lentamente. Nestes casos podem ocorrer descolorações cinzentas, as quais são evitadas através de um prolongamento do tempo de pré-secagem (de 6 a 8 min).

1.ª Queima de dentina

Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Se desejado, pode ser efetuada uma segunda queima de dentina.



Finalização

Realizar o acabamento da superfície e dar a forma adequada à dentição restante.



Depois, a superfície pode ser selada através do polimento mecânico com os instrumentos rosas de VITA SUPRINITY Polishing Set clinical ou technical ...



... e polida com alto brilho com os instrumentos cinzentos.



Adicionalmente, ainda pode ser polido com alto brilho com uma escova de pelo de cabra e pasta de polimento (por exemplo, pasta de polimento diamante VITA KARAT).



Alternativamente, aplica-se a massa de glaze VITA AKZENT Plus sobre toda a superfície da restauração...



... e depois caracteriza-se com as massas VITA AKZENT Plus EFFECT e BODY.

Queima de glaze com massas em pó VITA AKZENT Plus

Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Ao utilizar massas em pasta, o tempo de pré-secagem deve ser prorrogado por 2 min.








Restauração individualizada acabada após queima de glaze.

Notas sobre a condução da queima


Ao usar cerâmicas odontológicas, o resultado de queima depende muito do procedimento de queima individual e o projeto de restauração a ser enfrentado pelo usuário. O tipo de forno, a posição do sensor de temperatura, o suporte de queima, assim como o tamanho da peça durante o ciclo de queima são determinantes para o resultado.

As nossas recomendações de utilização para as temperaturas de queima (independentemente de serem transmitidas por via oral, escrita ou sob a forma de instruções práticas) baseiam-se em inúmeras experiências e ensaios próprios. Porém, estas informações devem ser consideradas pelos usuários apenas como referências. Se a superfície, transparência ou o grau de brilho não corresponderem ao resultado atingível em condições ideais, o ciclo de queima deverá ser adaptado de forma correspondente. Determinante para o ciclo de queima não é a temperatura de queima indicada pelo equipamento, mas o aspecto e o acabamento da superfície da peça após a queima.

Explicação dos parâmetros de queima do VITA VACUMAT:

Pré-secagem °C	Temperatura inicial
	Tempo de pré-secagem em minutos, tempo de fechamento
	Tempo de aquecimento em minutos
	Aumento de temperatura em graus Celsius por minuto
T °C	Temperatura final
	Tempo de permanência para a temperatura final em minutos
VAC min.	Tempo de permanência de vácuo em minutos
	Resfriamento lento em graus Celsius

Explicação dos parâmetros do programa Ivoclar:

B	Temperatura de espera [°C]
S	Tempo de fecho [Min.]
t 	Gradiente de temperatura [°C/Min.]
T	Temperatura de permanência [°C]
H	Tempo de permanência [Min.]
VAC 1	Vácuo ligado [°C]
VAC 2	Vácuo desligado [°C]
L	Resfriamento lento [°C]
tL	Graus celsius por minuto- arrefecimento

Em caso de utilização de fornos para a cristalização de VITA SUPRINITY PC deve-se ter em atenção o seguinte:

- Os aparelhos da série VITA VACUMAT 6000 são os mais adequados.
- Caso outros dispositivos de queima sejam utilizados e não testados, deve-se atentar adicionalmente ao seguinte:
 - Os dispositivos de queima devem ter uma função para resfriamento lento controlado e vácuo.
 - Antes do primeiro uso deve-se obrigatoriamente conduzir uma calibração do forno. A calibração deve ser exatamente de acordo com as informações do fabricante.
- Para queima, utilizar um suporte alveolar e pinos de platina adequados.

Nota: Também pode ser utilizado um suporte de queima de cerâmica escura. Para evitar o contato direto com a restauração durante a cristalização, os pinos cerâmicos devem ser cobertos com pasta de queima ou algodão refratário. O pino não deve ter nenhum contato direto com a restauração.
- Os parâmetros de queima indicados nessas instruções são compatíveis com dispositivos de queima VITA VACUMAT. Se nenhum dispositivo de queima VITA for utilizado, podem ser necessários ajustes de temperatura.
- Após o processo de queima remover as restaurações VITA SUPRINITY PC do aparelho de queima e deixar arrefecer à temperatura ambiente protegidas contra correntes de ar. Não tocar nas restaurações ainda quentes com uma pinça de metal, não soprar nem resfriar.

Queima de cristalização e queima combinada

VITA VACUMAT	Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
Queima de cristalização	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Queima combinada com AKZENT Plus (em pó, spray)	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Queima combinada com AKZENT Plus Paste	400	6.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Programa Ivoclar	B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Queima de cristalização	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Queima combinada com AKZENT Plus (em pó, spray)	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Queima combinada com AKZENT Plus Paste	400	6.00	55	840	8.00	410 839	680	0

* A câmara de queima deve permanecer fechada durante o resfriamento lento.

Cristalização em outros aparelhos:

VITA SUPRINITY PC foi lançada para cristalização no aparelho VITA SMART.FIRE. As temperaturas podem diferir ligeiramente dos parâmetros acima mencionados consuante o aparelho. Tome atenção aos parâmetros de temperaturas de queima e de cristalização, assim como ao manual de instruções do aparelho VITA SMART.FIRE. Além disso, o VITA SUPRINITY PC também foi liberado para cristalização nos aparelhos CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH). Aviso: Para o glaze estão só exclusivamente aprovadas VITA AKZENT Plus Pulver, a VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder e a VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY. É recomendada a leitura atenta do manual de instruções do aparelho.

VITA VACUMAT	Pré-seca- gem °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
Queima de fixação de pigmentos	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Programa Ivoclar	B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Queima de fixação de pigmentos	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Para combinações, pigmentação e queima de glaze, são recomendadas as seguintes massas:


- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY


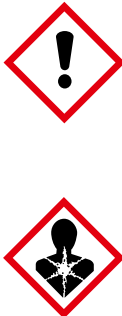
VITA VM 11

VITA VACUMAT	Pré-seca- gem °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
1. Queima de dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. Queima de dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Queima de fixação de pigmentos	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Programa Ivoclar	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1. Queima de dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. Queima de dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Queima de fixação de pigmentos	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Queima de glaze com AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Para a caracterização das restaurações VITA SUPRINITY PC juntamente com VITA VM 11, pode-se utilizar todas as massas VITA AKZENT Plus. Para um alto brilho de efeito natural, adequa-se melhor o VITA AKZENT Plus GLAZE LT.

<p>Proteção no trabalho e na saúde</p>	<p>Durante o trabalho, usar óculos protetores/proteção facial e proteção respiratória leve.</p>	
---	---	---

<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Spray altamente inflamável. Glaze cerâmico em spray. Apenas para uso odontológico. Não indicado para aplicação oral. Agite bem antes de usar. O recipiente encontra-se sob pressão: Pode explodir em caso de aquecimento. Não furar ou queimar. Proteger da exposição à luz solar e a temperaturas acima dos 50°C. Mesmo após a utilização, não forçar a abertura nem incinerar. Não pulverizar diretamente no fogo ou em corpos incandescentes. Manter afastado de fontes de ignição - Não fumar. Manter longe de calor/faísca/chama aberta/superfícies quentes.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Risco à saúde / Atenção Pode causar cancro por inalação. Causa irritações cutâneas. Apenas para profissionais. Usar luvas de proteção/vestuário de proteção/proteção para os olhos/proteção para o rosto adequados. Utilizar equipamentos de proteção individual obrigatórios. Cuidado especial: despir vestuário contaminado e lavar antes de vestir novamente. Manter em local fechado à chave. Descartar o conteúdo/recipiente de acordo com os regulamentos locais/regionais/nacionais/internacionais. A trituração no estado seco (após a queima) resulta em pó prejudicial à saúde.</p>	

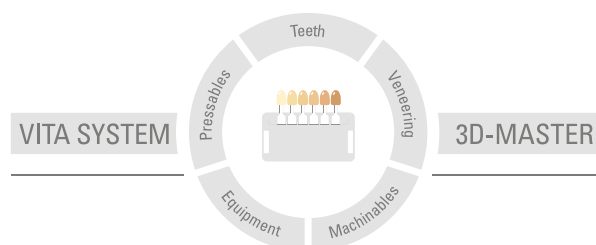
Para mais informações, consulte as respectivas folhas de segurança!

As páginas de segurança correspondentes podem ser descarregadas em www.vita-zahnfabrik.com ou solicitadas através do fax (+49) 7761-562-233.

⚠ Aviso:

- Tratamentos odontológicos e substituição com uma restauração dental envolvem o risco geral de lesão iatrogênica à estrutura dental, polpa e/ou aos tecidos moles da boca. O uso de sistemas de fixações, restaurações e enchimentos, com uma restauração dental envolvem o risco geral de hipersensibilidade pós-operatória.
- As características do produto não podem ser garantidas em caso de falha na observância das instruções de processamento dos produtos utilizados, podendo acarretar uma falha do produto com danos irreversíveis para a substância do dente natural, da polpa e/ou dos tecidos moles da boca.

Com o excepcional sistema VITA SYSTEM 3D-MASTER, todas as cores naturais dos dentes são selecionadas de forma sistemática e reproduzidas na totalidade.



Nota importante: Nossos produtos devem ser utilizados de acordo com o manual de instruções. Não nos responsabilizamos por danos causados em virtude de manuseio ou uso incorretos. O usuário deverá verificar o produto antes de seu uso para atestar a adequação do produto à área de utilização pretendida. Não será aceita qualquer responsabilização se o produto for utilizado juntamente com materiais e equipamentos de outros fabricantes que não sejam compatíveis ou permitidos para uso com nosso produto e assim causem danos. O VITA Modulbox não é um componente obrigatório do produto. Data de publicação deste manual de instruções: 03.19

Todas as edições anteriores perdem a validade com a publicação deste manual de instruções. A respectiva versão atualizada e vigente encontra-se em www.vita-zahnfabrik.com

A VITA Zahnfabrik é certificada e os seguintes produtos levam o selo **CE 0124** :

VITA SUPRINITY® PC · **VITAVM®11** · **VITA AKZENT® Plus**

Rx only

A EVE Ernst Vetter GmbH, D-Keltern está certificada de acordo com a Diretiva de Dispositivos Médicos e o seguinte produto possui a marca: **CE 0483**

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinal

As marcas CEREC® e inLab® pertencem a Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® e KaVo Engine® são marcas registradas da empresa KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 é uma marca registrada da empresa Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 é uma marca registrada dae E4D Technologies. Programat® é uma marca registada da empresa Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Istruzioni d'uso



VITA Determinazione del colore

VITA Comunicazione del colore

VITA Riproduzione del colore

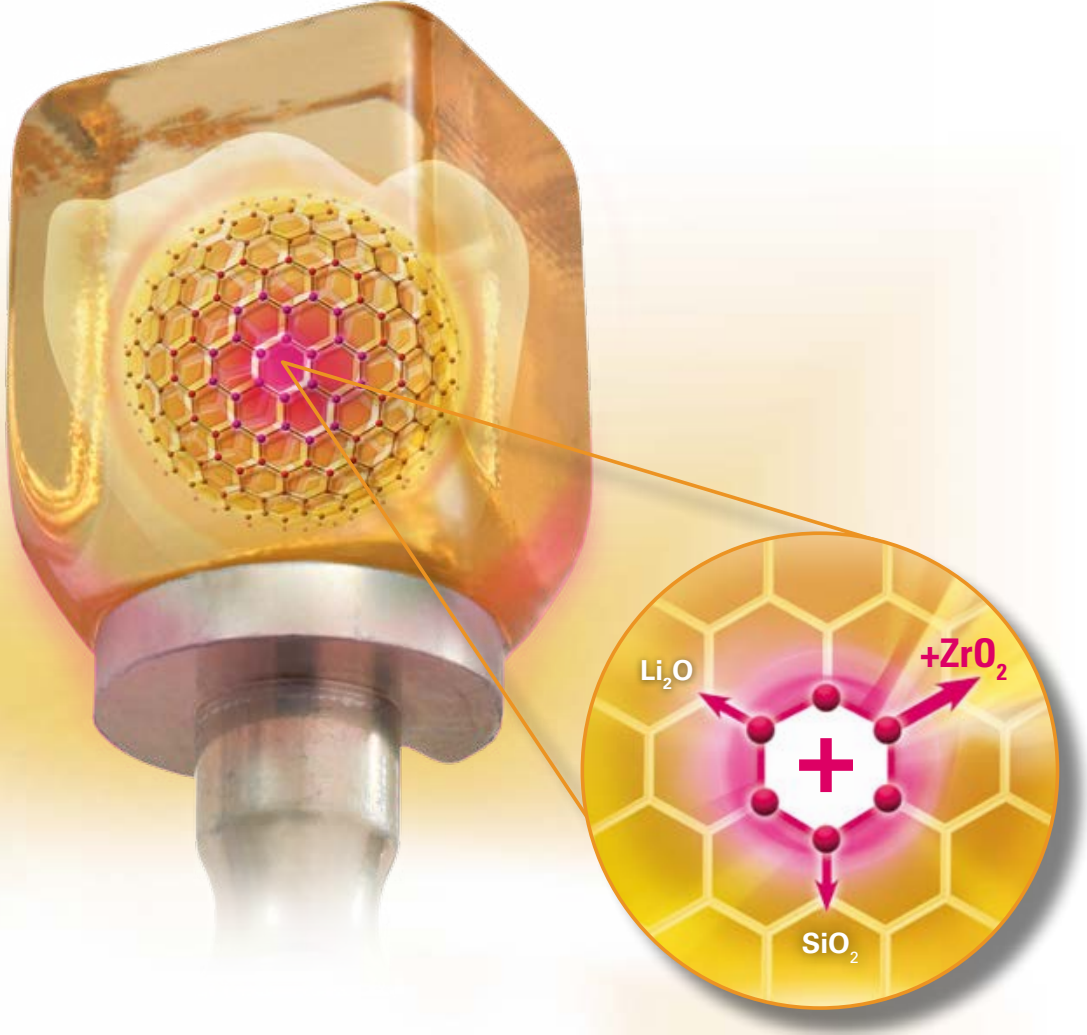
VITA Controllo del colore

Data 2021.06

VITA – perfect match.

VITA

Vetroceramica al silicato di litio rinforzato con biossido di zirconio (ZLS)



Settori di impiego	4
Caratteristiche merceologiche	5
Concetto cromatico	6
Spessori	9
Direttive per la preparazione	10
Compatibilità di sistema CAD/CAM	12
Finitura del restauro fresato	13
Processo di produzione	16
Cristallizzazione	17
Lucidatura	19
Cottura combinata	20
Tecnica di pittura con VITA AKZENT PLUS	23
Tecnica Cut-Back con VITA VM 11	24
Parametri di cottura	29
Avvertenze generali sull'uso	33
Avvertenze di sicurezza / Spiegazione dei simboli	34

Settori di impiego

VITA SUPRINITY PC è una vetroceramica al silicato di litio rinforzata con biossido di zirconio per la realizzazione CAD/CAM di inlays, onlays, corone parziali, faccette, corone nei settori frontale e posteriore, riabilitazioni singole su abutment implantari nei settori frontale e posteriore.

Indicazioni

Corone frontali e posteriori su impianti			
Corone frontali e posteriori			
Inlays / onlays / corone parziali			
Faccette			

Controindicazioni

- In generale
 - insufficiente igiene orale
 - preparazione non adeguata
 - sostanza dentaria residua insufficiente
 - spazio insufficiente
- Parafunzioni

In pazienti con diagnosi di parafunzione masticatoria, in particolare „bruxismo“ e „digrignamento“ restauri in VITA SUPRINITY PC sono controindicati. Assolutamente controindicata è la riabilitazione di denti devitalizzati in pazienti con parafunzioni.
- Ponti

Le caratteristiche tecniche ne fanno prevedere l'idoneità per riabilitazioni a ponte nel settore frontale e premolare. L'autorizzazione verrà data al termine della relativa sperimentazione clinica.
- Rivestimento estetico

Rivestimento ceramico completo di corone molari.

Se sussistono le seguenti limitazioni non vi è garanzia di successo per VITA SUPRINITY PC:

- Mancata osservanza degli spessori minimi necessari.
- Fresaggio dei blocchetti con sistemi CAD/CAM non compatibili.
- Rivestimento con ceramiche diverse dalla ceramica feldspatica a struttura microfine VITA VM 11 specifica per VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Caratteristiche fisiche / meccaniche	Unità di misura	Valore**
CET	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
Resistenza a flessione a 3 punti	MPa	ca. 420
Modulo di elasticità	GPa	ca. 70
Durezza Vickers (HV)	MPa	ca. 7000
Solubilità chimica	$\mu g/cm^2$	ca. 40

Componenti	% in peso**
ZrO ₂ (biossido di zirconio)	8 – 12
SiO ₂ (biossido di silicio)	56 – 64
Li ₂ O (ossido di litio)	15 – 21
La ₂ O ₃ (ossido di lantanio)	0,1
Pigmenti	< 10
Diversi	> 10

VITA VM 11

Caratteristiche fisiche / meccaniche*	Unità di misura	Valore**
CET	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Temperatura di plastificazione	°C	ca. 600
Temperatura di trasformazione	°C	ca. 540
Solubilità agli acidi	$\mu g/cm^2$	ca. 8
Resistenza a flessione a 3 punti	MPa	ca. 100





Componenti	% in peso**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Indicazioni sec. ISO 6872 / ** Fonte: Studio interno VITA

VITA SUPRINITY PC è disponibile nei **livelli di traslucenza T e HT** nella **misura PC-14**.

Da un punto di vista tecnico si possono realizzare tutti i restauri indicati. Tutti i blocchetti VITA SUPRINITY PC (T e HT) presentano un'opalescenza naturale ed una fluorescenza armoniosa, sostenendo la naturalezza del restauro.

Per moti estetici tuttavia si raccomandano le seguenti tecniche di lavorazione e indicazioni:

Grado di traslucenza	Tecnica di lavorazione		Indicazioni			
	Tecnica di pittura	Tecnica Cut-Back	Inlay / onlay / corone parziali	Faccette	Corone	Corone su impianti
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● raccomandato ○ possibile

T (Translucent)

Per la colorazione simile alla dentina e la bassa traslucenza i blocchetti T sono particolarmente indicati per la realizzazione di corone. Restauri realizzati in blocchetti T convincono per una luminosità analoga alla dentina naturale ed un croma caldo e sono indicati per la tecnica Cut-Back con VITA VM 11. Mediante individualizzazione con le masse da stratificare si possono ottenere risultati altamente estetici.

HT (High Translucent)















Per la maggiore traslucenza i blocchetti HT sono tarati su una miscela dentina-smalto e particolarmente indicati per restauri più piccoli come inlays, onlays, faccette e corone parziali. Restauri realizzati con blocchetti HT convincono per trasparenza naturale, effetto camaleonte ed effetti di profondità ottimali.

















Suggerimento: Se dopo la cottura di cristallizzazione il restauro risultasse troppo traslucido, è possibile aumentare l'opacità con una seconda cottura di cristallizzazione.

Questa non può essere abbinata alla cottura combinata.

Cottura per incrementare l'opacità

Prees. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

TRANSPA DENTINE – masse dentina traslucenti ottimali per VITA SUPRINITY PC		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – massa smalto in due tonalità		ENL	tendente al bianco	
		END	tendente al rosso	
WINDOW – massa trasparente		WIN	trasparente	
NEUTRAL – massa traslucente universale		NT	neutro	
EFFECT ENAMEL – per tutte le aree incisali del dente naturale – masse effetto smalto traslucenti universali – per ottenere effetti di profondità naturali		EE1	bianco	
		EE3	rosa traslucente	
		EE5	giallo traslucente	
		EE7	arancio traslucente	
		EE8	rosso traslucente	
		EE9	azzurro traslucente	
		EE11	grigio	
EFFECT PEARL – per effetti perlacei in superficie – indicate soprattutto per restauri "bleached"		EP1	giallo pastello	





EFFECT OPAL – per effetti opalini		E01	neutro, uso universale	
		E02	tendente al bianco	
		E03	tendente al blu	
		E05	viola scuro	
SUN DENTINE – per un risultato più solare o più caldo SUN DENTINE può essere usato allo stato puro o miscelato alla TRANSPA DENTINE del colore corrispondente		SD1	giallo chiaro	
		SD2	arancio	
		SD3	arancio-rosso	
MAMELON – masse altamente fluorescenti da utilizzare soprattutto nella zona tra margine incisale e dentina		MM1	beige	
		MM3	arancio chiaro	
EFFECT CHROMA – masse modificatrici cromaticamente intense per evidenziare determinate aree – per individualizzare il valore delle zone cervicali, della dentina e dello smalto		EC1	bianco	
		EC5	arancio chiaro	
		EC11	verde-grigio	

La progettazione del restauro è determinante per il successo di una riabilitazione in ceramica integrale. Quanto più precisa è la progettazione, tanto migliori sono i risultati e la prognosi clinica.

Attenersi assolutamente alle seguenti regole base:

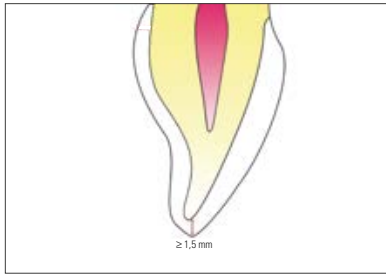
- VITA SUPRINITY PC è la componente ad alta resistenza del restauro e **deve costituire sempre più del 50%** dello spessore complessivo del restauro. Lo spessore di VITA VM 11 deve essere uniforme su tutta la superficie da rivestire. Lo spessore della ceramica di rivestimento non deve però superare i 2,0 mm (lo spessore ottimale è compreso tra 0,7 e 1,2 mm).
- In caso di restauri con rivestimento estetico totale o parziale su denti con una preparazione molto marcata, la forma ed il sostegno delle cuspidi devono essere compensati da un adeguato dimensionamento della componente ad alta resistenza VITA SUPRINITY PC e non da VITA VM 11. Si raccomanda un rapporto di 2/3 VITA SUPRINITY PC e 1/3 VITA VM 11.
- In caso di restauri con rivestimento estetico parziale il passaggio tra VITA SUPRINITY PC e VITA VM 11 non deve coincidere con contatti funzionali.

Per il successo clinico di un restauro rispettare i seguenti spessori di VITA SUPRINITY PC*:

Spessori minimi	Inlay / onlay	Faccette	Corone frontali	Corone posteriori
				
Tecnica di pittura – incisale/occlusale	1,0	0,7	1,5	1,5
Tecnica di pittura – circolare	1,0	0,6	1,2	1,5
Tecnica Cut-Back – incisale/occlusale	-	0,4	0,8	1,3
Tecnica Cut-Back – circolare	-	0,6	1,2	1,3

Tutte le indicazioni in mm

* Successo del risultato clinico: riproduzione sicura del colore e conseguimento dei requisiti per le direttive di preparazione.

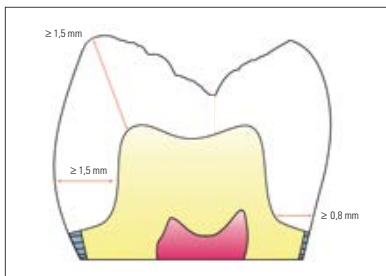


Corone frontali

- La preparazione a becco di flauto è risultata la forma di preparazione per la ceramica integrale più semplice da realizzare e meno invasiva, assicurando anche il sostegno meccanico del restauro.
- In zone con elevati requisiti estetici si raccomanda una preparazione a becco di flauto profondo per un effetto cromatico naturale della ceramica.
- Evitare passaggi a spigolo vivo e bisellature fini.

Spessori minimi raccomandati:

Spessore incisale: **1,5 mm**
Spessore circolare: **1,2 mm**

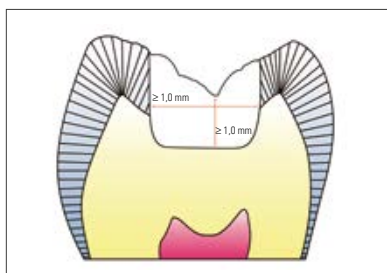
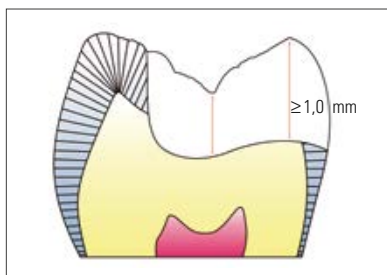


Corone posteriori

- Preparazioni a gradino di oltre 1,0 mm vanno evitate soprattutto nelle zone approssimali dei premolari superiori e inferiori e nelle zone linguali dei molari inferiori, perchè vi è pericolo di non rispettare gli spessori minimi prescritti per la dentina.
- Anche per queste indicazioni evitare passaggi a spigolo vivo e bisellature fini.

Spessori minimi raccomandati:

Zona delle cuspidi: **1,5 mm**
Spessore circolare: **1,5 mm**

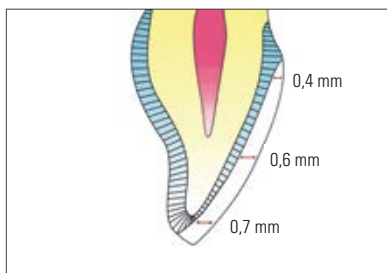


Inlays, onlays e corone parziali

- Per la preparazione di inlays, onlays e corone parziali è essenziale attenersi ai requisiti merceologici della ceramica.
- Per l'adozione della tecnica adesiva, preparazioni a cassetta per la creazione di ritenzioni meccaniche non sono necessarie, anzi possono dare origine a conformazioni sfavorevoli della ceramica.
- Bordi delle preparazioni realizzati in zone accessibili agevolano la rimozione dei residui di adesivo e la finitura della fessura di cementazione.
- Il mancato rispetto degli spessori minimi di sostanza dentaria residua di sostegno alla dentina aumenta notevolmente le probabilità di insuccesso.
- Evitare di configurare fessure profonde va a favore di una maggiore resistenza del materiale.

Spessori minimi raccomandati:

Zona delle fessure:	1,0 mm
Zona dell'istmo:	1,0 mm
Zona delle cuspidi:	1,0 mm



Faccette

Spessori minimi raccomandati:

Spessore incisale:	0,7 mm
Spessore labiale:	0,6 mm
Bordo coronale tendente a zero:	0,4 mm

* Per ulteriori informazioni sulla preparazione consultare „Aspetti clinici in ceramica integrale“ Nr. 1696 * in www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

SOLUZIONI DI SISTEMA

VITA offre VITA SUPRINITY PC con supporti specifici per i seguenti sistemi CAD/CAM:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

SOLUZIONI UNIVERSAL*

VITA offre VITA SUPRINITY PC con supporto universale per i seguenti sistemi CAD/CAM:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- Serie CORiTEC (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- Serie DMG ULTRASONIC (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT Serie M (Zirkonzahn S.r.l.)
- Serie Röders RXD (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Serie Straumann M/C (Straumann Holding AG)

*) Il partner di sistema CAD/CAM è validato dalla VITA Zahnfabrik per la lavorazione di VITA SUPRINITY PC.



PlanMill 40

Importante

Prima di procedere con la lavorazione prestare attenzione che i restauri vengano puliti perfettamente e venga eliminato qualsiasi residuo dell'additivo di fresaggio dell'unità CAD/CAM. Eventuali residui dell'additivo di fresaggio che permangono sulla superficie, possono causare problemi di legame e/o decolorazioni.

Per la finitura e rifinitura di VITA SUPRINITY PC sono necessari idonei strumenti. Si devono utilizzare speciali lucidatori per vetroceramica o diamantate a granulometria fine. Strumenti errati o pressione eccessiva possono dare origine a surriscaldamenti locali.

Per la finitura di restauri VITA SUPRINITY PC si raccomanda la seguente procedura:

- Se possibile eseguire interventi su restauri in VITA SUPRINITY PC sempre allo stato precristallizzato.
- Adottare esclusivamente strumenti idonei, bassa velocità e pressione ridotta.
- Evitare surriscaldamenti della vetroceramica.
- Adattare i restauri ai monconi, rifinirli con cautela e controllare i punti di contatto approssimali/occlusali.
- Rifinire leggermente l'intera superficie occlusale con una diamantata a granulometria fine, per levigare le rugosità conseguenti alla lavorazione CAM.
- In fase di finitura prestare la massima attenzione agli spessori minimi.
- Prima della cristallizzazione pulire sempre i restauri in bagno ad ultrasuoni e/o con la vaporiera.

 **Non** sabbicare i restauri con Al₂O₃ o perle di vetro!

In primo luogo scegliere il blocchetto VITA SUPRINITY PC in funzione della situazione clinica. La situazione del paziente determina il colore del blocchetto ed il livello di traslucenza.

Dopo aver scelto il blocchetto fresarlo con l'unità CAM disponibile.



Restauro fresato unito al blocchetto con supporto*.

* Nell'esempio è illustrato il supporto UNIVERSAL. Per altri sistemi sono disponibili appositi supporti.



Per la lavorazione di VITA SUPRINITY PC sono indispensabili i corretti strumenti. Se si usano strumenti inadatti si possono verificare scheggiature sui bordi e surriscaldamenti locali.

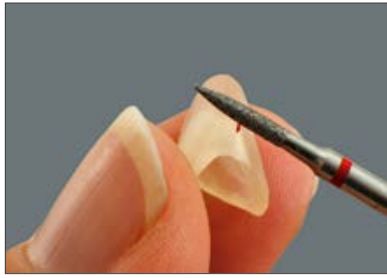


Il perno di unione va eliminato con una diamantata. Per la contornatura usare solo diamantate a granulometria fine e per la prelucidatura diamantate a finire.

Esercitare pressione ridotta.



Controllare i punti di contatto mesiali e distali.



Eliminare con cautela eventuali precontatti sul lato interno del restauro.



Restauro finito e adattato al modello pronto per la cristallizzazione.
In questo stato controllare esattamente la precisione, anche in bocca.
Durante la prova clinica allo stato color ambra è possibile controllare con cautela occlusione ed articolazione.

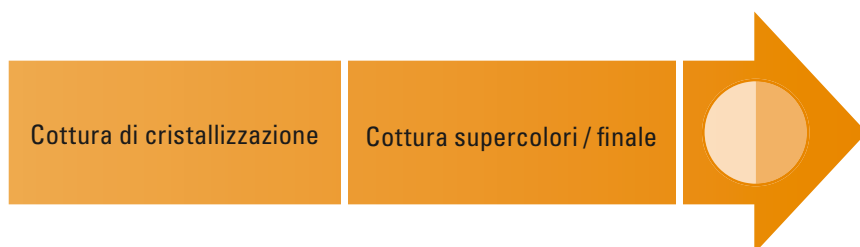
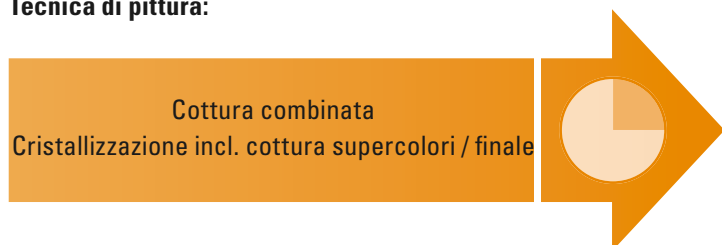
Pulire quindi accuratamente il restauro.

Dopo la finitura e l'adattamento o la prova clinica si procede al completamento del restauro. Si possono adottare diverse varianti di lavorazione.

Lucidatura manuale:



Tecnica di pittura:



Tecnica Cut-Back:



Prima della cristallizzazione pulire sempre i restauri. Si raccomanda una vaporiera e/o bagno ad ultrasuoni.

Non sabbare il restauro con Al_2O_3 o perle di vetro.



Per la cristallizzazione non occorrono supporti di cottura speciali.

Per evitare contaminazioni o aderenze usare esclusivamente supporti di cottura a nido d'ape e perni di platino.



Non occorre pasta di supporto, perchè i restauri in VITA SUPRINITY PC sono molto stabili alla cottura. Può essere usata per realizzare un supporto di cottura individuale come sostegno per il restauro. Applicare **solo piccole** quantità di pasta di supporto per fissare il restauro al perno. Evitare di riempire il restauro con pasta di supporto.



Avvertenza: si possono usare anche supporti ceramici scuri. Per evitare che il restauro si incolli, coprire gli spigoli dei perni ceramici con un poco di VITA Firing Paste o cotone refrattario. A questo scopo si consiglia di arrotondare gli spigoli dei perni. Il restauro va fissato in modo che non vi sia alcun contatto diretto con il perno, in quanto il contatto diretto può causare crepe. Pulire regolarmente i perni e proteggerli da impurità.

Inlays e faccette possono essere appoggiati direttamente su cotone refrattario o su un supporto di cottura individuale.



Se si usa cotone refrattario la temperatura può scostarsi, a seconda del forno, di 10 – 20°C, in singoli casi addirittura di 40°C dai valori indicati e va aumentata di conseguenza.



Cristallizzazione

Parametri raccomandati per la cristallizzazione di restauri in VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Prees. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Dopo la cottura togliere i restauri VITA SUPRINITY PC dal forno e lasciarli raffreddare a temperatura ambiente in posizione protetta da correnti d'aria. Non toccare i restauri ancora caldi con pinze metalliche, non esporli a getti d'aria o raffreddamento improvviso.



Corona VITA SUPRINITY PC completamente cristallizzata.

Dopo la cristallizzazione il restauro VITA SUPRINITY PC presenta una superficie **opaco-setosa**.

Avvertenza: se il restauro presenta una superficie lucida, ridurre un poco la temperatura di cristallizzazione. Si raccomanda di eseguire una taratura con l'apposito set di controllo temperatura.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Finitura

La finitura di restauri in VITA SUPRINITY PC va effettuata esclusivamente con strumenti diamantati (as es. EVE DIASYNT PLUS, granulometria grossa e media) e speciali gommini.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Per la lucidatura di VITA SUPRINITY PC sono stati sviluppati speciali assortimenti per la lucidatura in 2 fasi in sequenza per uso extra- e intraorale. In tal modo si consegue una lucidatura a specchio naturale in modo rapido e semplice.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical con otto strumenti per manipolo**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical con sei strumenti per contrangolo**



Dopo la cristallizzazione la superficie del restauro può essere lucidata manualmente con gli strumenti dei VITA SUPRINITY Polishing Set technical o clinical.

La prelucidatura si esegue con gli strumenti diamantati rosa ed una velocità di 7.000 – 12.000 giri/min.



La lucidatura a specchio si esegue quindi con gli strumenti diamantati grigi e velocità ridotta di 4.000 – 8.000 giri/min.

Evitare assolutamente surriscaldamenti sia durante la prelucidatura che la lucidatura a specchio!

Prestare anche attenzione ad esercitare pressione ridotta e uniforme.



Nella tecnica di pittura il restauro fresato in forma anatomica viene completato con l'applicazione di supercolori e masse glasura.

Si possono utilizzare le seguenti masse:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

L'individualizzazioni e l'applicazione di glasura possono essere effettuate a scelta sia **prima** che **dopo** la cottura di cristallizzazione.



Cottura di cristallizzazione incl. cottura supercolori / finale

PRIMA della cottura di cristallizzazione

In primo luogo stendere la massa glasura su tutto il restauro e quindi applicare in strato sottile come una velatura le masse Effect e Body.

Un marcato effetto incisale può essere ottenuto ad es. con le masse di colore blu/grigio (ES10-ES13).



Posizionare quindi il restauro caratterizzato sull'apposito supporto e cristallizzare come da istruzioni.

Cottura combinata

Parametri raccomandati per la cristallizzazione di VITA SUPRINITY PC con caratterizzazione (qui: VITA AKZENT Plus variante in polvere). Se si utilizza VITA AKZENT Plus Paste il tempo di preessiccazione deve essere allungato di 2 min.

VITA VACUMAT

Prees. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.



Corona VITA SUPRINITY PC caratterizzata dopo cottura combinata.



Alternativa: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

Le masse glasura VITA AKZENT Plus in spray sono polveri ceramiche nebulizzabili, di facile applicazione per la glasura delle ceramiche.



Avvertenza: per evitare di nebulizzare il restauro sulle superfici da incollare (ad es. superfici basali di inlays, superfici interne di corone e faccette), si consiglia di realizzare un supporto di cottura individuale con VITA Firing Paste, perchè altrimenti si potrebbero verificare imprecisioni. Inoltre la massa glasura viene solo scarsamente mordenzata dall'acido fluoridrico.

Applicare **solo piccole** quantità di pasta di supporto. Evitare di riempire il restauro con pasta di supporto.



PRIMA della cottura di cristallizzazione

VITA AKZENT Plus Spray va nebulizzato da una distanza di 10 – 15 cm in modo omogeneo su tutto il restauro.

Per risultati ottimali azionare l'ugello a colpi.

Avvertenza: prima dell'uso agitare energicamente la massa glasura VITA AKZENT Plus in spray (ca. 1 minuto) finché si sente chiaramente la sfera di miscelazione



In caso di restauri numerosi agitare bene il flacone tra le singole nebulizzazioni.

I risultati migliori si ottengono con 1 - 2 strati di massa glasura, soprattutto usando i VITA AKZENT Plus BODY SPRAY.

Uno strato uniforme biancastro (GLAZE, GLAZE LT) o rosa (BODY) è indice di un'adeguata copertura.

Importante: prestare attenzione ad evitare spessori eccessivi.

Alternativa: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

Cottura combinata

Parametri raccomandati per VITA SUPRINITY PC con caratterizzazione – qui: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Prees. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL*
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.



Corona completamente cristallizzata sul modello.



Il restauro glasato può essere sottoposto anche a lucidatura meccanica. Usare ad es. la pasta diamantata per lucidare VITA KARAT (solo uso extraorale).



DOPO la cottura di cristallizzazione

Dopo la cristallizzazione è possibile trattare la superficie del restauro con una diamantata fine è adattare la tessitura superficiale ai denti contigui. Eliminare accuratamente qualsiasi residuo di polvere dal restauro.



Sulla corona pulita si può quindi stendere VITA AKZENT Plus GLAZE LT ...



... e caratterizzare con VITA AKZENT Plus EFFECT e BODY STAINS.

Cottura supercolori e finale

Parametri raccomandati per la caratterizzazione (qui con polveri VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS e GLAZE LT). Se si utilizza VITA AKZENT Plus Paste il tempo di preessiccazione deve essere allungato di 2 min.

VITA VACUMAT

Prees. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Restauro VITA SUPRINITY PC dopo pittura e cottura su supporto di cottura.

Nella tecnica Cut-Back masse VITA VM 11 vengono stratificate sulla zona incisale ed oclusale dei restauri VITA SUPRINITY PC fresati e ridotti. Successivamente si esegue la cottura dei supercolori / finale con VITA AKZENT Plus.

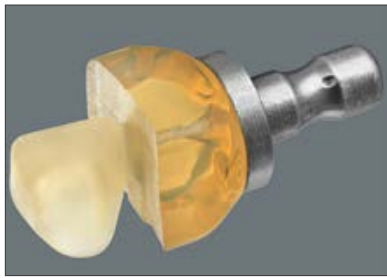
Finitura e preparazione per la cristallizzazione

Per la lavorazione di restauri in VITA SUPRINITY PC sono indispensabili i corretti strumenti. Si devono utilizzare speciali lucidatori per vetroceramica o diamantate a granulometria fine.

Con strumenti inadatti si possono verificare scheggiature sui bordi e surriscaldamenti locali (attenersi alle indicazioni per strumenti per vetroceramica!).

Per la finitura di restauri VITA SUPRINITY PC si raccomanda la seguente procedura:

- Si consiglia di considerare il Cut-Back già in fase di progettazione nel software CAD, in modo da ridurre finiture manuali.
 - Tutti gli interventi di molaggio su restauri VITA SUPRINITY fresati vanno eseguiti preferibilmente allo stato precristallizzato (color ambra, trasparente).
 - Per la finitura adottare strumenti idonei, bassa velocità e pressione ridotta, perchè altrimenti si possono avere scheggiature e fratture – soprattutto sui bordi.
 - Evitare surriscaldamenti della vetroceramica.
 - Adattare i restauri ai monconi e rifinire con cautela, controllare i punti di contatto approssimali/occlusali ed eseguire il molaggio selettivo in funzione della situazione clinica.
 - In fase di finitura prestare attenzione agli spessori minimi.
(Attenersi alle indicazioni a pag. 10.)
 - Per la configurazione dei mammelloni evitare morfologie estreme e dotate di sottosquadri.
- ⚠ Prima della cristallizzazione pulire sempre i restauri in bagno ad ultrasuoni e/o con la vaporiera
- **Non** sabbicare i restauri con Al_2O_3 o perle di vetro.



Fresaggio di una corona frontale completa in VITA SUPRINITY PC.

* Nell'esempio è illustrato il supporto UNIVERSAL. Per altri sistemi sono disponibili appositi supporti.



Per creare lo spazio sufficiente per la stesura dello smalto, nei restauri frontali ridurre corrispondentemente l'area incisale.

La riduzione può essere effettuata tramite software oppure...



... manualmente con idonei strumenti!

Avvertenza: tutti gli interventi di molaggio su restauri VITA SUPRINITY PC fresati vanno eseguiti preferibilmente allo stato precristallizzato.

Prima della cristallizzazione pulire sempre i restauri in bagno ad ultrasuoni e/o con la vaporiera.



Durante la lavorazione attenersi assolutamente agli spessori minimi (v. avvertenze a pag. 10).

⚠ Prima del rivestimento estetico **è necessario** eseguire una cristallizzazione.



Cristallizzazione

Parametri raccomandati per la cristallizzazione di VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Prees. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.



Corona cristallizzata finita. Dopo la cristallizzazione il restauro VITA SUPRINITY PC presenta una superficie **opaco-setosa**.

Avvertenza: se il restauro presenta una superficie lucida, ridurre un poco la temperatura di cristallizzazione. Si raccomanda di eseguire una taratura con l'apposito set di controllo temperatura.



Prima di applicare masse VITA VM 11 si possono eseguire piccole correzioni di forma con una diamantata a granulometria fine, esercitando pressione ridotta. Pulire quindi accuratamente con la vaporiera.



A seconda delle esigenze stratificare quindi la corona con le masse VITA VM 11 del DENTINE o CREATIVE Kit.

Per un'ulteriore intensificazione cromatica si possono miscelare masse VITA INTERNO.



Corona stratificata su supporto di cottura a nido d'ape pronta per la prima cottura della dentina.







Appoggiare faccette, inlays, onlays o corone parziali sul cotone refrattario.

Avvertenza: se si usa cotone refrattario la temperatura può scostarsi di 10 – 20°C, in singoli casi anche di più, dai valori indicati e va aumentata di conseguenza.

In caso di utilizzo di paste di supporto (ad es. VITA Firing Paste) prestare attenzione, che la ceramica di rivestimento non venga in contatto diretto con Firing Paste, perchè la combustione del liquido della pasta è più lenta. In questi casi si possono verificare decolorazioni tendenti al verde, che tuttavia si possono evitare prolungando il tempo di preessiccazione (da 6 a 8 min).

1. Cottura dentina

Prees. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

All'occorrenza può essere eseguita una seconda cottura della dentina.



Finitura

Rifinire il restauro ed eseguire la tessitura superficiale analogamente ai denti contigui.



Le superfici possono ora essere sottoposte a prelucidatura meccanica con gli strumenti rosa del VITA SUPRINITY Polishing Set clinical o technical



... e lucidate a specchio con gli strumenti grigi.



La lucidatura a specchio può essere eseguita con spazzolini in pelo di capra e idonea pasta (ad es. pasta diamantata per lucidare VITA KARAT).



In alternativa si applica massa glassura VITA AKZENT Plus sull'intera superficie del restauro...



... e quindi si caratterizza con masse VITA AKZENT Plus EFFECT e BODY.

Cottura finale con masse VITA AKZENT Plus in polvere

Prees. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Se si utilizzano le masse Paste il tempo di preessiccazione deve essere allungato di 2 min.








Restauro individualizzato finito dopo la cottura finale.

Avvertenze per la cottura


Nelle ceramiche dentali il risultato della cottura dipende in larga misura dai cicli di cottura individuali e dalla forma del restauro da rivestire adottati dall'utilizzatore. Per il risultato sono determinanti il tipo di forno, la posizione della termosonda, il supporto di cottura e le dimensioni del lavoro. Le nostre raccomandazioni tecnico-applicative per le temperature di cottura (indipendentemente dall'essere date in forma orale, scritta o durante dimostrazioni pratiche) si basano su numerose esperienze e prove proprie. Ciononostante tali dati devono essere considerati solo indicativi dall'utilizzatore.

Se superficie, trasparenza, grado di lucentezza non corrispondessero ai risultati ottenibili in condizioni ottimali, adattare il ciclo di cottura. Per valutare il grado di cottura non è decisiva la temperatura indicata dal forno, ma bensì l'aspetto e la struttura superficiale del lavoro dopo la cottura.

Spiegazione dei parametri di cottura VITA VACUMAT:

Prees. °C	Temperatura di avvio
	Tempo di preessiccazione in min., tempo di chiusura
	Tempo di salita in min.
	Gradiente di salita in gradi Celsius / min.
T °C	Temperatura finale
	Tempo di mantenimento temperatura finale in min.
VAC min.	Tempo mantenimento vuoto in min.
	Raffreddamento lento in gradi Celsius

Spiegazione dei parametri Ivoclar Programat:






B	Temperatura di stand-by [°C]
S	Tempo di chiusura [min.]
t 	Gradiente temperatura [°C/min.]
T	Temperatura di mantenimento [°C]
H	Tempo di mantenimento [min.]
VAC 1	Vuoto on [°C]
VAC 2	Vuoto off [°C]
L	Raffreddamento lento [°C]
tL	Gradiente temperatura di raffreddamento

Nei forni che vengono utilizzati per la cristallizzazione di restauri VITA SUPRINITY PC, prestare attenzione a quanto segue:


- Ottimali sono i forni della linea VITA VACUMAT 6000.
- Qualora venissero usati forni diversi e non testati, prestare attenzione a quanto segue:
 - i forni devono avere funzioni per il raffreddamento lento controllato ed il vuoto.
 - prima del primo utilizzo di VITA SUPRINITY PC è indispensabile eseguire una taratura del forno. Per la taratura attenersi esattamente alle indicazioni del produttore.
- Per la cottura usare un idoneo supporto di cottura a nido d'ape e perni in platino.

Avvertenza: si possono usare anche supporti ceramici scuri. Per evitare il contatto diretto con il restauro durante la cristallizzazione, i perni ceramici vanno coperti con un poco di Firing Paste o cotone refrattario. Il perno non deve avere contatto diretto con il restauro.
- I parametri di cottura riportati in queste istruzioni di impiego si riferiscono a forni VITA VACUMAT. Se non si usano forni VITA possono essere necessari adattamenti delle temperature.
- Dopo la cottura togliere i restauri VITA SUPRINITY PC dal forno e lasciarli raffreddare a temperatura ambiente in posizione protetta da correnti d'aria. Non toccare i restauri ancora caldi con pinze metalliche, non esporli a getti d'aria o raffreddamento improvviso.

Cottura di cristallizzazione e combinata

VITA VACUMAT	Prees. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.	 °C*
Cottura di cristallizzazione	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Cottura combinata con AKZENT Plus (polvere, spray)	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Cottura combinata con AKZENT Plus Paste	400	6.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Ivoclar Progamat	B [°C]	S [min.]	t  [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Cottura di cristallizzazione	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Cottura combinata con AKZENT Plus (polvere, spray)	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Cottura combinata con AKZENT Plus Paste	400	6.00	55	830	8.00	410 829	600	0

* Durante il raffreddamento lento la camera di cottura deve restare chiusa.

Cristallizzazione in altri apparecchi:

VITA SUPRINITY PC è autorizzato per la cristallizzazione nel VITA SMART.FIRE.

Per le caratteristiche strutturali le temperature possono tuttavia scostarsi leggermente dai parametri citati. Attenersi ai parametri di cristallizzazione e cottura predefiniti nonché alle istruzioni d'uso del forno VITA SMART.FIRE.

VITA SUPRINITY PC è autorizzato anche per la cristallizzazione nel CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH). Avvertenza: per la glasura sono approvati esclusivamente i supercolori VITA AKZENT Plus in polvere, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder e VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY. Attendersi alle istruzioni d'uso del produttore dell'apparecchio.

VITA VACUMAT	Prees. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
Cottura di fissaggio supercolori	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Cottura di fissaggio supercolori	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Le masse glasura ed i supercolori di seguito indicati possono essere utilizzati per la cottura combinata, dei supercolori e finale:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Prees. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
1. cottura dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. cottura dentina / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Cottura di fissaggio supercolori	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1. cottura dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. cottura dentina / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Cottura di fissaggio supercolori	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT POWDER e SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cottura finale con AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Per la caratterizzazione di restauri VITA SUPRINITY PC in combinazione con VITA VM 11 si possono utilizzare le masse VITA AKZENT Plus. Per una lucentezza a specchio naturale è particolarmente indicata VITA AKZENT GLAZE LT.

⚠ Avvertenza:




- Al ricevimento verificare che l'imballaggio e il materiale siano perfettamente integri.
- La confezione deve essere sigillata.
- Sulla confezione devono essere riportati il nome del produttore VITA Zahnfabrik e la marcatura CE.

Attenzione:

- Conservare i blocchetti VITA SUPRINITY PC nella confezione originale e in luogo asciutto.
- I materiali non devono essere contaminati con sostanze estranee (ad es. durante il processo di fresaggio).

- Leggere attentamente le istruzioni di impiego, prima di prelevare i blocchetti dalla confezione. Contengono informazioni importanti sulla lavorazione, che servono per la sicurezza vostra e dei vostri pazienti.
- In caso di mancata osservanza di tutti i punti di queste istruzioni di impiego, i blocchetti VITA SUPRINITY PC non possono essere usati per la realizzazione di riabilitazioni dentali.


- Informazioni relative ai rischi generali dei trattamenti dentali. Questi rischi non si riferiscono in particolare ai prodotti VITA e al loro impiego, sono indirizzati in generale a tutti gli utilizzatori:
 - Trattamenti e restauri odontoiatrici comportano il rischio generale di danni iatrogeni dei tessuti duri del dente, della polpa e/o dei tessuti molli orali. L'uso di sistemi di fissaggio e la riabilitazione con restauri dentali comportano il rischio generale di ipersensibilità postoperatoria.
 - In caso di mancata osservanza delle istruzioni di impiego dei prodotti usati non è possibile garantire le proprietà degli stessi; ne può conseguire insuccesso del prodotto con danni irreversibili dei tessuti duri dei denti, della polpa e/o dei tessuti molli orali.
 - In caso di restauro dentale, il successo dell'intervento dipende sempre dalla qualità del supporto assicurato dalla struttura dentale sottostante.
 - La realizzazione di un restauro sempre liscio, solido e stabile esige la scrupolosa osservanza di determinati principi.
 - Una zona marginale difettosa dà luogo alla formazione di placca, che a sua volta causa infiammazioni gengivali e microfessure: Ne possono conseguire carie secondarie, sensibilità, recessione gengivale, distacco del cemento nonché cedimento o decolorazione del restauro.
 - I nostri prodotti devono essere utilizzati secondo le istruzioni d'uso vigenti.
 - Un utilizzo errato può causare danni.
 - Prima dell'uso, l'utilizzatore è altresì tenuto a verificare se il prodotto è idoneo all'indicazione per cui verrà impiegato.
 - Non possiamo assumerci alcuna responsabilità nel caso in cui il prodotto venga utilizzato assieme a materiali e accessori di altri produttori, non compatibili con il nostro prodotto o a tal fine non approvati.
 - Eventuali eventi avversi gravi connessi all'utilizzo del prodotto vanno segnalati a VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG e alle autorità competenti dello Stato membro in cui l'utilizzatore e/o il paziente risiede.

<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Aerosol estremamente infiammabile. Glasura ceramica nebulizzabile. Solo per il settore dentale. Non per uso intraorale. Agitare bene prima dell'uso. Flacone sotto pressione: può scoppiare se riscaldato. Non forare o bruciare. Proteggere dall'irradiazione solare diretta e da temperature superiori ai 50 °C. Non forare con violenza o bruciare neppure al termine dell'uso. Non nebulizzare sulla fiamma e altre fonti di calore. Conservare lontano da fiamme e scintille – Non fumare. Conservare lontano da fonti di calore / scintille / fiamme / superfici calde.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Pericoli per la salute / Attenzione Può provocare il cancro per inalazione. Provoca irritazioni della pelle. Solo per uso professionale. Indossare occhiali / mascherina / guanti e indumenti di protezione. Usare dispositivi di protezione individuali. Trattamento speciale: togliere gli indumenti contaminati e lavarli prima del loro riutilizzo. Conservare sotto chiave. Smaltire il contenuto/contenitore in conformità alle disposizioni locali/regionali/nazionali/internazionali. Se frantumato allo stato asciutto (dopo la cottura) si genera polvere nociva.</p>	 

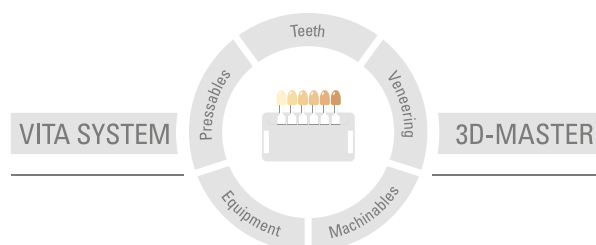
Informazioni più dettagliate sono riportate nella scheda di sicurezza.

Le relative schede di sicurezza possono essere scaricate da www.vita-zahnfabrik.com o richieste per fax al numero (+49) 7761-562-233.

Dispositivo medico		Produttore		Codice	
Solo per personale specializzato	Rx only	Data di produzione		Numero di lotto (Charge)	
Attenersi alle istruzioni d'uso		Utilizzabile fino a			

<p>Protezione sul lavoro e protezione della salute</p>	<p>Durante il lavoro indossare occhiali / mascherina ed una leggera protezione delle vie respiratorie.</p>	
---	--	---

Con l'ineguagliato VITA SYSTEM 3D-MASTER si riproducono in modo sistematico, univoco e completo tutti i colori dei denti naturali.



Avvertenza: I nostri prodotti vanno utilizzati in conformità alle istruzioni d'uso. Non assumiamo responsabilità per danni che si verifichino in conseguenza di incompetenza nell'uso o nella lavorazione. L'utilizzatore è inoltre tenuto a verificare, prima dell'utilizzo, l'idoneità del prodotto per gli usi previsti. Escludiamo qualsiasi responsabilità se il prodotto viene utilizzato in combinazioni non compatibili o non consentite con materiali o apparecchiature di altri produttori e ne consegue un danno. La VITA Modulbox non è necessariamente parte integrante del prodotto. Data di questa informazione per l'uso: 2021-06

Con la pubblicazione di queste informazioni per l'uso tutte le versioni precedenti perdono validità. La versione attuale è disponibile nel sito www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik è certificata e i seguenti prodotti sono marcati **CE 0124**.



VITA SUPRINITY® PC · **VITAVM®11** · **VITA AKZENT® PLUS**

EVE Ernst Vetter GmbH, D-Keltern è certificata secondo la Direttiva sui Dispositivi Medici e il seguente prodotto è marcato:

CE 0483

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

CEREC® e inLab® sono marchi registrati della Sirona Dental Systems GmbH, D-Bensheim. KaVo Arctica® e KaVo ARCTICA® sono marchi registrati della KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 è un marchio registrato della Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 è un marchio registrato della E4D Technologies. Programat® è un marchio registrato della Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

Rx only  

VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · 79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Instructions for use



VITA shade determination

VITA shade communication

VITA shade reproduction

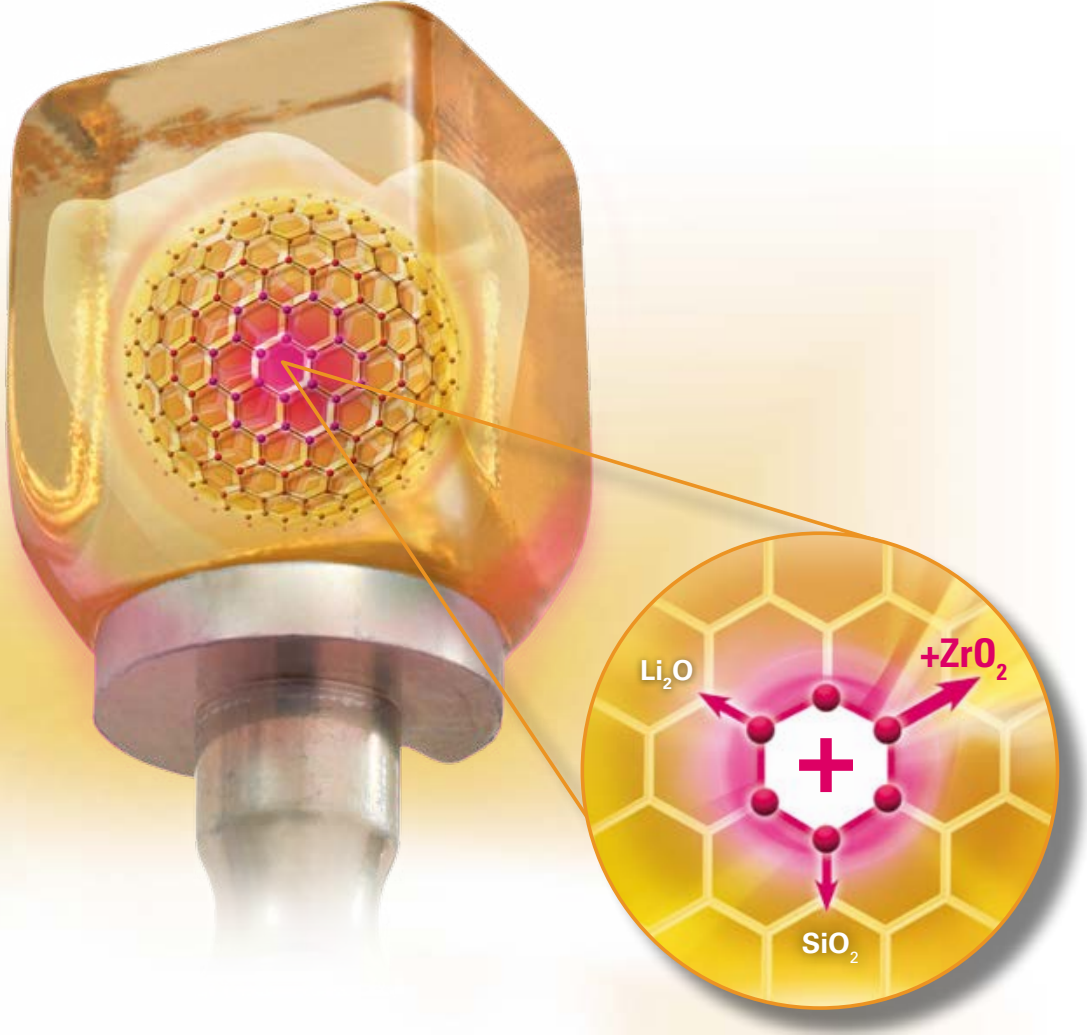
VITA shade control

Date of issue: 2021-06

VITA – perfect match.

VITA

Zirconia reinforced lithium silicate glass ceramic (ZLS)







Application area	4
Material properties	5
Shade concept	6
Wall thicknesses	9
Preparation guidelines	10
CAD/CAM system compatibility	12
Finishing the milled restoration	13
Fabrication process	16
Crystallization	17
Polishing	19
Combination firing	20
Staining technique with VITA AKZENT PLUS	23
Cut-back technique with VITA VM 11	24
Firing parameters	29
General notes on handling	33
Safety information / explanation of symbols	34

Application area

VITA SUPRINITY PC is a zirconia reinforced lithium silicate glass ceramic for dental CAD/CAM applications for the fabrication of inlays, onlays, partial crowns, veneers, anterior and posterior crowns and anterior and posterior single tooth restorations on implant abutments.

Indications

Anterior and posterior crowns on implant abutments	
Anterior and posterior crowns	
Inlays / Onlays / Partial crowns	
Veneers	

Contraindication

- General
 - inadequate oral hygiene
 - inadequate preparation results
 - insufficient remaining natural tooth substance
 - insufficient space available
- Parafunction

Restorations made of VITA SUPRINITY PC are contraindicated for patients diagnosed with excessive masticatory functions, in particular teeth grinders and clenchers. Restoring devitalized teeth of patients with hyperfunctions is absolutely contraindicated.
- Bridges

The technical properties suggest that suitability for use in anterior and premolar bridge restorations can be expected. Approval will follow once corresponding clinical tests have been carried out.
- Veneering

Full veneers on molar crowns using veneering ceramic.

Successful processing of VITA SUPRINITY PC is not guaranteed in the following cases:

- Failure to observe the required minimum thicknesses
- Milling the blocks in a non-compatible CAD/CAM system
- Layering with veneering materials other than VITA VM 11 fine structure feldspar ceramic, which has been matched especially with VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Physical / mechanical properties*	Unit of measure	Value**
CTE	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11.9 – 12.3
3-point flexural strength	MPa	approx. 420
Modulus of elasticity	GPa	approx. 70
Hardness according to Vickers (HV)	MPa	approx. 7000
Chemical solubility	$\mu g/cm^2$	approx. 40

Components	Wt%**
ZrO ₂ (zirconia)	8 – 12
SiO ₂ (silicon dioxide)	56 – 64
Li ₂ O (lithium oxide)	15 – 21
La ₂ O ₃ (lanthanum oxide)	0.1
Pigments	< 10
Various	> 10

VITA VM 11





Physical / mechanical properties*	Unit of measure	Value**
CTE	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11.2 - 11.6
Softening temperature	°C	approx. 600
Transformation temperature	°C	approx. 540
Solubility in acids	$\mu g/cm^2$	approx. 8
3-point flexural strength	MPa	approx. 100

Components	Wt%**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8.5 - 12
Na ₂ O	5 - 7.5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Information according to ISO 6872 / ** Source: Internal study, VITA

VITA SUPRINITY PC is available in the **translucency levels T and HT** and in the **size PC-14**.

From a processing point of view, all restorations listed below can be fabricated. All VITA SUPRINITY PC (T and HT) blocks feature natural opalescence and harmonious fluorescence and enhance the natural appearance of the restoration. From an esthetic point of view, however, the following indication is recommended for the respective processing technique:

Degree of translucency	Processing technique		Indication			
	Staining technique	Cut-back technique	Inlay / Onlay / Partial crowns	Veneer	Crowns	Implant-supported crowns
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● recommended ○ possible

T (Translucent)

Due to their shade – which is similar to dentine – and low translucency, the T blocks are particularly suitable for the fabrication of crowns. Restorations made of T blocks excel by a lightness level and a warm chroma that correspond to natural dentine and are used for the cut-back technique with VITA VM 11. By means of individualization, highly esthetic restorations can be fabricated with the layering materials.















HT (High Translucent)

















Thanks to their higher translucency, the HT blocks are matched to a mixture of dentine-incisal materials and are particularly suitable for smaller restorations, such as inlays, onlays, veneers and partial crowns. Restorations made of HT blocks exhibit natural translucency and an excellent chameleon effect.

Tip: If the restoration appears to be too translucent after crystallization firing, the opacity can be increased using a second crystallization firing process. This is not possible when combined with the combination firing.

Firing to increase the opacity

Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

TRANSPA DENTINE – translucent dentine material perfectly matched with VITA SUPRINITY PC		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – enamel material in two nuances		ENL	whitish	
		END	reddish	
WINDOW – transparent material		WIN	crystal-clear	
NEUTRAL – universally suitable translucent material		NT	neutral	
EFFECT ENAMEL – can be used for all enamel areas of the natural tooth – universally suitable translucent enamel effect material – to achieve a natural effect of depth		EE1	whitish	
		EE3	pink-translucent	
		EE5	yellowish-translucent	
		EE7	orange-translucent	
		EE8	red-translucent	
		EE9	bluish-translucent	
		EE11	grey	
EFFECT PEARL – for pearl effects on the surface – perfectly suitable for bleached restorations		EP1	nuance in pastel yellow	


EFFECT OPAL – to create an opal effect		E01	neutral, universally suitable	
		E02	whitish	
		E03	bluish	
		E05	dark violet	
SUN DENTINE – to obtain a brighter or warmer shade, SUN DENTINE can be used or the respective TRANSPA DENTINE can be mixed with SUN DENTINE.		SD1	light yellow	
		SD2	orange	
		SD3	orange-red	
MAMELON – highly fluorescent material which is mainly used in the incisal area between the incisal edge and dentine		MM1	beige	
		MM3	tender orange	
EFFECT CHROMA – color-intensive modifier porcelains to accentuate certain areas – to vary the lightness value in the neck, dentine and enamel areas		EC1	white	
		EC5	light orange	
		EC11	green-grey	

The design of the restoration is the decisive factor for the success of an all-ceramic restoration. The more accurate the design, the better the final results and the clinical success.

The following basic guidelines need to be observed:

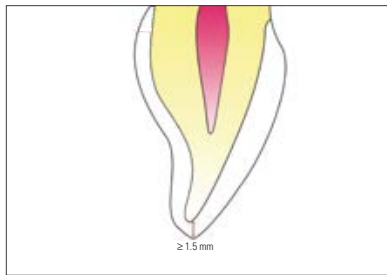
- VITA SUPRINITY PC is the high-strength component and **must always account for more than 50%** of the total layer thickness of the restoration. A uniform layer thickness of VITA VM 11 across the entire surface to be veneered must be ensured. The entire thickness of the ceramic layer, however, should not exceed 2.0 mm (the optimum layer thickness ranges from 0.7 to 1.2 mm).
- In large preparations and for veneered or partially veneered restorations, the space to support the shape and the cusps must be compensated by the corresponding design of the high-strength VITA SUPRINITY PC component and not by the VITA VM 11 layering material. We recommend a ratio of two thirds VITA SUPRINITY PC to one third VITA VM 11.
- In partially veneered restorations, the functional contacts must not be located in the transition between VITA SUPRINITY PC and VITA VM 11.

To achieve clinical success, the following VITA SUPRINITY PC wall thicknesses must be adhered to* :

Minimum layer thicknesses	Inlay / Onlay	Veneer	Anterior crowns	Posterior crowns
				
Staining technique – incisal/occlusal	1.0	0.7	1.5	1.5
Staining technique – circumferential	1.0	0.6	1.2	1.5
Cut-back technique – incisal/occlusal	-	0.4	0.8	1.3
Cut-back technique – circumferential	-	0.6	1.2	1.3

All values in mm

* Successful clinical result: reliable shade reproduction and compliance with the requirements of the preparation guidelines.



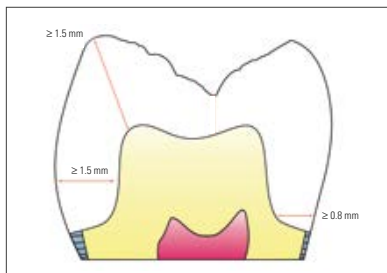
Anterior crowns

- The circumferential chamfer preparation has proven to be simple to implement and gentle to ceramic in the all-ceramic technique. In addition, it ensures mechanical support of the restoration.
- In esthetically challenging areas, a pronounced circumferential chamfer is recommended in order to achieve a natural shade effect of the ceramic.
- Sharp-edged transitions and intricate bevelling should be avoided.

Recommended minimum wall thicknesses:

Incisal wall thickness: **1.5 mm**

Circumferential wall thickness : **1.2 mm**



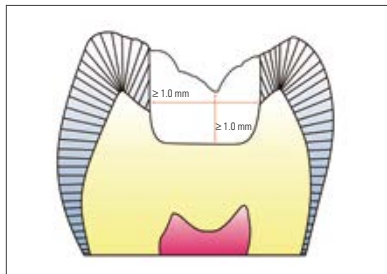
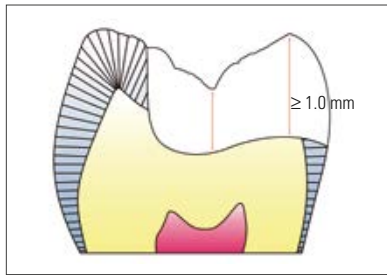
Posterior crowns

- Shoulder preparations over 1.0 mm should be avoided, particularly in the approximal area of the upper and lower premolars, and in the lingual area of the lower molars in order to avoid the risk of falling short of the required minimum wall thickness of the dentine.
- Sharp-edged transitions and intricate bevelling should also be avoided for this indication.

Recommended minimum layer thicknesses:

Cusp area: **1.5 mm**

Circumferential wall thickness: **1.5 mm**

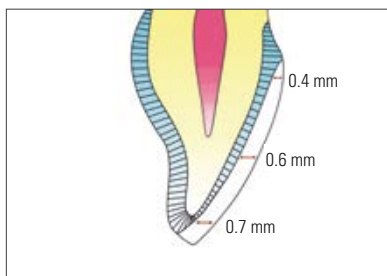


Inlays, onlays and partial crowns

- When preparing teeth for inlays, onlays and partial crowns, it is extremely important to adhere to the requirements of the ceramic material.
- When using the adhesive technique, box preparations to achieve mechanical retention are not required and will also lead to unfavorable ceramic designs.
- If preparation margins can be easily accessed, simple removal of excess adhesive and treatment of the adhesive joint are ensured.
- If the requirements on the minimum thickness of dentine-supported residual tooth substance are not adhered to, the probability of failure will increase considerably.
- To ensure increased resistance of the material, shaping of deep fissures can be omitted.

Recommended minimum layer thicknesses:

Fissure area:	1.0 mm
Isthmus area:	1.0 mm
Cusp area:	1.0 mm



Veneers

Recommended minimum layer thicknesses:

Incisal wall thickness:	0.7 mm
Labial wall thickness:	0.6 mm
Tapering crown margin:	0.4 mm

* More information on the preparation can be found in "Clinical Aspects of All-Ceramics," No. 1696 at www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

SYSTEM SOLUTIONS

VITA offers VITA SUPRINITY PC with a specific holder system for the following CAD/CAM systems:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

UNIVERSAL SOLUTIONS*

VITA offers VITA SUPRINITY PC with universal holder system for the following CAD/CAM systems:

- Core3d i line (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC line (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC series (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M series (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD series (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C line (Straumann Holding AG)

*) The CAD/CAM system partner has been validated by VITA Zahnfabrik for processing VITA SUPRINITY PC.



PlanMill 40

Important

Make sure that the restorations are thoroughly cleaned before further processing and that any residue of the milling additive of the CAD/CAM milling system is removed. Residue of the milling additive remaining on the surface may result in bonding problems and/or discoloration.

Suitable milling instruments are required for finishing and reworking VITA SUPRINITY PC. Special milling tools for glass ceramics or fine diamond abrasive tools must be used for this purpose.

Local overheating may occur if unsuitable milling tools are used or excessive pressure is exerted.

The following procedure is recommended for finishing restorations made of VITA SUPRINITY PC:

- Whenever possible, adjustments of VITA SUPRINITY PC restorations should always be performed in the precrystallized condition.
- Use only suitable milling tools, low speed and little pressure.
- Avoid overheating the glass ceramic.
- Restorations are fitted on the dies, carefully adjusted and approximal/occlusal contacts are checked.
- Use a fine diamond tool to grind the entire occlusal surface in order to smooth out the surface relief created in the CAM process.
- Minimum wall thicknesses must be ensured when adjusting the restoration.
- Prior to crystallization, the restorations should always be cleaned thoroughly with the steam jet or with water in the ultrasonic bath.

⚠ The restorations **must not** be sandblasted with Al₂O₃ or abrasive beads!

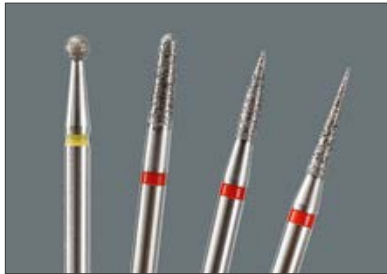
Based on the respective clinical situation, the VITA SUPRINITY PC block is selected. The block shade and the corresponding translucency are determined based on the respective patient situation.

After selecting the block, it is milled using the CAM system.



The milled restoration on the block with the holder.*

* The photo shows the UNIVERSAL holder. Suitable holders are used for other systems.



The use of suitable milling instruments is mandatory for processing VITA SUPRINITY PC. If unsuitable milling tools are used, chipping of the edges and local overheating may occur.



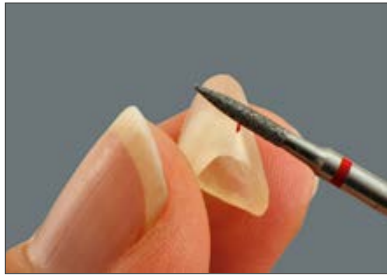
The lug is removed with a diamond-coated tool.

Use only fine-grit diamond abrasive tools for contouring and finishing diamonds for prepolishing.

When reworking restorations, exert only slight pressure.



Mesial and distal contacts are checked.



Any premature contacts are ground off carefully from the inner side of the restoration.

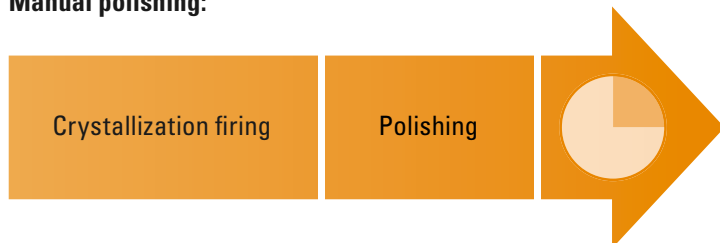


Finished restoration fitted on the model; ready for crystallization.
At this stage, accurate fit can also be checked in the mouth.
Occlusion and articulation can be checked during clinical try-in (amber condition).

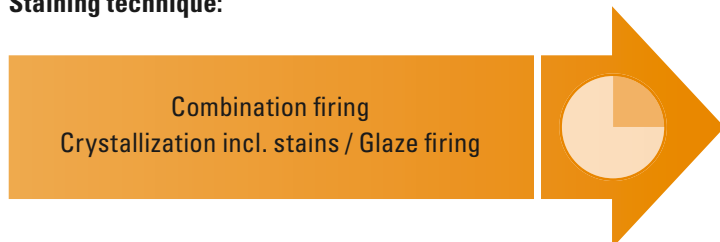
Then clean the restoration carefully.

After finishing and fitting or clinical try-in, the restoration is completed.
Various processing methods can be used for this purpose.

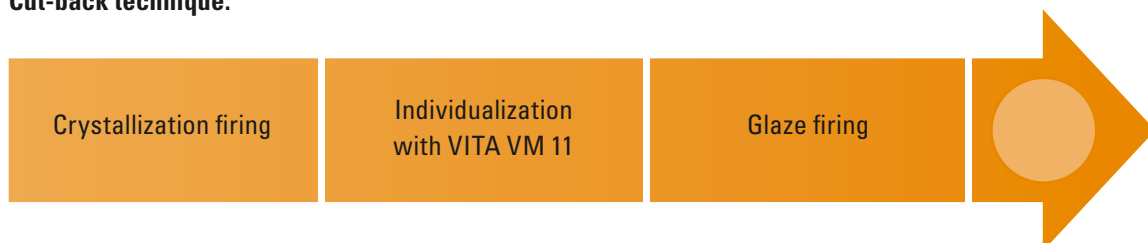
Manual polishing:



Staining technique:



Cut-back technique:



Always clean the restoration prior to crystallization. We recommend cleaning with steam and/or with water in the ultrasonic bath.

The restoration **must not** be sandblasted with Al_2O_3 or abrasive beads.



No special firing trays are required for crystallization.

To avoid contamination or adhesion, the exclusive use of honeycomb trays and platinum pins is recommended.



An auxiliary firing paste is not required, since restorations made of VITA SUPRINITY PC feature high firing stability. However, the firing paste can be used for the fabrication of an individual firing tray and to support the restoration.

Only small quantities of firing paste should be applied to the pin for fixation of the restoration. The restoration must not be filled with firing paste.



Note: Dark ceramic firing trays can also be used. To avoid adhesion of the restoration, the edges of the ceramic pins are covered with a small quantity of VITA Firing Paste or fibrous pad. It is recommended to round off the edges of the pins slightly. The restoration should be fixed in a way to avoid contact with the pin, since direct contact can result in cracks. Clean the pins regularly and protect them against contamination.

Inlays and veneers can be placed directly on a fibrous pad or an individual firing tray.



When using fibrous pads, the temperature may vary by 10–20°C (in some cases even by up to 40°) from the reference value given, depending on the furnace that is used, and needs to be adjusted accordingly.



Crystallization

Recommended parameters for crystallization of VITA SUPRINITY PC restorations.

VITA VACUMAT

Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

After firing, remove the VITA SUPRINITY PC restorations from the furnace and let them cool down to room temperature at a place protected from draft. Restorations that are still hot must not be touched with metal tongs, blasted or quenched.



Crystallized VITA SUPRINITY PC crown.

The surface of the VITA SUPRINITY PC restoration exhibits a **silky-matte** gloss after crystallization.

Note: If the restoration exhibits a lustrous outer or inner surface, the crystallization temperature should be reduced slightly. To carry out calibration, we recommend using the silver test set.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Reworking

Restorations made of VITA SUPRINITY PC should only be reworked with diamond-coated grinding tools (e.g., EVE DIASYNT Plus coarse and medium) and special polishing instruments.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Special two-stage polishing assortments were developed for intraoral and extraoral polishing of VITA SUPRINITY PC. Natural high gloss can be achieved quickly and easily.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical with eight polishers for the handpiece**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical with six polishing instruments for the contra-angle**



After crystallization, the surface of the restoration can be polished manually using the instruments of the VITA SUPRINITY Polishing Sets technical or clinical.

Prepolishing is carried out using the diamond-coated, pink instruments at a speed of 7,000 - 12,000 rpm.



High-gloss polishing is subsequently carried out with the diamond-coated, grey instruments at a reduced speed of 4,000 – 8,000 rpm.

It is mandatory to avoid generation of heat during prepolishing and high-gloss polishing!

Reduced and uniform pressure must also be ensured.



When using the staining technique, stains and glaze materials are applied to complete the fully anatomical milled restorations.

The following materials can be used:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Individual characterization can be performed and the glaze materials can be applied either **before** or **after** crystallization firing.



Crystallization firing incl. stains / glaze firing

BEFORE crystallization firing

First coat the entire restoration with glaze material and then apply thin, transparent layers of effect and body materials.

A distinctive incisal edge effect can be achieved, for example, through the use of bluish/grey stains (ES10-ES13).



The characterized restoration is placed on the firing tray and fired according to the recommendations.

Combination firing

Recommended parameters for crystallization of VITA SUPRINITY PC with characterization (in this case: VITA AKZENT Plus powder). When using VITA AKZENT Plus paste, the predrying time should be extended by two minutes.

VITA VACUMAT

Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.



Characterized VITA SUPRINITY PC crown after combination firing.



Alternative: VITA AKZENT Plus glaze spray

VITA AKZENT Plus glaze sprays are spray-on ceramic powders that can be easily applied and used for glazing ceramics.



Note: To avoid spraying onto the adhesive surfaces of the restoration (e.g., basal surface of inlays, inner surfaces of crowns and veneers), it is recommended to use VITA Firing Paste to prepare an individual firing tray in order to avoid inaccuracy of fit. In addition, glaze material can not be adequately etched with hydrofluoric acid.

Only small quantities of firing paste should be used. Make sure to avoid filling the restoration with firing paste.



BEFORE crystallization firing

VITA AKZENT Plus Spray is sprayed evenly onto the entire restoration at a distance of 10 - 15 cm.

Spray intermittently to achieve optimum results.

Note: Shake VITA AKZENT PLUS glaze sprays well prior to use (approx. one min.). The mixing ball should be clearly heard.



For multiple restorations, shake the spray bottle well between applications. Best results are obtained with one to two layers of glaze material, especially when using VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS. A whitish (GLAZE, GLAZE LT) or pink (BODY) coat indicates a uniform layer.

Important: Make sure to avoid excessively thick layers.

Alternative: VITA AKZENT Plus glaze spray

Combination firing

Recommended parameters for crystallization of VITA SUPRINITY PC (with characterization) - in this case: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Predry. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.



Crystallized crown on the model.



The glazed restoration can also be mechanically polished. For this purpose, for example, VITA KARAT diamond polishing paste (for extraoral use only) can be used.



AFTER crystallization firing

After crystallization, the surface of the restoration can be processed with a fine diamond and the desired surface texture can be adapted to the adjacent teeth. Then grinding particles must be carefully removed from the restoration.



Then the cleaned crown can be coated with VITA AKZENT Plus GLAZE LT ..



... and subsequently characterized with the VITA AKZENT Plus EFFECT and BODY STAINS.

Stains and glaze firing

Recommended parameters for characterization (in this case: with VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS and GLAZE LT powder materials). When using VITA AKZENT Plus paste materials, the predrying time should be extended by two minutes.

VITA VACUMAT

Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Stained and fired VITA SUPRINITY PC restoration on the firing tray.

In the cut-back technique, VITA VM 11 materials are applied to the incisal or occlusal areas of the milled, reduced VITA SUPRINITY PC restoration. Then stains and glaze firing with VITA AKZENT PLUS is carried out.

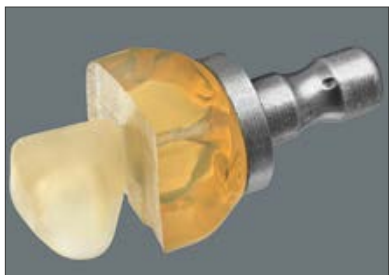
Finishing and preparing for crystallization

The proper milling tools are required for finishing and adjusting VITA SUPRINITY PC restorations. Special milling tools for glass ceramics or fine diamond abrasive tools must be used for this purpose.

If unsuitable milling tools are used, chipping of the edges and local overheating may occur (please observe the recommendations on milling tools for glass ceramics).

The following procedure is recommended for finishing VITA SUPRINITY PC restorations:

- Ideally, the cut-back is already taken into account in the CAD software during the design process, requiring little manual rework.
 - Any milling adjustment of milled VITA SUPRINITY PC restorations should always be carried out in the precrystallized (amber, transparent) condition.
 - Use only suitable milling tools, low speed and little pressure to avoid chipping and delamination (especially at the edges).
 - Avoid overheating the glass ceramic.
 - The restoration is fitted on the dies and adjusted carefully; check approximal/occlusal contacts and adjust by milling in accordance with the clinical situation.
 - Minimum wall thicknesses must be ensured when finishing/adjusting the restoration. (please observe the information on page 10).
 - Refrain from designing extreme morphologies with undercuts for mamelons.
- ⚠ Prior to crystallization, the restorations should always be thoroughly cleaned with water in the ultrasonic bath and/or with the steam jet.
- The restorations **must not** be sandblasted with Al₂O₃ or abrasive beads.



Milling of a VITA SUPRINITY PC anterior crown.

* The photo shows the UNIVERSAL holder. Suitable holders are used for other systems.



To obtain sufficient space for layering on the enamel, the incisal area of the anterior restoration is reduced with a diamond milling instrument.

This can be done using the corresponding software or ...



... with suitable milling instruments (manually)!

Note: Milling adjustments of VITA SUPRINITY PC restorations should be performed in the precrystallized condition.

Always clean the restoration with ultrasound in a water bath and/or with a steam jet prior to crystallization.



The minimum layer thicknesses must be observed during processing (see information on page 10).

⚠ Crystallization is **required** prior to veneering.



Crystallization

Recommended parameters for crystallization of VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vac. 1 [°C]/ Vac. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.



Crystallized crown. The surface of the VITA SUPRINITY PC restoration exhibits a **silky-matte** gloss after crystallization.

Note: If the restoration exhibits a lustrous surface, the crystallization temperature should be reduced slightly. To carry out calibration, we recommend using the silver test set.



Before the application of the VITA VM 11 materials, a fine diamond can be used (exert little pressure only) to perform minor corrections of the shape. Then clean thoroughly with the steam jet.



Depending on the requirements, the crown is coated with VITA VM 11 materials of the DENTINE or CREATIVE Kit.

The VITA INTERNO materials can be mixed in to intensify the shade.



The layered crown on the honeycomb tray ready for first dentine firing.







Place veneers, inlays, onlays or partial crowns on fibrous pads.

Note: When using fibrous pads, the temperature may vary by 10–20°C (in some cases by even more) from the reference value given, depending on the furnace that is used, and needs to be adjusted accordingly.

When using firing pastes (e. g., VITA Firing Paste), the veneering ceramic must not come into direct contact with the firing paste, since the liquid contained in the paste burns more slowly. In such cases, gray discoloration may occur, but this can be avoided by extending the pre-drying time from six to eight minutes.

First dentine firing

Predry. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

If required, a second dentine firing can be carried out.



Finishing

Finish the restoration and design (contour) the surface.



Then the surface is prepolished using the pink instruments of the VITA SUPRINITY Polishing Set clinical or technical ...



... and high-gloss polished with the grey instruments.



A goat hair brush and polishing paste (e.g., VITA KARAT diamond polishing paste) can also be used for high-gloss polishing.



Alternatively, VITA AKZENT Plus glaze material is applied across the entire surface of the restoration ...



... and then characterized with VITA AKZENT Plus EFFECT and BODY materials.

Glaze firing with VITA AKZENT Plus powder materials

Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

When using the paste materials, the predrying time should be extended by two minutes.



Individualized restoration after glaze firing.






Information on the firing procedure

The firing result obtained with dental ceramics depends to a great extent on the individual user's firing procedure and design of the restoration to be veneered. The type of furnace, the location of the temperature sensor, the firing tray and the size of the workpiece during the firing cycles are important for the result of firing.


Our application recommendations for the firing temperatures (regardless of whether they have been provided orally, in writing or in the form of practical instructions), are based on extensive experience and tests. The user, however, should consider this information only as a reference.

If the surface quality or the degree of transparency or glaze does not correspond to the firing result that is achieved under optimum conditions, the firing procedure must be adjusted accordingly. The critical factors for the firing procedure are not the firing temperature indicated on the furnace display, but the appearance and the surface quality of the firing object after firing.

Explanation of the VITA VACUMAT firing parameters:

Predr. °C	Start temperature
	Predrying time in minutes, closing time
	Heating time in minutes
	Temperature rise rate in degrees Celsius per minute
T °C	End temperature
	Holding time for end temperature in minutes
VAC min.	Vacuum holding time in minutes
	Long-term cooling in degrees Celsius

Explanation of the Ivoclar Programat parameters:

B	Stand-by temperature [°C]
S	Closing time [min.]
t 	Temperature increase rate [°C/min.]
T	Holding temperature [°C]
H	Holding time [min.]
VAC 1	Vacuum on [°C]
VAC 2	Vacuum off [°C]
L	Long-term cooling [°C]
tL	Cooling temperature rate

The following aspects need to be observed when using furnaces for crystallization of VITA SUPRINITY PC:

- Furnaces of the VITA VACUMAT 6000 series are perfectly suited.
- If other furnaces or furnaces that are not tested are used, the following is required:
 - Furnaces need to have a function for controlled long-term cooling and a vacuum function.
 - Before using VITA SUPRINITY PC for the first time, please calibrate the furnace. Please adhere precisely to the manufacturer's instructions when calibrating your furnace.
- Use a suitable honeycomb tray and platinum pins for firing.

Note: Dark ceramic firing trays are also suitable. To avoid direct contact with the restoration during crystallization, the ceramic pins need to be coated with firing paste or fibrous pad. The pin must not come into direct contact with the restoration.
- The firing parameters provided in these working instructions have been matched with VITA VACUMAT furnaces. If different furnaces (not manufactured by VITA) are used, it may be required to adjust the temperatures.
- After firing, remove the VITA SUPRINITY PC restorations from the furnace and let them cool down to room temperature at a place protected from draft. Restorations that are still hot must not be touched with metal tongs, blasted or quenched.

Crystallization and combination firing

VITA VACUMAT	Predry. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C*
Crystallization firing	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Combination firing with AKZENT Plus (powder, spray)	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Combination firing with AKZENT Plus paste	400	6.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Crystallization firing	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Combination firing with AKZENT Plus (powder, spray)	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Combination firing with AKZENT Plus paste	400	6.00	55	830	8.00	410 829	600	0

* The firing chamber must not be opened during long-term cooling.

Crystallization in other devices:

VITA SUPRINITY PC is approved for crystallization in the VITA SMART.FIRE.

However, due to the design, the temperatures can deviate slightly from the parameters given above. Please adhere to the specified crystallization and firing parameters and the operating instructions of the VITA SMART.FIRE furnace.

VITA SUPRINITY PC is also approved for crystallization in the CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH) device. Note: Only the VITA AKZENT Plus Powder stains, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder and VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY are approved for glazing. Please observe the operating instructions of the device manufacturer.

VITA VACUMAT	Predry. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
Stains fixation firing	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus POWDER and SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT POWDER and SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Stains fixation firing	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus POWDER and SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT POWDER and SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

The following glaze materials and stains can be used for combination, stains and glaze firing:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Predry. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
First dentine firing / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Second dentine firing / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Stains fixation firing	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus POWDER and SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT POWDER and SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
First dentine firing / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Second dentine firing / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Stains fixation firing	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus POWDER and SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT POWDER and SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glaze firing with AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

All VITA AKZENT Plus materials can be used for characterizing VITA SUPRINITY PC restorations in combination with VITA VM 11. VITA AKZENT Plus GLAZE LT is perfectly suited to achieve natural high gloss.

⚠ Note:




- Please check the packaging and the material for intact condition immediately upon receipt.
- The packaging must be sealed.
- The manufacturer's name, VITA Zahnfabrik and the CE marking must be present on the packaging.

Please note:








- Store the VITA SUPRINITY PC blocks in the original packaging and in a dry place.
- The materials must not be contaminated with foreign substances (e.g., during the grinding process).


- Please read through the instructions for use carefully before you take the blocks out of the packaging. They contain important information on processing that is useful for your safety and the safety of your patients.
- If not all of the instructions in this leaflet are followed, the VITA SUPRINITY PC blocks must not be used to fabricate dental restorations.

- Information regarding general risks of dental treatments. These risks do not relate specifically to VITA products but need to be taken into account by all users:
 - Dental treatment and the integration of dental restorations entail the general risk of iatrogenic damage to hard tooth substance, pulp and/or oral soft tissue. The use of bonding systems and the integration of dental restorations involve the general risk of postoperative hypersensitivity.
 - In the event of non-compliance with the instructions for use of the products in use, the product characteristics cannot be ensured, so that product failure and irreversible damage to the natural hard tooth substance, pulp and/or oral soft tissues may result.
 - The success of any restoration depends on its fit onto the underlying tooth structure with minimal discrepancies.
 - The ability to produce a routinely smooth, sound and well-fitting restoration requires strict adherence to certain fundamentals.
 - A deficient margin leads to new formation of plaque, resulting in gingival inflammation and marginal leakage, which can lead to secondary caries, sensitivity, gingival recession, cement dissolution and debonding of the restoration, or decrease in color match.
 - Our products must be used in accordance with the current version of the instructions for use.
 - Any incorrect use may cause damage.
 - The user is furthermore obliged to check the product before use with regard to its suitability for the intended area of applications.
 - We cannot accept any liability if the product is used in conjunction with materials and equipment from other manufacturers that are not compatible or not authorized for use with our product.
 - If serious incidents have occurred in connection with the product, they must be reported to VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG and the competent authority of the Member State in which the user and/or patient is established.

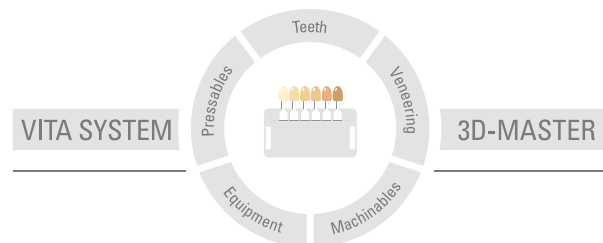
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Extremely flammable aerosol Spray-on ceramic glaze material. For dental applications only. Not for intraoral use. Shake well before use. Pressurized container. May burst if heated. Do not puncture or burn. Protect from direct sunlight and temperatures above 50 C°. Do not pierce or burn even after use. Do not spray into flames or onto glowing objects. Keep away from ignition sources. - No smoking. Keep away from heat / sparks / open flame / hot surfaces. sources of ignition.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Health hazard / Caution May cause cancer by inhalation. Causes skin irritation. For commercial use only. Wear protective gloves/protective clothing/eye and face protection. Use personal protective equipment as required. Special treatment: remove contaminated clothing and wash before wearing again. Keep locked up. Dispose of contents/container in accordance with local/regional/national/international regulations. Hazardous dust is formed when crushing in the dry condition (after firing).</p>	 

For detailed information, please refer to the respective safety data sheet.
 The respective safety data sheets can be downloaded at www.vita-zahnfabrik.com or requested by fax at (+49) 7761-562-233.

Medical device		Manufacturer		Product number	
For dental users only	Rx only	Date of manufacture		Lot number (batch)	
Observe instructions for use		Expiration date			

<p>Safety at work and health protection</p>	<p>When working with the product, wear suitable safety goggles/ face protection and light respiratory protection.</p>	
--	---	---

With the unique VITA SYSTEM 3D-MASTER, all natural tooth shades can be systematically determined and perfectly reproduced.



Please note: Our products must be used in accordance with the instructions for use. We accept no liability for any damage resulting from incorrect handling or usage. The user is furthermore obliged to check the product before use with regard to its suitability for the intended area of applications. We cannot accept any liability if the product is used in conjunction with materials and equipment from other manufacturers that are not compatible or not authorized for use with our product and this results in damage. The VITA Modulbox is not necessarily a component of the product. Date of issue of this information: 2021-06

After the publication of this information for use any previous versions become obsolete. The current version can be found at www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik has been certified and the following products bear the mark

CE 0124



VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®.11 · VITA AKZENT® PLUS

EVE Ernst Vetter GmbH, Keltern, Germany, has been certified in accordance with the Medical Device Directive and the following product bears the CE mark:

CE 0483

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

CEREC® and inLab® are registered trademarks of Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim, Germany. KaVo ARCTICA® and KaVo Engine® are registered trademarks of KaVo Dental GmbH, Biberach/Riß, Germany. Ceramill® Motion 2 is a registered trademark of Amann Girrbach AG, Koblach, Austria. Planmill® 40 is a registered trademark of E4D Technologies. Programat® is a registered trademark of Ivoclar Vivadent AG, Schaan, Liechtenstein.

Rx only  

VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · 79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Instrukcja obróbki materiału



VITA ustalenie koloru

VITA komunikacja koloru

VITA reprodukcja koloru

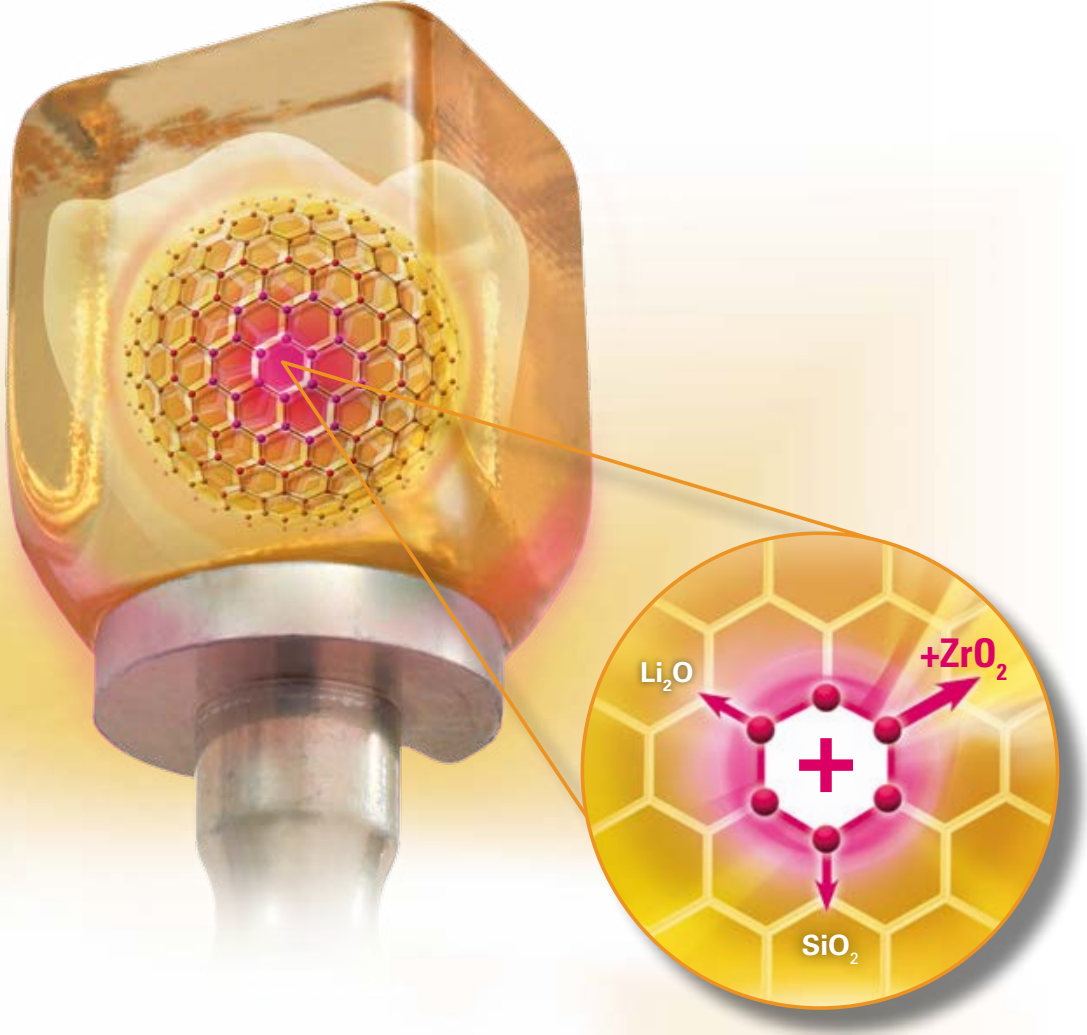
VITA kontrola koloru

Stan z 11.19

VITA – perfect match.

VITA

Ceramika szklana z krzemianu litu wzmocniona tlenkiem cyrkonu (ZLS)



Zakres zastosowania	4
Właściwości materiału	5
Koncepcja kolorystyczna	6
Grubość ścianek uzupełnienia	9
Wytyczne dotyczące preparacji zębów	10
Kompatybilność systemu CAD/CAM	13
Obróbka wyfrezowanych uzupełnień	14
Proces produkcji	17
Krystalizacja	18
Polerowanie	20
Napalanie kombinacyjne	21
Techniki malowania przy pomocy VITA AKZENT Plus	24
Technika Cut-Back masami VITA VM 11	25
Parametry napalania	30
Wskazówki BHP	34

Zakres zastosowania

VITA SUPRINITY PC to ceramika szklana z dwukrzemianu litu wzmocniona tlenkiem cyrkonu, przeznaczona do wykonywania wkładów, nakładów, półkoron, licówek i koron w odcinku przednim i bocznym, jak również pojedynczych uzupełnień odcinka przedniego i bocznego na bazie implantów. Proces obróbki wstępnej przebiega w systemie CAD/CAM.

Zakres zastosowania

Korony odcinka bocznego i przedniego na implantach	
Korony odcinka bocznego i przedniego	
Nakłady/wkłady/półkorony	
Licówki	

Przeciwwskazania:

- Informacje ogólne
 - w przypadku niewystarczającej higieny jamy ustnej
 - w przypadku niedostatecznych wyników dotyczących preparacji
 - w przypadku niedostatecznej ilości substancji twardej zęba
 - w przypadku za małej ilości miejsca
- Parafunkcje

U pacjentów, u których zdiagnozowano dysfunkcje stawu skroniowo-żuchwowego, takie jak "bruksizm" i "szczękoscisk", nie zaleca się stosowania uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC. Absolutnym przeciwwskazaniem jest stosowanie uzupełnień tego rodzaju u pacjentów z parafunkcjami i zębami martwymi.
- Mosty

Właściwości techniczne tego materiału wskazują na możliwość wykonywania mostów w odcinku przednim i bocznym jamy ustnej. Wydanie opinii na ten temat nastąpi dopiero po niezbędnych badaniach klinicznych.
- Licowanie

Pełne licowanie koron przewidzianych na trzonowce przy pomocy ceramiki.

Następujące przypadki kliniczne nie dają gwarancji sukcesu po zastosowaniu materiału VITA SUPRINITY:

- Przekroczenie granicy grubości minimalnej.
- Frezowanie bloczków przy pomocy niekompatybilnego systemu CAD/CAM.
- Licowanie materiału VITA SUPRINITY PC przy pomocy innych ceramik niż drobnocząsteczkowa ceramika VITA VM 11.

VITA SUPRINITY PC

Właściwości fizyczne/mechaniczne*	Jednostka miary	Wartość**
WRC	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
3-punktowa odporność na zginanie	MPa	około 420
Moduł E	GPa	około 70
Skala twardości wg Vickersa (HV)	MPa	około 7000
Rozpuszczalność chemiczna	$\mu g/cm^2$	około 40

Komponenty	Ciężar -%**
ZrO ₂ (tlenek cyrkonu)	8 – 12
SiO ₂ (krzemionka)	56 – 64
Li ₂ O (tlenek litu)	15 – 21
La ₂ O ₃ (tlenek lantanu)	0,1
Pigmenty	< 10
Różne	> 10

VITA VM 11

Właściwości fizyczne/mechaniczne*	Jednostka miary	Wartość**
WRC	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Temperatura mięknięcia	°C	około 600
Temperatura transformacji	°C	około 540
Rozpuszczalność w kwasie	$\mu g/cm^2$	około 8
3-punktowa odporność na zginanie	MPa	około 100

Komponenty	Ciężar -%**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Dane wg ISO 6872 / ** Tekst źródłowy: badania przeprowadzono w firmie VITA

Bloki VITA SUPRINITY PC są dostępne w następujących stopniach **przezierności: T i HT** oraz **wielkości PC-14**.

Z punktu widzenia obróbki, wszystkie ww. uzupełnienia są dopuszczalne i możliwe do wykonania. Wszystkie bloczki VITA SUPRINITY PC (T i HT), cechuje naturalna opalescencja i harmonijna fluorescencja. Te czynniki wspomagają naturalny wygląd uzupełnienia.

Z estetycznego punktu widzenia zalecamy następujący zakres zastosowania dla techniki obróbki.

Stopień przezierności	Technika obróbki		Zastosowanie			
	Technika malowania	Cut-Back Technika	Wkłady/nakłady/półkorony	Licówki	Korony	Korony na implantach
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● zalecane ○ jest możliwe

T (Translucent)

Paletę bloczków T można zakupić w następujących kolorach: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Dzięki kolorom zbliżonym z kolorami naturalnej zębiny oraz niskiemu stopniowi przezierności, materiał znakomicie nadaje się do wykonywania koron. Uzupełnienia z bloczków T przekonują efektem naturalnej dentyny z odpowiednim stopniem jasności oraz właściwym nasyceniem. Materiał znakomicie nadaje się do zastosowania z techniką Cut-Back i ceramiką VITA VM 11. Dzięki masom przewidzianym do warstwowania i indywidualizacji można wykonywać wyjątkowo estetyczne uzupełnienia.

HT (High Translucent)

















Materiał jest również dostępny w kolorach: 0M1, 1M1, 1M2, 2M2, 3M2, 4M2, A1, A2, A3, A3.5, B2, C2, D2. Bloczki HT wykazują wyższy stopień przezierności, kolorystycznie są dostosowane do mieszanki dentyny i szkliwa. Materiał stosujemy przede wszystkim do wykonywania mniejszych uzupełnień takich jak: wkłady, nakłady, licówki oraz półkorony. Uzupełnienia wykonane z bloczków HT wykazują naturalną przezierność oraz efekt kameleona.

Wskazówka: w przypadku kiedy po procesie krystalizacji uzupełnienie jest za bardzo przezerne, należy powtórzyć proces krystalizacji w celu podniesienia stopnia nieprzezroczystości.

Uzyskanie tego efektu nie jest możliwe w połączeniu z wypalaniem kombinowanym.

Proces wypalania, który ma na celu podniesienie stopnia nieprzezroczystości.

Temp. podgrze. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	próżnia min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680





EFFECT OPAL – w celu stworzenia efektów opalu		E01	neutralny, zastosowanie uniwersalne	
		E02	białawy	
		E03	niebieskawy	
		E05	ciemnofioletowy	
SUN DENTINE – cieplejszą i bardziej słoneczną tonację osiągamy dzięki zastosowaniu mieszanki TRANSPA DENTINE z SUN DENTINE lub czystej masy SUN DENTINE		SD1	jasnożółty	
		SD2	pomarańczowy	
		SD3	pomarańczowo-czerwony	
MAMELON – masy o wysokim stopniu fluorescencji, przeznaczone do zastosowania w okolicach brzegu siecznego między zębina i szkliwem		MM1	beżowy	
		MM3	delikatny pomarańczowy	
EFFECT CHROMA – masy Modifier o intensywnych kolorach, do uwydatnienia koloru w wybranych obszarach zęba – indywidualne sterowanie stopniem jasności w obszarze szyjkowym, denty ny oraz brzegu siecznego		EC1	biały	
		EC5	jasny pomarańczowy	
		EC11	zielono-szary	

Konstrukcja uzupełnienia ma decydujący wpływ na wynik wykonywanego uzupełnienia pełnoceramicznego. Im dokładniejsza jest konstrukcja, tym doskonalszy jest efekt końcowy i sukces kliniczny.

Należy przestrzegać następujących reguł:

- VITA SUPRINITY PC jest bardzo wytrzymałym komponentem i musi obejmować ponad 50% grubości uzupełnienia. Grubość warstwy ceramicznej VITA VM 11 w czasie licowania uzupełnienia musi być równomierna na całej powierzchni licowanej. Grubość warstwy ceramicznej nie powinna jednak przekraczać 2,0 mm (optymalna grubość warstwy wynosi 0,7 i 1,2 mm).
- W przypadku mocno spreparowanych zębów i tworzenia licowanych lub częściowo licowanych uzupełnień, podbudowa z materiału VITA SUPRINITY PC musi odzwierciedlać anatomię danego zęba i nie może być zastąpiona ceramiką VITA VM 11. Zalecamy stosunek 2/3 VITA SUPRINITY PC do 1/3 VITA VM 11.
- Punkty okluzyjne nie mogą znajdować się w obszarach przejścia VITA SUPRINITY PC do VITA VM 11. W częściowo wylicowanych uzupełnieniach aspekt ten musi być koniecznie uwzględniony.

Sukces kliniczny uzupełnień z VITA SUPRINITY PC to uwzględnienie następujących grubości ścianek* :

minimalna grubość ścianek	Wkłady/nakłady	Licówki	Korony odcinka przedniego	Korony odcinka bocznego
				
Technika malowania - brzeg sieczny/ powierzchnia żująca	1,0	0,7	1,5	1,5
Technika malowania farbami okrężnie	1,0	0,6	1,2	1,5
Technika redukowania Cut Back - brzeg sieczny/powierzchnia żująca	-	0,4	0,8	1,3
Technika redukowania Cut Back - okrężnie	-	0,6	1,2	1,3

Wszystkie wymiary w mm

* Kliniczne rezultaty potwierdzone sukcesem, pewna reprodukcja koloru, wytyczne oraz wymagania dotyczące preparowania zębów

Podstawowe informacje dotyczące frezowania

Preparacje pod uzupełnienia pełnoceramiczne wykonujemy wg sytuacji anatomicznej zaistniałej w jamie ustnej pacjenta oraz wymogów materiału ceramicznego. W przeciwieństwie do tradycyjnych uzupełnień należy przestrzegać wymagań dotyczących materiałów pełnoceramicznych.

Jednakże podstawowe wymagania i kliniczne wytyczne pozostają niezmiennie.

- Dostateczne zraszanie i chłodzenie w trakcie preparowania zębów
- Unikanie kumulacji i wzrostu temperatury w trakcie docisku
- Stosowanie dobrze tnących instrumentów rotacyjnych
- Preparacja zgrubna przed szlifowaniem końcowym (delikatnym)
- ochrona obszaru dziąsła przed skaleczeniami, które mogą wyniknąć w czasie szlifowania
- unikać preparacji poddziąsłowej

Wskazówka:

Leczenie stomatologiczne i stosowanie uzupełnień protetycznych wiąże się z ryzykiem jatrogennego uszkodzenia twardych tkanek zęba, miazgi lub tkanki miękkiej jamy ustnej. Zastosowanie systemów cementujących i stosowanie uzupełnień, obejmują ogólne ryzyko pooperacyjnej nadwrażliwości. Niezastosowanie się do instrukcji obróbki produktów nosi ryzyko niewłaściwego użytkowania materiału, uszkodzenia materiału z nieodwracalnymi uszkodzeniami, uszkodzenia tkanki twardej, miazgi oraz miękkiej tkanki jamy ustnej.

Preparacja musi spełnić następujące wymagania

Zorientowanie na wady

- Wynik minimalnieinwazyjnej preparacji to bardzo cienkie uzupełnienia, które wykluczają licowanie ceramiką
- Stabilność podstawy dla uzupełnienia
- Gwarancja swobody rotacji i określenia pozycji wykonywanego uzupełnienia

Specyfika zęba

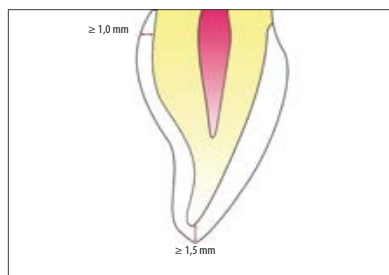
- Zgodność osi zęba w odcinku przednim i bocznym szczęki i żuchwy
- Kontrola wymaganej grubości pozostałej zębiny we wszystkich obszarach: 0,7 - 1,0 mm

Zasięg materiału

- Właściwa ilość miejsca dla trwałości struktury i zakresu zastosowania
- Wystarczająca ilość miejsca dla estetycznych uzupełnień

Zgodność technologiczna

- Wymagania względem systemów CAD/CAM
- Specyfikacja oprogramowania
- Geometria osi frezarki
- Wielkość najmniejszych narzędzi przeznaczonych do frezowania

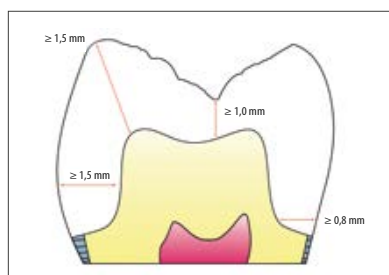


Korony odcinka przedniego

- Preparacja z rowkiem półokrągłym jest prosta i bardzo łagodna dla substancji zęba. Poza tym stanowi bardzo dobre wsparcie mechaniczne dla pełnoceramicznego uzupełnienia.
- W celu uwypuklenia obszarów ważnych pod względem estetycznym, należy zastosować preparację z wyraźnym rowkiem półokrągłym. Jest to rekomendowane do osiągnięcia naturalnego efektu koloru ceramiki.
- Należy unikać ostrych krawędzi i przejść oraz filigranowych ukosów.

Zalecana grubość ścianek:

grubość brzegu siecznego:	1,5 mm
okrężna grubość ścianki korony:	1,2 mm
grubość krawędzi przyszyjkowej:	1,0 mm

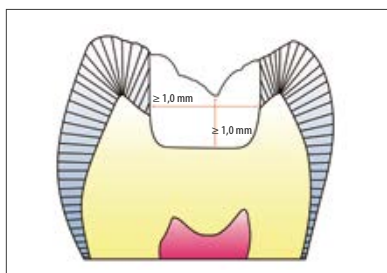
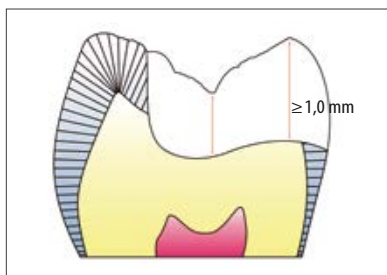


Korony odcinka bocznego

- Należy unikać preparacji schodkowych o szerokości większej niż 1.0 mm w obszarze międzyzębowym przedtrzonowców szczęki i zuchwy oraz w obszarze językowym dolnych trzonowców - istnieje zagrożenie przekroczenia minimalnej grubości dentyny.
- Także w tego rodzaju przypadkach należy unikać ostrych krawędzi i przejść oraz drobnych ukosów.
- W celu uzyskania właściwej wytrzymałości, należy stworzyć taką preparację aby grubość warstw na powierzchni zużywającej wyniosła od 1,5 - 2,0 mm.
- W celu stworzenia optymalnej estetyki okrężna redukcja substancji zęba powinna wynieść 1,5 mm.

Rekomendowana minimalna grubość ścianek:

Obszar bruzd międzyguzkowych:	1,0 mm
Obszar guzków:	1,5 mm
Okrężna grubość ścianki korony:	1,5 mm



Nakłady/wkłady i półkorony

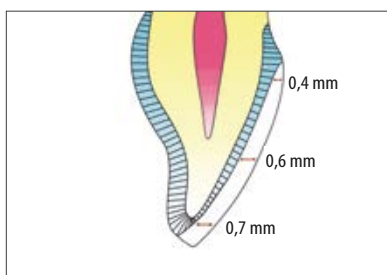
- W przypadku preparacji zębów pod wkłady, nakłady i półkorony należy zwrócić szczególną uwagę na rekomendacje dotyczące ceramiki.
- Przy stosowaniu techniki adhezyjnej, preparacje skrzynkowe i dodatkowe tworzenie mechanicznych retencji nie jest konieczne. Poza tym prowadzi to do niekorzystnej konstrukcji ceramiki.
- Brzezi preparacji w dostępnych obszarach zezwalają na łatwe usuwanie nadmiarów cementu i opracowanie fugi spajającej.
- Nie zastosowanie się do wymagań dotyczących wyznaczonych grubości materiału, właściwego preparowania zębiny oraz pozostałej substancji zębów może doprowadzić do niepowodzenia klinicznego nowego uzupełnienia.
- Aby zapewnić większą wytrzymałość materiału, pomija się kształtowanie głębokich bruzd.

Zalecana grubość ścianek:

Obszar bruzd międzyguzkowych: **1,0 mm**

Obszar cieśni guzkowej: **1,0 mm**

Obszar guzków: **1,0 mm**



Licówki

- Istnieje wiele wariantów preparowania zębów pod licówki.
- Od minimalnieinwazyjnej redukcji powierzchni szkliwa , poprzez klasyczną, bardziej rozległą preparację aż do 3/4 powierzchni korony, która zachowuje głównie naturalną powierzchnię podniebienną zęba.
- Minimalna redukcja szkliwa (0,5 mm)
- Granica preparacji przebiega naddziąsłowo lub dodziąsłowo
- Redukcja brzegu siecznego (2,0 - 2,5 mm)
- Redukcja obszaru międzyzębowego z zachowaniem punktu kontaktowego

Rekomendowana minimalna grubość ścianek:

grubość brzegu siecznego: **0,7 mm**

grubość powierzchni wargowej: **0,6 mm**

zwężenie krawędzi przyszyjkowej: **0,4 mm**

* Dalsze informacje dotyczące preparacji znajdują Państwo w broszurze informacyjnej pt. "Clinical Aspects of All Ceramics" nr 1696 na stronie internetowej www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

Rozwiązania systemowe

VITA udostępnia materiał VITA SUPRINITY PC ze specyficznym uchwytem mocującym dla następujących systemów CAD/CAM:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- MyCrown Mill (FONA Dental s.r.o.)
- ARCTICA Engine/Everest Engine (KaVo Dental GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girschbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girschbach Ceramill Motion 2

Rozwiązania UNIVERSAL*

VITA udostępnia materiał VITA SUPRINITY PC z uniwersalnym uchwytem mocującym dla następujących systemów CAD/CAM:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)

*) Partnerzy systemowi CAD/CAM to obróbka materiałów VITA CAD/CAM, która jest uprawniona przez firmę VITA Zahnfabrik.



PlanMill 40

Ważne

Przed dalszą obróbką należy dokładnie oczyścić wyfrezowany obiekt. Wszystkie pozostałości jak płyn ułatwiający frezowanie znajdujący się we frezarce CAD/CAM należy dokładnie usunąć. Resztki płynu frezującego, które mogły pozostać na powierzchni, mogą prowadzić do przebarwień lub utrudniać właściwe spojenie z powierzchnią zęba.

W celu opracowania uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC stworzono odpowiednie komplety instrumentów rotacyjnych. Do obróbki ceramiki szklanej należy stosować specjalne instrumenty rotujące lub diamenty o nasypie drobnoziarnistym. W przypadku zastosowania niewłaściwych instrumentów i zbyt dużego nacisku, może dojść do miejscowego przegrzania materiału.

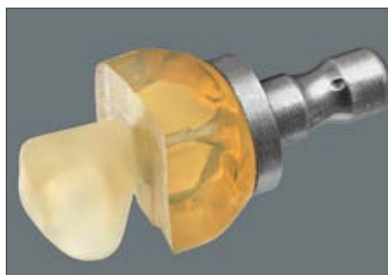
W celu właściwej obróbki uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC należy dostosować się do następujących wskazań:

- Dodatkową obróbkę uzupełnień z VITA SUPRINITY PC należy dokonywać w czasie kiedy obiekt znajduje się przed procesem krystalizacji.
- Obróbkę przeprowadzamy właściwymi narzędziami, na niskich obrotach pod nieznacznym naciskiem.
- Wykluczyć przegrzanie ceramiki szklanej.
- Uzupełnienia należy delikatnie i ostrożnie dopasować na kikutach, a następnie skontrolować punkty kontaktowe na obszarze międzyzębowym i żującym.
- Po obróbce CAM w celu wygładzenia powierzchni żującej należy ją przeszlifować diamentem o delikatnym nasypie.
- W czasie obróbki należy zwrócić szczególną uwagę na grubość ścianek (patrz wskazówki na stronie 10).
- Przed procesem krystalizacji należy całe uzupełnienie oczyścić wytwornicą pary lub w płuczce ultradźwiękowej.

⚠ Uzupełnienia **nie** można piaskować Al_2O_3 lub sypkim szkłem!

Bloczek VITA SUPRINITY PC zostaje najpierw dopasowany do danej sytuacji klinicznej. Kolor bloczka i stopień przezierności określamy bazując na sytuacji w jamie ustnej pacjenta.

Po wyborze bloczka następuje wyfrezowanie uzupełnienia przy pomocy frezarki CAM.



Wyfrezowane uzupełnienie*.

* To przykład zamocowania UNIVERSAL na bloczku. Dla innych systemów są stosowane inne typy holderów.



W celu właściwej obróbki VITA SUPRINITY PC należy zastosować odpowiednie frezy. W razie zastosowania niewłaściwych instrumentów szlifujących, może dojść do miejscowego przegrzania oraz odprysków na brzegach uzupełnienia.



Sprue zostaje usunięty diamentem.

W celu konturowania uzupełnienia stosujemy diamenty o delikatnym nasypie drobnoziarnistym, a do polerowania wstępnego diamenty wykończeniowe.

Uzupełnienie obrabiamy pod nieznacznym naciskiem.



Mezjalne i dystalne punkty kontaktowe podlegają kontroli.



Przedwczesne kontakty zostają delikatnie usunięte.



Opracowane i dopasowane na modelu uzupełnienie przygotowane do krystalizacji. Uzupełnienie, które znajduje się w takim stanie podlega kontroli również w jamie ustnej.

W czasie próby w jamie ustnej (uzupełnienie posiada kolor bursztynowy) można delikatnie skontrolować okluzję i artykulację.

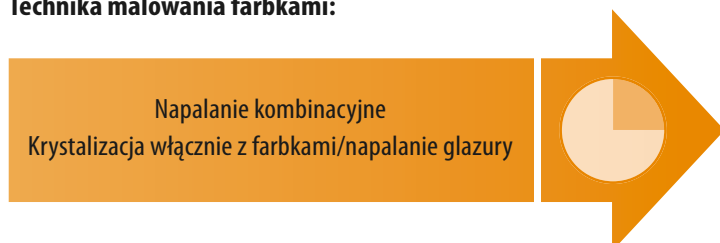
Następnie dokładnie oczyścić całe uzupełnienie.

Po obróbce i dopasowaniu lub próbie w jamie ustnej pacjenta nastąpi ukończenie pracy.
Proces ten można przeprowadzić na kilka sposobów.

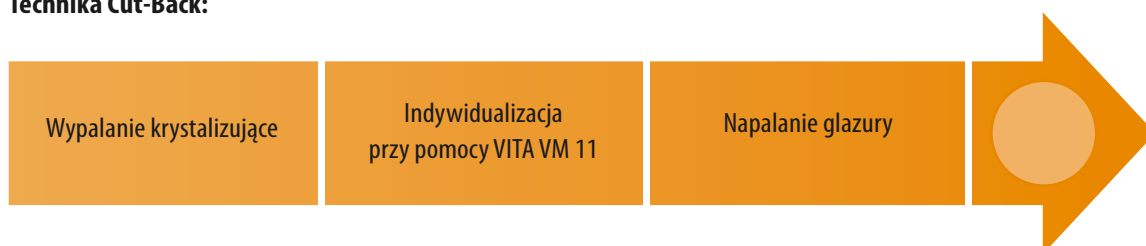
Polerowanie manualne:



Technika malowania farbami:



Technika Cut-Back:



Przed procesem krystalizacji należy zawsze dokładnie oczyścić całe uzupełnienie. Zalecamy czyszczenie wytwornicą pary lub/i w płuczce ultradźwiękowej. Uzupełnienia nie można piaskować Al_2O_3 ani sypkim szkłem.



W celu przeprowadzenia krystalizacji nie jest potrzebny żaden specjalny nośnik do napalania prac.

W celu uniknięcia zabrudzeń należy stosować podkładki do napalania typu plaster miodu oraz sztyfty platynowe.



W przypadku stosowania pinów platynowych, nie jest wymagana pasta do napalania prac. Uzupełnienia z VITA SUPRINITY PC charakteryzuje wysoka stabilność, nie ulegają one deformacji. Jednakże pasta do napalania może być użyta do wykonania indywidualnego nośnika, a także pomaga utrzymać pracę na miejscu. Dla pewnego utrzymania uzupełnienia na sztyfcie stosujemy niewielką ilość pasty. Nie wypełniamy pastą całego uzupełnienia.



Wskazówka: można również stosować ciemne nośniki do napalania. W celu wykluczenia sklejenia uzupełnienia w czasie procesu krystalizacji, należy pokryć brzegi sztyftów ceramicznych preparatem Firing Paste lub niewielką ilością waty żaroodpornej. W tym celu zalecamy zaokrąglenie brzegów sztyftów. Uzupełnienie należy tak zamocować, aby wykluczyć bezpośredni kontakt ze sztyftami - bezpośredni kontakt może doprowadzić do pęknięć. Sztyfty należy regularnie czyścić i chronić przed zanieczyszczeniami.

Wkłady i licówki można umieścić bezpośrednio na żaroodpornej wacie lub indywidualnie sporządzonym nośniku.



W przypadku zastosowania żaroodpornej waty temp. może różnić się o 10-20° C, a w zależności od typu pieca ceramicznego odbiegać od wytyczonej wartości o 40°C. Dlatego należy odpowiednio podnieść temperaturę napalania.



Krystalizacja

Zalecane parametry krystalizacji dla uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Temp. podgrze. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	próżnia min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Po procesie wypalenia, uzupełnienie z materiału VITA SUPRINITY PC wyciągamy z pieca i chroniąc od przeciągów pozwalamy ostygnąć do temperatury pokojowej. Gorące uzupełnienia nie dotykamy metalowymi szczypcami, nie splukujemy wodą a także nie chłodzimy dmuchawką.



Gotowa korona VITA SUPRINITY PC po krystalizacji.

Po krystalizacji uzupełnienie z VITA SUPRINITY PC wykazuje jedwabisto-matowy połysk powierzchni.

Wskazówka: gdy powierzchnia lub wnętrze pracy mocno połyskuje, należy nieznacznie zredukować temperaturę krystalizacji. Zalecamy kalibrację temperatury przy pomocy próbek srebra.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Korekty

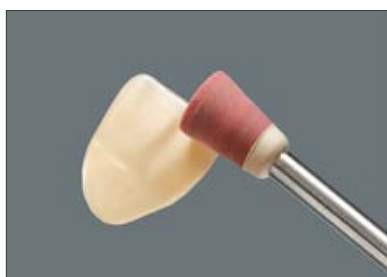
Uzupełnienia z materiału VITA SUPRINITY PC należy obrabiać wyłącznie diamentowymi instrumentami rotacyjnymi (np. EVE DIASYNT PLUS o nasypie grubo i średnio-ziarnistym), a następnie specjalnymi narzędziami polerskimi.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

W celu właściwego polerowania uzupełnień z VITA SUPRINITY PC stosujemy 2-stopniowy asortyment polerski do zewnątrz i wewnątrzstosowania. W ten prosty sposób tworzymy naturalny połysk.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical z ośmioma instrumentami polerskimi do prostnicy**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical z sześcioma instrumentami polerskimi do kątnicy**



Po krystalizacji powierzchnię uzupełnienia można wypolerować ręcznie przy pomocy VITA SUPRINITY Polishing Sets technical lub clinical.

Politurę wstępną przeprowadzamy przy użyciu różowych instrumentów z nasypem diamentowym - od 7.000 – 12.000 obrotów/min.



Następnie polerujemy uzupełnienie na wysoki połysk instrumentami w kolorze szarym przy zredukowanej ilości obrotów - od 4.000 – 8.000 obrotów /min.

W czasie wykonywania politurę wstępną i końcową należy unikać wzrostu ciepła. Polerujemy pod nieznacznym i równomiernym naciskiem.



Do wykończenia i indywidualizacji uzupełnień o pełnych kształtach anatomicznych stosujemy odpowiednie farbki i glazury.

W tym celu możemy użyć następujących opcji:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Indywidualna charakteryzacja i nałożenie glazury może nastąpić **przed i po** procesie krystalizacji.



Wypalanie krystalizujące wyłącznie z farbkami/glazurą

Przed krystalizacją

Najpierw pokrywamy całość uzupełnienia masą glazury, a następnie malujemy efektami i masami body stain.

Efekty występujące w obrębie brzegu siecznego można imitować niebieskimi/szarymi kolorami (ES10-ES13).



Ucharakteryzowane uzupełnienie zostaje umieszczone na nośniku do napalania, a następnie skrytalizowane.

Napalanie kombinacyjne

Zalecane parametry krystalizacji dla uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC z charakteryzacją (w tym przypadku: VITA AKZENT Plus - wariant w proszku). W przypadku zastosowania VITA AKZENT Plus Paste należy wydłużyć czas podsuszania o 2 min.

VITA VACUMAT

Temp. podgrze. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	próżnia min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	↗ t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.



Gotowa korona VITA SUPRINITY PC po charakteryzacji i napalaniu kombinacyjnym.



Alternatywa: glazura VITA AKZENT Plus Spray

Glazury VITA AKZENT Plus w sprayu to łatwe w aplikacji masy w proszku, przeznaczone do glazurowania ceramiki.



Wskazówka: w celu wykluczenia napyłania glazury na powierzchnie uzupełnienia, które będą podlegały spojeniu (powierzchnie podstawy wkładów, powierzchnie wewnętrzne koron i licówek), zaleca się stosowanie VITA Firing Paste z której należy sporządzić indywidualny nośnik do napalania. W razie niezastosowania indywidualnych nośników może dojść do wadliwego dopasowania uzupełnienia. Poza tym glazurę nie można dostatecznie wytrawić kwasem fluorowodorowym.

Należy stosować tylko niewielką ilość pasty żaroodpornej. Należy wykluczyć wypełnianie całego uzupełnienia pastą.



Przed krystalizacją

Masy VITA AKZENT Plus Spray napyłamy z odległości 10 - 15 cm od obiektu.

Napyłamy równomierną warstwę na całe uzupełnienie.

Optymalne wyniki osiągamy napyłając pracę pulsacyjnie.

Wskazówka: glazurę VITA AKZENT w sprayu należy przed użyciem koniecznie wstrząsnąć (około 1 min.) aż do momentu kiedy będzie słychać dźwięk kuleczki mieszającej.



W przypadku większej ilości uzupełnień należy po każdym napyleniu kilkakrotnie wstrząsnąć butelką.

Najlepsze wyniki osiągamy napyłając 1 do 2 warstw glazury - szczególnie w przypadku zastosowania VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS.

Jednorodna warstwa to cienka powłoka w kolorze białawym (GLAZE, GLAZE LT) lub różowym (BODY SPRAY).






Ważne: należy wykluczyć tworzenie za grubych warstw.

Alternatywa: glazura VITA AKZENT Plus Spray

Napalanie Kombinowane


Zalecane parametry krystalizacji dla uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC z charakteryzacją przy użyciu: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Temp. podgrze. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	próżnia min.	 °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	 t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.



Gotowa korona VITA SUPRINITY po krystalizacji.



Uzupełnienie pokryte glazurą można dodatkowo wypolerować mechanicznie. W celu uzyskania wysokiego połysku metodą mechaniczną można np. zastosować polerską pastę diamentową VITA KARAT (tylko do użytku zewnątrzustnego).



Po wypaleniu krystalizującym

Po krystalizacji powierzchnię uzupełnienia można opracować delikatnym diamentem, uzyskując w ten sposób teksturę powierzchni podobną do zębów sąsiednich. Następnie całość uzupełnienia należy dokładnie oczyścić z pyłu powstałego po szlifowaniu.



Na oczyszczoną koronę można nałożyć VITA AKZENT Plus GLAZE LT ...



..., a następnie ucharakteryzować przy pomocy VITA AKZENT Plus EFFECT i BODY STAINS.

Farbki i napalanie glazury

Zalecane parametry dla charakteryzacji - w tym przypadku VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS i GLAZE LT - w proszku). W przypadku zastosowania mas VITA AKZENT Plus Paste należy wydłużyć czas poduszania o 2 min.

VITA VACUMAT

Temp. podgrze. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	próżnia min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Ucharakteryzowane uzupełnienie z materiału VITA SUPRINITY PC po cyklu napalania.

W przypadku techniki Cut-Back chodzi o odpowiednio zredukowany obszar sieczny lub żujący uzupełnienia wyfrezowanego z materiału VITA SUPRINITY PC. Na zredukowany obszar zostają nałożone masy VITA VM 11. Następnie przeprowadzamy napalanie farbek i glazury VITA AKZENT Plus.

Obróbka i przygotowanie uzupełnienia do krystalizacji

W celu właściwej obróbki uzupełnień z VITA SUPRINITY PC należy stosować odpowiednie instrumenty szlifujące. Do obróbki ceramiki szklanej należy stosować specjalne instrumenty rotujące lub diamenty o nasypie drobnoziarnistym. W razie zastosowania niewłaściwych instrumentów szlifujących może dojść do miejscowego przegrzania oraz odprysków materiału (stosować tylko instrumenty szlifujące do obróbki ceramiki szklanej!).

W celu właściwej obróbki uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC należy dostosować się do następujących procedur:

- W celu zastosowania jak najwłaściwszej oraz idealnej konstrukcji, możemy wyznaczyć zarys Cut-back przy pomocy oprogramowania CAD. Po wyfrezowaniu wystarczy ręcznie opracować uzupełnienie.
 - Wszystkie prace związane z obróbką ręczną na uzupełnieniu z materiału VITA SUPRINITY PC należy zawsze przeprowadzać przed procesem krystalizacji (przezierny kolor bursztynu).
 - Obróbkę przeprowadzamy właściwymi narzędziami, na niskich obrotach pod nieznacznym naciskiem. Niewłaściwa obróbka może doprowadzić do odprysków i deformacji - szczególnie w obszarze brzegów uzupełnienia.
 - Wykluczyć przegrzanie ceramiki szklanej.
 - Uzupełnienia należy dopasować na kikutchach, delikatnie i ostrożnie opracować, a następnie skontrolować punkty kontaktowe na obszarze międzyzębowym i żującym.
 - W czasie obróbki należy zwrócić szczególną uwagę na grubość ścianek.
(Należy przestrzegać wskazówek zawartych na stronie 10.)
 - W czasie kształtowania mamelonów należy wykluczyć ostre podcięcie.
- ⚠ Przed procesem krystalizacji należy całe uzupełnienie oczyścić wytwornicą pary lub w płuczce ultradźwiękowej.
- Uzupełnienia **nie** można piaskować Al_2O_3 ani sytkim szkłem.



Korona odcinka przedniego z materiału VITA SUPRINITY PC.

*Przykład zamocowania UNIVERSAL na bloczku. Dla innych systemów będą zastosowane dedykowane holdery.



W celu uzyskania odpowiedniej ilości miejsca dla warstwy szkliva, należy w uzupełnieniu odcinka przedniego zredukować obszar sieczny.

Zabieg ten można przeprowadzić przy pomocy odpowiedniego oprogramowania ...



... lub manualnie za pomocą właściwych instrumentów rotacyjnych!

Wskazówka: wszystkie prace związane z obróbką ręczną na uzupełnieniu z materiału VITA SUPRINITY PC, należy zawsze przeprowadzać w stanie krystalizacji wstępnej (przezierny kolor bursztyny).

Przed krystalizacją należy uzupełnienie oczyścić w płuczce ultradźwiękowej (woda) lub wytwornicą pary.



W czasie obróbki należy zwracać szczególną uwagę na wyznaczoną grubość graniczną uzupełnienia (patrz wskazówki na stronie 10).

⚠ Przed procesem licowania musi być przeprowadzona krystalizacja.



Krystalizacja

Zalecane parametry krystalizacji dla uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Temp. podgrze. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	próżnia min.	↘ °C*
400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	↗ t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]	tl *
400	4.00	55	840	8.00	410 / 839	680	0

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.



Gotowa korona po krystalizacji. Po krystalizacji uzupełnienie z VITA SUPRINITY PC wykazuje satynowy połysk powierzchni.

Wskazówka: w przypadku świeżącego połysku powierzchni lub wnętrza uzupełnienia, należy nieznacznie zredukować temperaturę krystalizacji. Zalecamy kalibrację temperatury przy pomocy próbek srebra.



Przed nałożeniem mas VITA VM 11 można dodatkowo przeprowadzić korektę kształtu przy pomocy delikatnego diamentu. Obróbki dokonujemy pod nieznacznym naciskiem. Następnie należy całą pracę dokładnie oczyścić wytwornicą pary.



W zależności od wymogów, na uzupełnienie możemy nałożyć masy z zestawów VITA VM 11 DENTINE lub CREATIVE Kits.

W celu intensyfikacji koloru można domieszać masy VITA INTERNO.



Koronę z nałożoną warstwą ceramiki ustawiamy na nośniku do napalania (typu plaster miodu) i przeprowadzamy pierwsze napalanie dentyny.







Licówki, wkłady, nakłady lub półkorony kładziemy na wate żaroodporną.

Wskazówka: W przypadku zastosowania żaroodpornej waty temp. może różnić się o 10-20° C, a w zależności od typu pieca ceramicznego odbiegać od wytyczonej wartości nawet o 40°C. Dlatego należy odpowiednio podnieść temperaturę napalania.

Gdy używamy past do napalania, np. VITA Firing Paste należy wykluczyć bezpośredni kontakt ceramiki licującej z Firing Paste ponieważ płyn z pasty bardzo powoli się spala. W takich przypadkach może wystąpić szare przebarwienie, któremu można zapobiec przedłużając czas podsuszania z 6 do 8 min.

1. Napalanie dentyny

Temp. podgrze. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	próżnia min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

W razie potrzeby można przeprowadzić drugi cykl napalania dentyny.



Ukończenie pracy

Finalizacja uzupełnienia i opracowanie jego powierzchni.



W razie potrzeby można mechanicznie wypolerować, gumkując powierzchnię przy pomocy różowych instrumentów rotujących VITA SUPRINITY Polishing Set clinical lub technical ...



... , a następnie stworzyć wysoki połysk przy pomocy szarych instrumentów rotacyjnych.



Dodatkowo ,przy pomocy szczotki oraz pasty polerskiej, (np. diamentowej pasty VITA KARAT) jeszcze raz wypolerować całość na wysoki połysk.



Alternatywnie można pokryć całą powierzchnię uzupełnienia masą glazury VITA AKZENT Plus ...



..., a następnie ucharakteryzować pracę przy pomocy farbek VITA AKZENT Plus.

Napalenie glazury masami VITA AKZENT Plus w proszku

Temp. podgrze. °C	$\xrightarrow{\text{min.}}$	$\xrightarrow{\text{min.}}$	$\xrightarrow{\text{°C/min.}}$	T °C	$\xrightarrow{\text{min.}}$	próżnia min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

W przypadku zastosowania mas w paście należy wydłużyć czas podsuszania o 2 min.








Gotowa praca po indywidualizacji i napaleniu glazury.


Wskazówki dotyczące napalania ceramiki

Jakość napalanej ceramiki jest zależna od indywidualnego nastawienia procesu napalania zastosowanego przez użytkownika oraz wymodelowanej pracy. Główne czynniki mające wpływ na jakość napalanej ceramiki to: typ pieca, położenie czujnika termometrycznego, podkładki do napalania prac ceramicznych jak również wielkość danej pracy. Nasze zalecenia techniczne związane z temperaturami napalania, które polecamy Państwu (niezależnie od wskazówek, które Państwo przeczytali lub zastosowali praktycznie), zostały sprawdzone w czasie wieloletnich badań i doświadczeń oraz zastosowania. Jednakże wartości te powinny być postrzegane przez użytkownika jako wskazówki. W przypadku nieodpowiedniego wyniku dotyczącego powierzchni, stopnia przezroczystości oraz połysku należy właściwie dopasować cykl napalania ceramiki. Decydujące znaczenie dla cyklu napalania ceramiki ma wygląd powierzchni danego uzupełnienia po napaleniu. Temperatura, którą wyświetla display pieca ma znaczenie drugorzędne.

Objaśnienie parametrów napalania dla VITA VACUMAT:

temp. podgrze. °C	Temperatura startu prog.
	Czas podsuszenia w min. czas zamykania komory pieca
	Czas podgrzewania w min.
	Wzrost temperatury w stopniach Celsjusza na min.
T °C	Temperatura końcowa
	Czas podtrzymywania temperatury końcowej w min.
próżnia w min.	Czas podtrzymywania próżni w min.
	Chłodzenie długoczasowe w stopniach Celsjusza

Objaśnienia dotyczące parametrów napalania w piecu Ivoclar Programat:

B	Temperatura gotowości działania [°C]
S	Czas zamykania komory pieca [min.]
 t	Tempo wzrostu temperatury [°C/min.]
T	Podtrzymanie temperatury [°C]
H	Podtrzymanie czasu [min.]
VAC 1	Włączenie próżni [°C]
VAC 2	Wyłączenie próżni [°C]
L	Chłodzenie długoczasowe [°C]
tL	Tempo temperatury chłodzenia

Należy przestrzegać następujących wytycznych dla pieców ceramicznych dotyczących krystalizacji VITA SUPRINITY PC:

- Seria pieców VITA VACUMAT 6000 jest optymalnie przygotowana do cyklu krystalizacji materiału VITA SUPRINITY PC.
- W przypadku zastosowania pieców, które nie zostały jeszcze przetestowane względem procesu krystalizacji, należy postępować w następujący sposób:
 - piece muszą posiadać kontrolowaną funkcję chłodzenia długoczasowego oraz funkcję próżni.
 - Przed pierwszym zastosowaniem materiału należy przeprowadzić kalibrację pieca. Należy przestrzegać instrukcji i wytycznych producenta dotyczących kalibracji.
- Do napalania prac stosujemy podstawkę typu plaster miodu z platynowymi sztyftami. **Wskazówka:** można stosować również ciemne podstawki ceramiczne. W celu wykluczenia bezpośredniego kontaktu uzupełnienia w czasie procesu krystalizacji, należy pokryć sztyfty ceramiczne pastą VITA Firing Paste lub niewielką ilością waty żaroodpornej. Sztyfty nie mogą mieć bezpośredniego kontaktu z uzupełnieniem.
- Wszystkie parametry napalania wyszczególnione w tej instrukcji są dostosowane do parametrów urządzeń VITA VACUMAT. W przypadku zastosowania pieca innego producenta, może okazać się koniecznym dostosowanie temperatury roboczej.
- Po procesie wypalania, uzupełnienie z materiału VITA SUPRINITY PC wyciągamy z pieca i chronimy przed przeciągiem. Uzupełnienie musi wystygnąć w temperaturze pokojowej. Jeszcze gorące uzupełnienia nie dotykamy metalowymi szczypcami, nie sflukujemy wodą a także nie chłodzimy dmuchawką.

Krystalizacja i napalanie kombinacyjne

VITA VACUMAT	Temp. podgrze. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	próżnia min.	↘ °C*
Wypalanie krystalizacyjne	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Napalanie kombinacyjne z AKZENT Plus (proszek, spray)	400	4.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680
Napalanie kombinacyjne z AKZENT Plus w paście	400	6.00	8.00	55	840	8.00	8.00	680

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	↗ t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]	tL*
Wypalanie krystalizacyjne	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Napalanie kombinacyjne z AKZENT Plus (proszek, spray)	400	4.00	55	840	8.00	410 839	680	0
Napalanie kombinacyjne z AKZENT Plus w paście	400	6.00	55	840	8.00	410 839	680	0

* W czasie fazy długiego chłodzenia komora pieca pozostaje zamknięta.

Proces krystalizacji w innych urządzeniach:

Materiał VITA SUPRINITY PC jest przeznaczony do krystalizacji w piecu VITA SMART.FIRE. Temperatury mogą różnić się nieznacznie od ww. parametrów, czynnik ten wynika z innej konstrukcji urządzenia. Należy przestrzegać określonych parametrów krystalizacji i napalania, a także instrukcji obsługi pieca VITA SMART.FIRE.

Ponadto VITA SUPRINITY PC został dopuszczony do krystalizacji w urządzeniu CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH). Uwaga: do wykonania glazury stosujemy wyłącznie farbki VITA AKZENT Plus w proszku, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder i VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY. Należy przestrzegać instrukcji użytkownika producenta urządzenia.

VITA VACUMAT	Temp. podgrze. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	próżnia min.
Utrwalanie nałożonych farbek	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	\nearrow t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]
Utrwalanie nałożonych farbek	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Napalanie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Następujące masy glazury i farbki stosujemy do napalania kombinacyjnego:


- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY



VITA VM 11

VITA VACUMAT	Temp. podgrze. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	próżnia min.
Pierwsze napalenie dentyny / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Drugie napalenie dentyny / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Utrwalanie nałożonych farbek	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$\nearrow t$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Próżnia 1 [°C]/ Próżnia 2 [°C]	L [°C]
Pierwsze napalenie dentyny / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Drugie napalenie dentyny / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Utrwalanie nałożonych farbek	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT POWDER i SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Napalenie glazury przy pomocy AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Do charakteryzacji uzupełnień z materiału VITA SUPRINITY PC wycelowanych ceramiką VITA VM 11, można zastosować wszystkie masy VITA AKZENT Plus. W celu uzyskania naturalnego połysku możemy w szczególności zastosować VITA AKZENT Plus GLAZE LT.

<p>Bezpieczeństwo i higiena pracy</p>	<p>W czasie pracy stosować okulary ochronne i maseczkę ochronną na twarz.</p>	
--	---	---

<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Ekstremalnie łatwopalny aerosol. Napyłana glazura ceramiczna. Tylko dla obszarów dentyny. Nie stosować w jamie ustnej pacjenta. Przed użyciem wstrząsnąć. Pojemnik znajduje się pod ciśnieniem: w razie podgrzania może ulec rozerwaniu. Nie przekłuwać i nie spalać. Chronić przed działaniem promieni słonecznych i temperatur powyżej 50 °C. Również po zużyciu nie należy palić i niszczyć ww. opakowania. Nie rozpylać nad płomieniem lub nad żarzącym się materiałem. Nie przechowywać w pobliżu źródeł zapłonu - nie palić tytoniu. Chronić przed nadmiernym ciepłem, otwartym płomieniem, gorącymi powierzchniami. Nie przechowywać w pobliżu źródeł zapłonu.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Zagrożenie dla zdrowia / ostrzeżenie W następstwie wchłaniania drogą oddechową może wywołać raka. Podrażnia skórę. Tylko dla użytkowników gabinetów i laboratoriów. W czasie pracy stosować okulary ochronne, maseczkę ochronną na twarz, ubranie i rękawiczki ochronne. Stosować indywidualne środki ochronne. Specjalny zabieg: zdjąć zanieczyszczoną odzież i wyprać przed ponownym użyciem. Przechowywać pod zamknięciem. Utylizacja zawartości / pojemnika wg regionalnych, krajowych i międzynarodowych przepisów. W czasie kruszenia materiału w stanie suchym (po napaleniu) powstaje pył, który może spowodować uszczerbki na zdrowiu.</p>	

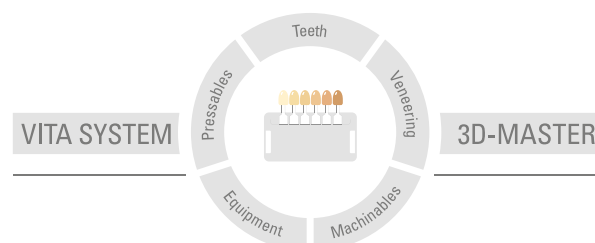
Dodatkowe informacje znajdą Państwo w karcie charakterystyki materiału.

Karty charakterystyki materiału znajdą Państwo na stronie internetowej www.vita-zahnfabrik.com można je pobrać pod numerem tel. (+49) 7761-562-233.

⚠ Wskazówka:

- Leczenie stomatologiczne i stosowanie uzupełnień protetycznych wiążą się z ryzykiem jatrogennego uszkodzenia twardych tkanek zęba, miazgi lub tkanki miękkiej jamy ustnej. Zastosowanie systemów cementujących i stosowanie uzupełnień, obejmują ogólne ryzyko pooperacyjnej nadwrażliwości.
- Niezastosowanie się do instrukcji obróbki produktów wnosi ryzyko niewłaściwego użytkowania materiału, uszkodzenia materiału z nieodwracalnymi uszkodzami, uszkodzenia tkanki twardej, miazgi oraz miękkiej tkanki jamy ustnej.

Za pomocą jednego w swoim rodzaju kolornika VITA SYSTEM 3D-MASTER można odpowiednio i systematycznie dobrać i reprodukowac wszystkie naturalne kolory zębów..



Uwaga: Nasze produkty powinny być stosowane zgodnie z instrukcją użytkowania. Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za szkody wynikłe na skutek nieprawidłowego stosowania i obsługi. Poza tym zobowiązuje się użytkownika do sprawdzenia przed użyciem czy produkt jest właściwym do zastosowania w danym polu aplikacji. Nie ponosimy odpowiedzialności za szkody jeśli produkt jest stosowany w połączeniu i przy użyciu materiałów i urządzeń pochodzących od innych producentów, a które są niekompatybilne lub nie posiadają autoryzacji do stosowania z naszymi produktami. Skrzynka modułowa VITA nie musi koniecznie wchodzić w skład ww zestawu. Data wydania informacji: 11.19

Wszystkie dotychczasowe wydania tej broszury informacyjnej tracą swoją ważność z dniem pojawienia się w obiegu aktualnego wydania. Aktualna wersja broszury jest dostępna na stronie internetowej www.vita-zahnfabrik.com

Firma VITA Zahnfabrik posiada certyfik a następujące produkty noszą znak **CE** 0124:

VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®11 · VITA AKZENT® Plus

Rx only

Firma EVE Ernst Vetter GmbH, D-Keltern posiada certyfikat wg wytycznych dotyczących produktów medycznych. Następujący produkt posiada oznaczenie: **CE** 0483
VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

CEREC® i inLab® to zarejestrowane marki firmy Sirona Dental Systems GmbH, D-Bensheim. KaVo ARCTICA® i KaVo Engine® to zarejestrowane marki firmy KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 to zarejestrowana marka firmy Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 to zarejestrowana marka firmy E4D Technologies. Programat® to zarejestrowana marka firmy Ivoclar Vivadent, FL-Schaan.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Mode d'emploi



Détermination de la couleur VITA

Communication de la couleur VITA

Reproduction de la couleur VITA

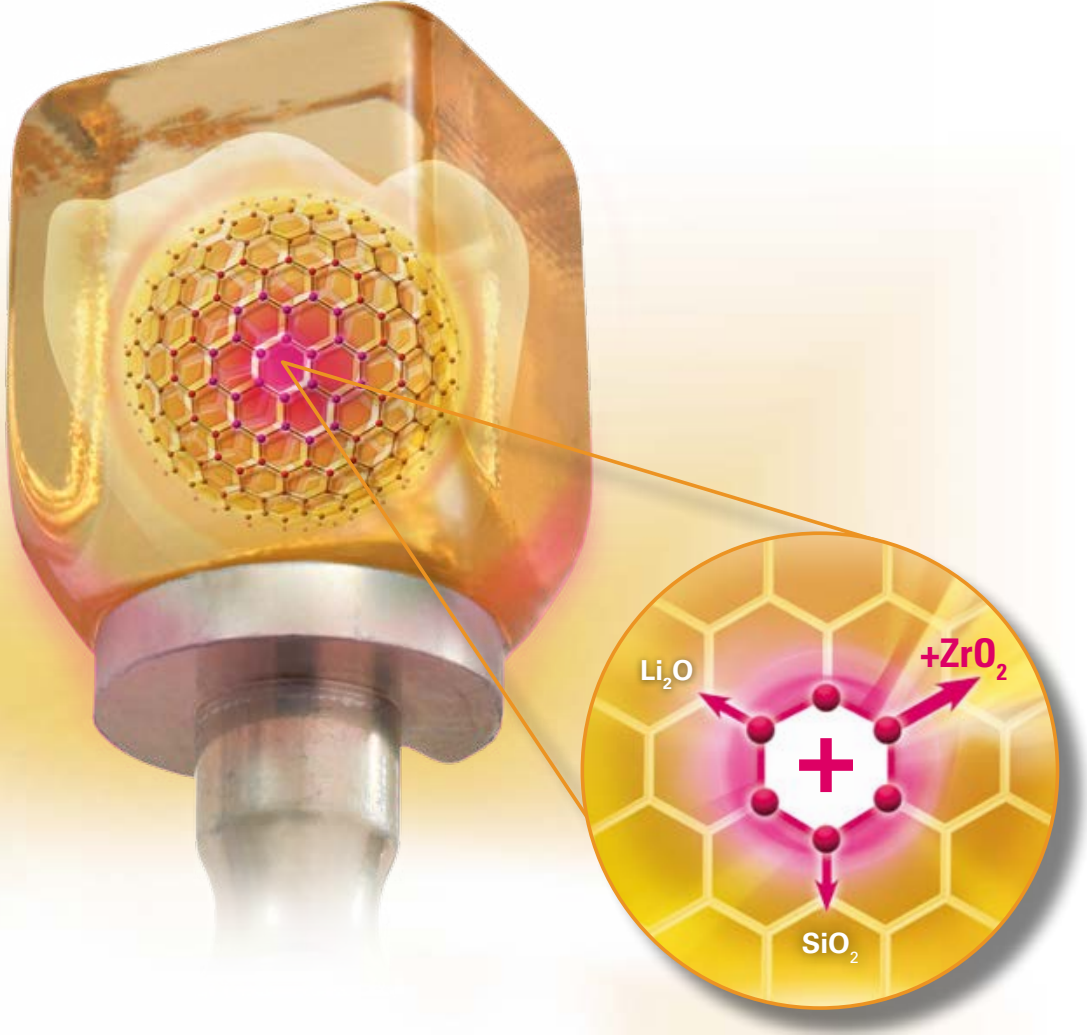
Contrôle de la couleur VITA

Édition 2021-06

VITA – perfect match.

VITA

Céramique vitreuse de silicate de lithium dopé au dioxyde de zirconium (ZLS)











Champ d'applications	4
Propriétés du matériau	5
Concept chromatique	6
Épaisseurs de paroi	9
Consignes de préparation	10
Systèmes CFAO compatibles	12
Dégrossissage de la restauration usinée	13
Processus de fabrication	16
Cristallisation	17
Polissage	19
Cuisson de combinaison	20
Technique de maquillage avec VITA AKZENT PLUS	23
Technique de réduction avec VITA VM 11	24
Paramètres de cuisson	29
Instructions générales sur la mise en œuvre	33
Consignes de sécurité / Explication des symboles	34

Champ d'applications

VITA SUPRINITY PC est une céramique vitreuse de silicate de lithium dopé au dioxyde de zirconium pour la réalisation en CFAO d'inlays, onlays, couronnes partielles, facettes, couronnes en secteur antérieur et postérieur ainsi que pour la fabrication de restaurations unitaires en secteur antérieur et postérieur sur piliers implantaires.

Indications

Couronnes antérieures et postérieures sur implants	 
Couronnes antérieures et postérieures	 
Onlays / Inlays / Couronnes partielles	  
Facettes	

Contre-indications

- Généralités
 - Hygiène bucco-dentaire insuffisante
 - Préparation insuffisante
 - Substance dentaire dure insuffisante
 - Espace insuffisant
- Parafonctions

Les restaurations en VITA SUPRINITY PC sont contre-indiquées pour les patients ayant une fonction masticatoire excessive, notamment les patients grinçant et serrant les dents. Toute parafonction chez le patient constitue une contre-indication absolue pour la restauration de dents dévitalisées.
- Bridges

Les propriétés techniques permettent d'envisager une validation pour la fabrication de bridges en secteur antérieur et en secteur des prémolaires. Cette validation ne sera cependant effective qu'après des tests cliniques.
- Stratification

Incrustation complète des couronnes sur molaires avec la céramique cosmétique.

En présence des restrictions suivantes, un travail réussi avec VITA SUPRINITY PC n'est pas garanti :

- épaisseurs minimales requises non respectées,
- usinage des blocs dans un système CFAO non compatible,
- stratification avec d'autres céramiques cosmétiques que la céramique feldspathique à structure fine VITA VM 11 spécialement adaptée à VITA SUPRINITY PC.

VITA SUPRINITY PC

Propriétés physiques / mécaniques	Unité de mesure	Valeur**
CDT	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
Résistance à la flexion en 3 points	MPa	env. 420
Module E	GPa	env. 70
Dureté Vickers (HV)	MPa	env. 7 000
Solubilité chimique	$\mu g/cm^2$	env. 40

Composants	% en poids**
ZrO ₂ (dioxyde de zirconium)	8 – 12
SiO ₂ (dioxyde de silicium)	56 – 64
Li ₂ O (oxyde de lithium)	15 – 21
La ₂ O ₃ (oxyde de lanthane)	0,1
Pigments	< 10
Divers	> 10

VITA VM 11

Propriétés physiques / mécaniques*	Unité de mesure	Valeur**
CDT	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Température de ramollissement	°C	env. 600
Température de transformation	°C	env. 540
Solubilité aux acides	$\mu g/cm^2$	env. 8
Résistance à la flexion en 3 points	MPa	env. 100





Composants	% en poids**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

*Indications selon ISO 6872 / ** Source : recherche interne VITA

VITA SUPRINITY PC est proposé dans les **degrés de translucidité T et HT** ainsi qu'en **taille PC-14**.

Sur le plan de la mise en œuvre, toutes les restaurations présentées sont en principe réalisables. Tous les blocs VITA SUPRINITY PC (T et HT) possèdent une opalescence naturelle et une fluorescence harmonieuse, ce qui garantit le naturel de la restauration.

Pour des raisons esthétiques, la technique et les indications suivantes sont cependant conseillées.

Degré de translucidité	Technique de mise en œuvre		Indications			
	Technique de maquillage	Technique de réduction	Onlay / Inlay / Couronnes partielles	Facette	Couronnes	Couronnes sur implants
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● conseillé ○ possible

T (Translucent)

Grâce à leur coloration identique à celle de la dentine et à une faible translucidité, les blocs T sont notamment appropriés pour la fabrication de couronnes. Les restaurations dans des blocs T séduisent par leur luminosité naturelle, similaire à celle de la dentine et par leur saturation chaude. Ces blocs sont indiqués pour la technique de réduction avec VITA VM 11. Avec les masses à stratifier, la personnalisation permet d'obtenir des résultats très esthétiques.

HT (High Translucent)















Les blocs HT plus translucides sont chromatiquement basés sur un mélange de dentine/émail et donc indiqués plus spécifiquement pour de plus petites restaurations, comme les inlays, onlays, facettes et couronnes partielles. Les restaurations conçues dans les blocs HT possèdent une transparence naturelle ce qui leur confère un mimétisme parfait.

















Cuisson : si la restauration après la cuisson de cristallisation a un aspect trop translucide, il est possible d'accroître l'opacité en effectuant une deuxième cuisson identique.

Ce n'est pas possible en liaison avec la cuisson combinée.

Cuisson pour une plus grande opacité

Prés. °C	→ min	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min	Vide min	↘ °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

TRANSPA DENTINE – Masse dentine translucide, parfaitement adaptée à VITA SUPRINITY PC		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – Masse émail en deux tons		ENL	blanchâtre	
		END	rougeâtre	
WINDOW – Masse transparente		WIN	transparent	
NEUTRAL – Masse transparente universelle		NT	neutre	
EFFECT ENAMEL – Peuvent s'utiliser pour toutes les zones amélares de la dent vivante – Masses effet émail translucides universelles – Pour créer un effet de profondeur naturel		EE1	blanchâtre	
		EE3	rose translucide	
		EE5	jaunâtre translucide	
		EE7	orange translucide	
		EE8	rouge translucide	
		EE9	bleuâtre translucide	
		EE11	gris	
EFFECT PEARL – Pour des effets nacrés en surface – Idéal pour des restaurations "éclaircies"		EP1	nuance de jaune pastel	




<p>EFFECT OPAL</p> <p>– Pour obtenir un effet opalescent</p>		E01	neutre, emploi universel	
		E02	blanchâtre	
		E03	bleuâtre	
		E05	violet foncé	
<p>SUN DENTINE</p> <p>– Pour une couleur plus vive ou plus chaude, on peut utiliser la masse SUN DENTINE pure ou la mélanger avec la TRANSPA DENTINE correspondante</p>		SD1	jaune clair	
		SD2	orange	
		SD3	orange-rouge	
<p>MAMELON</p> <p>– Masse très fluorescente, à utiliser principalement dans la zone incisale entre l'émail et la dentine</p>		MM1	beige	
		MM3	orange tendre	
<p>EFFECT CHROMA</p> <p>– Masses de modification saturées pour souligner certaines zones</p> <p>– Pour un degré de luminosité personnalisé au niveau cervical, dentinaire et amélaire</p>		EC1	blanc	
		EC5	orange clair	
		EC11	gris-vert	

La construction de la restauration est cruciale pour la réussite de la restauration en céramo-céramique. Plus cette construction sera précise, plus les résultats et le succès clinique seront bons.

Les règles de base suivantes doivent être impérativement respectées.

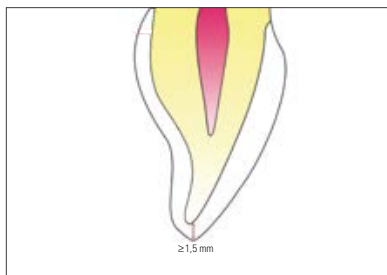
- VITA SUPRINITY PC est le composant le plus résistant et **doit toujours occuper plus 50 %** de l'épaisseur de couche totale de la restauration. L'épaisseur de couche de VITA VM 11 doit être régulière sur l'ensemble de la surface à incruster. L'épaisseur totale de la céramique cosmétique ne doit toutefois pas dépasser 2,0 mm (l'idéal se situe entre 0,7 et 1,2 mm).
- En présence de dents très préparées et en cas de restaurations incrustées totalement ou partiellement, il faut étayer la forme et les cuspides à l'aide des composants très solides VITA SUPRINITY PC, et non pas en complétant avec VITA VM 11. Nous conseillons un ratio de 2/3 VITA SUPRINITY PC pour 1/3 VITA VM 11.
- En présence de restaurations à incrustation partielle, les contacts fonctionnels ne doivent pas se situer dans la zone de transition entre VITA SUPRINITY PC et VITA VM 11.

Les épaisseurs de paroi suivantes pour VITA SUPRINITY PC doivent être respectées pour un résultat cliniquement satisfaisant*

Épaisseurs de couches minimales	Inlay / Onlay	Facette	Couronnes antérieures	Couronnes postérieures
				
Technique de maquillage – incisal / occlusal	1,0	0,7	1,5	1,5
Technique de maquillage – circulaire	1,0	0,6	1,2	1,5
Technique de réduction – incisal / occlusal	-	0,4	0,8	1,3
Technique de réduction – circulaire	-	0,6	1,2	1,3

Toutes les valeurs sont en mm

* Résultat clinique : reproduction sûre de la couleur avec respect des directives de préparation.



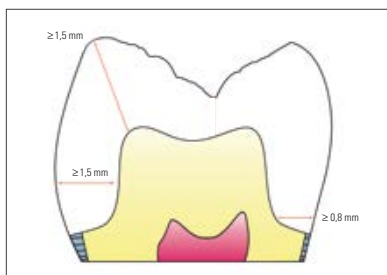
Couronnes antérieures

- La préparation en congé s'est avérée la forme de préparation la plus facile à mettre en œuvre et la moins agressive pour la céramo-céramique. Elle sécurise le soutien mécanique de la restauration.
- Dans les zones où l'esthétique est importante, il est conseillé d'effectuer une préparation en congé accentué pour obtenir un rendu chromatique naturel de la céramique.
- Des zones de transition à arêtes vives et des biseaux extrêmement fins sont à éviter.

Épaisseurs de paroi minimales conseillées

Épaisseur de paroi incisale : **1,5 mm**

Épaisseur de paroi circulaire : **1,2 mm**



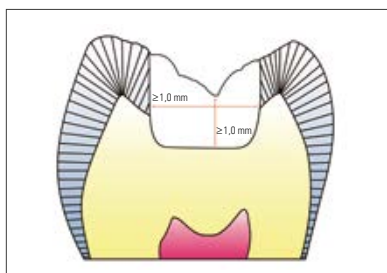
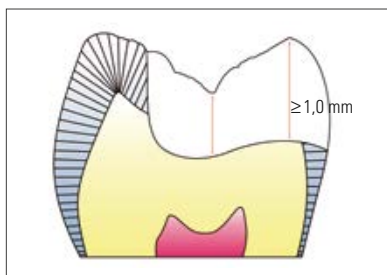
Couronnes postérieures

- Les préparations en épaulement de plus de 1,0 mm doivent être évitées surtout dans la zone proximale des prémolaires mandibulaires et maxillaires et dans la zone linguale des molaires mandibulaires car on risque de ne pas obtenir l'épaisseur minimale de dentine requise.
- Des zones de transition à arêtes vives et des biseaux extrêmement fins sont également à éviter pour ce type d'indication.

Épaisseurs de paroi minimales conseillées

Zone des cuspidés : **1,5 mm**

Épaisseur de paroi circulaire : **1,5 mm**

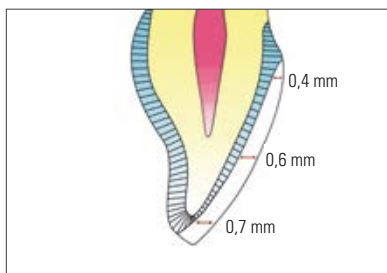


Onlays, inlays et couronnes partielles

- Il est extrêmement important de respecter les règles applicables à la céramique pour la préparation des inlays, onlays et couronnes partielles.
- Les préparations en forme de boîte ne sont pas nécessaires pour créer des rétentions mécaniques compte tenu de la technique de collage et génèrent par ailleurs des mises en forme peu adaptées à la céramique.
- Les bords de la préparation situés dans des zones accessibles permettent de retirer plus facilement le surplus de colle et de reprendre le joint de collage.
- Si le volume minimal de substance dentaire résiduelle venant en appui de la dentine n'est pas respecté, le risque de déformation sera nettement plus important.
- On peut renoncer à la mise en forme de sillons profonds afin d'accroître la résistance du matériau.

Épaisseurs de paroi minimales conseillées

Zone des sillons :	1,0 mm
Zone de l'isthme :	1,0 mm
Zone des cuspidés :	1,0 mm



Facettes

Épaisseurs de paroi minimales conseillées

Épaisseur de paroi incisale :	0,7 mm
Épaisseur de paroi vestibulaire :	0,6 mm
Bord coronaire :	0,4 mm

* Vous trouverez des informations détaillées sur la préparation dans la brochure n° 1696 „Aspects cliniques en céramo-céramique“ sur www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

SOLUTIONS SYSTÈME

VITA propose VITA SUPRINITY PC avec un système de fixation spécifique pour les systèmes CFAO suivants :

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

SOLUTIONS UNIVERSELLES*

VITA propose VITA SUPRINITY PC avec le support universel pour les systèmes CFAO suivants :

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)

*) Le partenaire CFAO est agréé par VITA Zahnfabrik pour l'usinage de matériaux VITA SUPRINITY PC.



PlanMill 40

Important

Il faut veiller à ce que la restauration soit intégralement nettoyée avant de poursuivre et que tout résidu de solution de fraisage soit éliminé de l'unité. Si tel n'est pas le cas, des problèmes de cohésion et/ou des dyschromies sont possibles.

Pour le dégrossissage et les retouches de VITA SUPRINITY PC, il faut utiliser les instruments prévus à cet effet. Ici, il faut employer des pointes abrasives spéciales pour la céramique vitreuse ou des pointes abrasives diamantées à grain fin. Si les instruments employés ne sont pas les bons, si la pression de travail est trop forte, une surchauffe locale est possible.

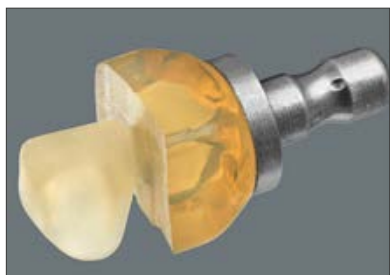
La procédure suivante est conseillée pour dégrossir les restaurations en VITA SUPRINITY PC.

- Toujours effectuer un fraisage correctif des restaurations VITA SUPRINITY PC, dans la mesure du possible, à l'état de précristallisation.
- Dégrossir exclusivement avec des pointes abrasives adaptées, à basse vitesse et sous faible pression.
- Éviter une surchauffe de la céramique vitreuse.
- Ajuster les restaurations sur les dies et retoucher avec prudence puis contrôler les contacts proximaux/occlusaux.
- Effectuer un léger fraisage de retouche des surfaces occlusales avec une pointe diamantée fine afin de surfacer le relief généré par la FAO.
- Lors des travaux de retouche, respecter impérativement l'épaisseur minimale de paroi !
- Avant la cristallisation, nettoyer soigneusement les restaurations aux ultrasons et/ou à la vapeur.

⚠ Les restaurations ne doivent **pas** être sablées avec Al_2O_3 ou des billes de verre.

Il faut tout d'abord choisir le bloc VITA SUPRINITY PC à utiliser en fonction de la situation clinique individuelle. Les données cliniques déterminent la couleur du bloc ainsi que le degré de translucidité.

Après sélection du bloc, celui-ci est usiné avec l'unité FAO existante.



La restauration usinée dans le bloc*.

* Le support UNIVERSAL est illustré à titre d'exemple. On utilise d'autres supports pour d'autres systèmes.



Il est indispensable de fraiser VITA SUPRINITY PC avec des fraises adéquates. Si les pointes abrasives ne sont pas les bonnes, des éclats au niveau des bords – entre autres – ainsi qu'une surchauffe locale sont possibles.

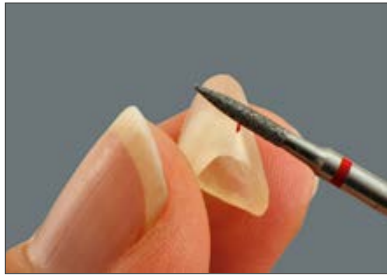


Le tenon d'accroche se tronçonne avec une fraise diamantée. Pour le contourage il ne faut utiliser que des abrasifs diamantés à grain fin et pour le prépolissage des fraises à finir diamantées.

Il faut travailler à faible pression.



Contrôler les contacts mésiaux et distaux.



Meuler prudemment les éventuels contacts prématurés dans l'intrados de la restauration.

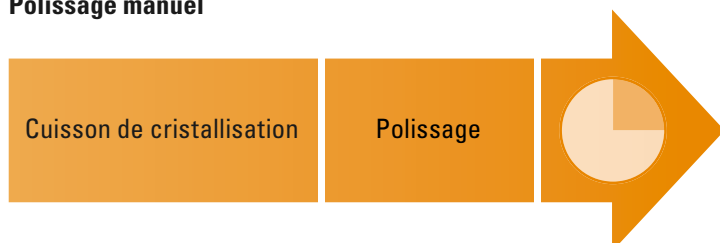


Restauration prête pour la cristallisation, dégrossie et ajustée sur le modèle. Dans cet état, la précision d'adaptation peut être contrôlée également en bouche. Lors de l'essai clinique du matériau à l'aspect ambré, l'occlusion et l'articulation peuvent être prudemment contrôlés.

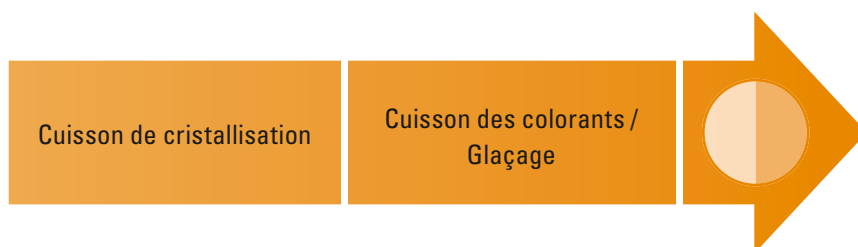
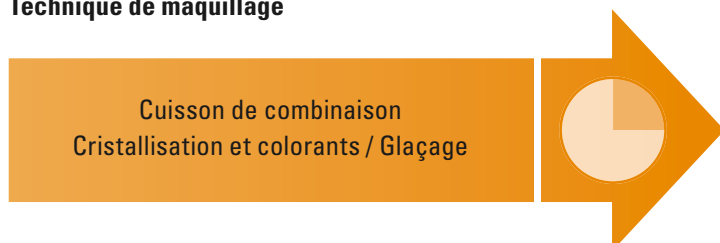
Nettoyer ensuite soigneusement la restauration.

Après le dégrossissage et ajustage et l'essai en bouche, on procède à la finition de la restauration. Celle-ci peut se faire de diverses façons.

Polissage manuel



Technique de maquillage



Technique de réduction



Avant la cristallisation toujours nettoyer la restauration. Nous conseillons un nettoyage à la vapeur et/ou dans un bain à ultrasons.
La restauration ne doit pas être sablée avec Al_2O_3 ou des billes de verre.



La cristallisation ne nécessite pas de support de cuisson spécifique.
Afin d'éviter des impuretés ou des adhérences, il est conseillé d'utiliser exclusivement des supports de cuisson alvéolés et des tiges de platine.



De même, de la pâte support de cuisson n'est pas indispensable, car les restaurations en VITA SUPRINITY PC sont très stables à la cuisson. Elle peut toutefois servir à fabriquer un support individuel et pour stabiliser la restauration. Utiliser la pâte de cuisson **avec parcimonie** pour fixer la restauration sur la tige. Il faut éviter de remplir la restauration de pâte de cuisson.



Observations : des supports de cuisson en céramique sombres sont également utilisables. Afin d'éviter de coller à la restauration, les tiges doivent être recouvertes d'un peu de VITA Firing Paste ou de ouate réfractaire. Il est en outre conseillé d'arrondir les angles de la tige. La restauration doit être fixée de manière à n'avoir aucun contact direct à la tige car un tel contact peut provoquer des fêlures. Nettoyer régulièrement les tiges et les protéger de pollution. Les inlays et facettes peuvent être déposés directement sur de la ouate réfractaire ou sur un support de cuisson individuel.



Avec de la ouate réfractaire, la température peut s'écarter de la valeur indicative de 10 à 20 °C selon le type de four voir même atteindre une différence de 40 °C. Il faut donc l'augmenter en conséquence.



Cristallisation

Paramètres conseillés pour la cristallisation des restaurations VITA SUPRINITY PC.

VITA VACUMAT

Prés. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	Vide min	\searrow °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min]	t \nearrow [°C/min]	T [°C]	H [min]	Vide 1 [°C]/ Vide 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Après la cuisson, retirer les restaurations VITA SUPRINITY PC du four et les laisser refroidir à l'abri des courants d'air à température ambiante. Ne pas toucher les restaurations encore très chaudes avec une pince métallique, ne pas utiliser de soufflette ou ne pas tremper.



Couronne cristallisée VITA SUPRINITY PC.

Après cristallisation, la restauration VITA SUPRINITY PC présente une brillance de surface **mate soyeuse**.

Observation : si la restauration présente un état de surface brillant ou même un intrados brillant, il faut réduire un peu la température de cristallisation. Nous recommandons d'effectuer un étalonnage à la sonde d'argent.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Retouches

Les restaurations en VITA SUPRINITY PC doivent être retouchées exclusivement avec des instruments diamantés (par ex. EVE DIASYNT PLUS, gros grain et grain moyen) ainsi qu'avec des polissoirs spéciaux.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Pour le polissage de VITA SUPRINITY PC, des coffrets spéciaux de polissage à 2 étapes sont appropriés pour une utilisation extra-orale et intra-orale. Ils permettent d'obtenir vite et bien une brillance naturelle.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical avec huit polissoirs pour pièce à main**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical avec six polissoirs pour contre-angle**



Après la cristallisation, la surface de la restauration peut être polie manuellement avec les instruments des coffrets VITA SUPRINITY Polishing technical ou clinical.

Avec les instruments diamantés roses on effectue le prépolissage à une vitesse de 7 000 – 12 000 t/min.



Le polissage haute brillance s'effectue ensuite avec les instruments diamantés gris à une vitesse réduite de 4 000 – 8 000 t/min.

Aussi bien lors du prépolissage que du polissage haute brillance, il faut impérativement éviter le dégagement de chaleur ! Il convient également de respecter une pression de travail réduite et régulière.



Avec la technique de maquillage, les restaurations usinées de manière totalement anatomique seront terminées avec une application de colorants et de glaçures.

Pour ce faire, les masses suivantes peuvent être utilisées :

- VITA AKZENT Plus POWDER,
- VITA AKZENT Plus PASTE,
- VITA AKZENT Plus SPRAY.

Les caractérisations et l'application de la glaçure se font au choix **avant** ou **après** la cuisson de cristallisation.



Cuisson de cristallisation, y compris cuisson des colorants, cuisson de glaçage AVANT la cuisson de cristallisation.

Commencer par recouvrir totalement la restauration de glaçure puis appliquer les masses EFFECT et BODY en couche mince comme une lasure.

Pour créer un effet d'émail prononcé, on peut par ex. utiliser les colorants gris/bleuâtres (ES 10-ES 13).



Placer la restauration caractérisée sur le support de cuisson puis la cristalliser selon les indications fournies.

Cuisson de combinaison

Paramètres conseillés pour la cristallisation de VITA SUPRINITY PC avec caractérisation (ici : variante en poudre VITA AKZENT Plus). La durée de préséchage doit être augmentée de 2 min lorsque la pâte VITA AKZENT Plus est utilisée.

VITA VACUMAT

Prés. °C	→ min	↗ min	↗ °C/min	T °C	→ min	Vide min	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min]	t [°C/min]	T [°C]	H [min]	Vide 1 [°C]/ Vide 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.



Couronne VITA SUPRINITY PC caractérisée après la cuisson de combinaison.



Alternative : glaçure en spray VITA AKZENT Plus

Les glaçures en spray VITA AKZENT Plus sont des poudres de céramique pulvérisables, faciles à appliquer pour glacer les céramiques.



Observation : afin d'éviter de vaporiser la restauration au niveau des surfaces à coller (par ex. base des inlays, intrados des couronnes et facettes), il est conseillé de réaliser un support de cuisson individuel avec VITA Firing Paste afin d'éviter d'éventuelles imprécisions au niveau de l'ajustage. En outre, la glaçure peut ne pas être suffisamment mordancée par l'acide fluorhydrique.

Utiliser la pâte de cuisson **avec parcimonie**. Il faut éviter de remplir la restauration de pâte de cuisson.



AVANT la cuisson de cristallisation

VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY se vaporise à une distance de 10 - 15 cm de la restauration en couche régulière sur toute la surface.

Afin d'obtenir de parfaits résultats, activer la vanne de vaporisation par à-coups.

Observation : il est impératif de bien agiter le spray de glaçure VITA AKZENT Plus avant usage (env. 1 min) jusqu'à ce que la bille de mélange se déplace librement dans le flacon.



En présence de plusieurs restaurations, bien agiter le flacon entre deux vaporisations.

Les meilleurs résultats seront obtenus avec 1 à 2 couches de glaçure, notamment lorsque l'on utilise les VITA AKZENT Plus BODY SPRAY.

Une couche régulière présente un aspect couvrant blanchâtre (GLAZE, GLAZE LT) ou rose (BODY).

Important : veiller à ne pas créer de couches trop épaisses.

Alternative : glaçure en spray VITA AKZENT Plus

Cuisson de combinaison

Paramètres conseillés pour la cristallisation de VITA SUPRINITY PC avec caractérisation - ici : VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Prés. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	Vide min	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min]	t \nearrow [°C/min]	T [°C]	H [min]	Vide 1 [°C]/ Vide 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.



Couronne cristallisée sur le modèle.



La restauration glacée peut être polie mécaniquement en supplément. On peut utiliser pour cela par ex. la pâte à polir diamantée VITA KARAT (uniquement hors de la bouche).



APRÈS la cuisson de cristallisation

Après la cuisson de cristallisation la surface de la restauration peut être travaillée avec une fraise diamantée fine pour lui donner la texture de surface des dents voisines.

Il faut ensuite soigneusement dépoussiérer la restauration.



Si besoin est, la couronne nettoyée peut être recouverte de VITA AKZENT Plus Glaze LT ...



... puis caractérisée avec les VITA AKZENT Plus EFFECT et BODY STAINS.

Cuisson colorants et glaçure

Paramètres conseillés pour les caractérisations (ici avec masses de poudre VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS et GLAZE LT). La durée de préséchage doit être augmentée de 2 min lorsque la pâte VITA AKZENT Plus Paste est utilisée.

VITA VACUMAT

Prés. °C	→ min	↗ min	↗ ° C/min	T °C	→ min	Vide min
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Restauration VITA SUPRINITY PC maquillée et cuite sur le support de cuisson.

En technique de réduction, les masses VITA VM 11 sont montées du côté incisal ou occlusal sur la restauration VITA SUPRINITY PC meulée en réduction. On procède ensuite à la cuisson des colorants et de la glaçure avec VITA AKZENT Plus.

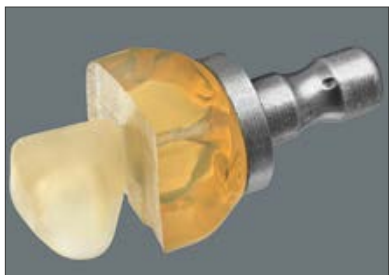
Dégrossissage et préparation pour la cristallisation

Il est indispensable de meuler les restaurations en VITA SUPRINITY PC avec les fraises adéquates. Ici, il faut employer des pointes abrasives spéciales pour la céramique vitreuse ou des pointes abrasives diamantées à grain fin.

Si les fraises ne sont pas les bonnes, des éclats au niveau des bords – entre autres – ainsi qu'une surchauffe locale sont possibles (veuillez donc respecter les fraises recommandées pour la céramique vitreuse).

La procédure suivante est conseillée pour dégrossir les restaurations en VITA SUPRINITY PC.

- L'idéal est de faire la réduction dès la construction virtuelle afin de n'avoir que peu de retouches manuelles à effectuer.
 - Toujours effectuer tous les fraisages correctifs des restaurations VITA SUPRINITY PC usinées à l'état de précristallisation (transparent, ambré).
 - Dégrossir exclusivement avec des fraises adaptées, à basse vitesse et sous faible pression afin d'éviter les éclats et éclatements surtout au niveau des bords.
 - Éviter une surchauffe de la céramique vitreuse.
 - Ajuster la restauration sur les dies et la retoucher prudemment, contrôler les contacts proximaux et occlusaux puis meuler en fonction de la situation clinique.
 - Lors des travaux de retouche, respecter l'épaisseur minimale des parois. (Respecter sur ce point les indications à la page 10).
 - Aucune morphologie extrême et présentant des contre dépouilles pour la conception des mamelons.
- ⚠ Avant la cristallisation, toujours nettoyer soigneusement les restaurations aux ultrasons et/ou à la vapeur.
- Les restaurations ne doivent **pas** être sablées avec Al_2O_3 ou des billes de verre.



Usinage complet d'une couronne antérieure VITA SUPRINITY PC.

* Le support UNIVERSAL est illustré à titre d'exemple. On utilise d'autres supports pour d'autres systèmes.



Afin d'aménager suffisamment d'espace pour la stratification secondaire de l'émail, la zone incisale est réduite en conséquence lors de la restauration antérieure.

Cette opération peut se faire directement via le logiciel ou ...



... manuellement avec des fraises adéquates !

Observations : effectuer tous les fraisages correctifs des restaurations VITA SUPRINITY PC usinées, dans la mesure du possible, à l'état de précristallisation.

Avant la cristallisation, toujours nettoyer la restauration aux ultrasons et/ou à la vapeur.



Lors des retouches, respecter les épaisseurs de couche minimales (voir observations en page 10).

⚠ Avant l'incrustation, il **faut** effectuer une cristallisation.



Cristallisation

Paramètres conseillés pour la cristallisation de VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Prés. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	Vide min	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min]	t \nearrow [°C/min]	T [°C]	H [min]	Vide 1 [°C]/ Vide 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.



Couronne cristallisée. Après cristallisation, la restauration VITA SUPRINITY PC présente une brillance de surface **mate soyeuse**.

Observation : si la restauration présente une surface brillante, il faut réduire un peu la température de cristallisation. Nous recommandons d'effectuer un étalonnage à la sonde d'argent.



Avant l'application des masses VITA VM 11, il est encore possible d'effectuer de petites corrections anatomiques avec une fraise diamantée à grain fin et à faible pression. Procéder ensuite systématiquement à un nettoyage soigné à la vapeur.



À présent la couronne est stratifiée en fonction des exigences avec les masses VITA VM 11 du DENTINE ou CREATIVE KIT.

Pour intensifier encore la couleur, les masses VITA INTERNO peuvent être incluses dans le mélange.



Déposer la couronne après stratification sur le support de cuisson alvéolé pour la première cuisson de dentine.







Déposer les facettes, les inlays, onlays ou couronnes partielles sur de la ouate réfractaire.

Observation : si l'on utilise de la ouate réfractaire, la température peut s'écarter de la valeur indicative de 10 à 20 °C, voire davantage, selon le type de four. Il faut donc l'augmenter en conséquence.

Avec les pâtes (par ex. VITA Firing Paste), il faut veiller à ne pas mettre la céramique cosmétique en contact direct avec la pâte car le liquide de la pâte se calcine plus lentement. Dans ce cas, des décolorations grisâtres sont possibles que l'on peut cependant éviter en prolongeant le temps de préséchage (de 6 à 8 min).

1^{re} cuisson de dentine

Prés. °C	 min	 min	 °C/min	T °C	 min	Vide min
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Si besoin est, une deuxième cuisson de dentine est possible.



Finition

Dégrossir la restauration et réaliser l'état de surface en fonction de la denture résiduelle.



La surface peut ensuite être pré-polie mécaniquement avec les pointes roses du VITA SUPRINITY Polishing Set clinical ou technical...



... et poli avec les instruments gris.



On peut également lustrer davantage avec une brosse en poils de chèvre et de la pâte à polir (par ex. pâte à polir diamantée VITA KARAT).



L'autre solution consiste à appliquer sur toute la surface de la restauration de la masse glaçure VITA AKZENT Plus ...



... et caractériser avec les masses VITA AKZENT Plus EFFECT et BODY.

Cuisson de glaçage avec les poudres VITA AKZENT Plus

Prés. °C	$\xrightarrow{\text{min}}$	$\nearrow \text{min}$	$\nearrow \text{°C/min}$	T °C	$\xrightarrow{\text{min}}$	Vide min
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

La durée de préséchage doit être augmentée de 2 min lors de l'utilisation des pâtes.



Restauration personnalisée après la cuisson de glaçage.



Observations concernant la cuisson

Le résultat de cuisson pour les céramiques dentaires dépend beaucoup de la façon de cuire et de la conception de l'infrastructure à incruster par l'utilisateur. Le type de four, l'emplacement de la sonde de température, le support de cuisson ainsi que les dimensions de la pièce à cuire jouent un rôle décisif sur le résultat.


Nos conseils techniques pour la température de cuisson (indépendamment du fait qu'ils soient donnés par écrit, oralement ou pendant les stages) reposent sur nos multiples expériences et essais. Les indications fournies n'ont cependant qu'une valeur indicative.

Si l'état de surface, la transparence ou la brillance ne correspondent pas au résultat escompté, en dépit de parfaites conditions, il convient alors de modifier le programme. L'aspect et l'état de surface de l'objet après cuisson sont prioritaires pour déterminer les paramètres de cuisson et non pas la température affichée par l'appareil.

Explications des paramètres de cuisson VITA VACUMAT

Prés. °C	Température de départ
	Temps de préséchage en min, temps de fermeture
	Temps de montée en min
	Montée en température en degrés Celsius par min
T °C	Température finale
	Temps de maintien à la température finale en min
Vide min	Temps de maintien du vide en min
	Refroidissement lent en degrés Celsius

Explications des paramètres Ivoclar Programat

B	Température d'attente [°C]
S	Temps de fermeture [min]
t 	Élévation de température [°C/min]
T	Température de maintien [°C]
H	Temps de maintien [min]
Vide 1	Vide en fonction [°C]
Vide 2	Vide arrêté [°C]
L	Refroidissement lent [°C]
tL	Refroidissement gradient de température

En ce qui concerne l'utilisation des fours pour la cristallisation des restaurations en VITA SUPRINITY PC, il convient de respecter ce qui suit.

- Les fours de la série VITA VACUMAT 6000 sont parfaitement adaptés.
- Si d'autres fours non testés doivent être utilisés, les conditions à remplir sont les suivantes :
 - les fours doivent être dotés d'une fonction de refroidissement lent contrôlé et de mise sous vide,
 - avant une première utilisation, effectuer impérativement un étalonnage du four. En matière d'étalonnage, veuillez suivre les instructions du fabricant.
- Pour la cuisson, utiliser un support de cuisson alvéolé adéquat et des tiges de platine. **Observation** : des supports de cuisson en céramique sombres sont également utilisables. Afin d'éviter un contact direct à la restauration lors de la cristallisation, les tiges en céramique doivent être recouvertes de Firing Paste ou d'un peu de ouate réfractaire. La tige ne doit pas être en contact direct avec la restauration.
- Les paramètres de cuisson mentionnés dans le mode d'emploi sont basés sur les fours VITA VACUMAT. Si un four d'une autre marque est utilisé, la température peut nécessiter quelques ajustements.
- Après la cuisson, retirer les restaurations VITA SUPRINITY PC du four et les laisser refroidir à l'abri des courants d'air à température ambiante. Ne pas toucher les restaurations encore très chaudes avec une pince métallique, ne pas utiliser de soufflette ou ne pas tremper.

Cuisson de cristallisation et de combinaison

VITA VACUMAT	Prés. °C	min	min	°C/min	T °C	min	Vide min	°C*
Cuisson de cristallisation	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Cuisson de combinaison avec AKZENT Plus (poudre, pulvérisation)	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Cuisson de combinaison avec AKZENT Plus Paste	400	6.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min]	t [°C/min]	T [°C]	H [min]	VIDE 1 [°C]/VIDE 2 [°C]	L [°C]	tL*
Cuisson de cristallisation	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Cuisson de combinaison avec AKZENT Plus (poudre, pulvérisation)	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Cuisson de combinaison avec AKZENT Plus Paste	400	6.00	55	830	8.00	410 829	600	0

* Avec un refroidissement lent, l'enceinte de chauffe doit être fermée.

Cristallisation dans d'autres équipements

La cristallisation de VITA SUPRINITY PC dans le VITA SMART.FIRE est validée. Les températures peuvent cependant varier légèrement par rapport aux paramètres susmentionnés en fonction du modèle. Merci de respecter les paramètres donnés de cristallisation et de cuisson ainsi que le mode d'emploi de l'appareil VITA SMART.FIRE. La cristallisation de VITA SUPRINITY PC dans le CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH) est en outre validée. Indication : pour la glaçure les maquillants VITA AKZENT Plus poudre, VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder et VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY sont exclusivement agréés. À cet effet, merci de respecter le mode d'emploi du fabricant de l'appareil.

VITA VACUMAT	Prés. °C	$\overrightarrow{\text{min}}$	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\overrightarrow{\text{min}}$	Vide min
Cuisson de fixation des colorants	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus POWDER et SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT POWDER et SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min]	t \nearrow [°C/min]	T [°C]	H [min]	VIDE 1 [°C]/VIDE 2 [°C]	L [°C]
Cuisson de fixation des colorants	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus POWDER et SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT POWDER et SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Les masses de glaçure et maquillage suivantes peuvent être utilisées pour les cuissons combinées et celles de maquillage et de glaçage :

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Prés. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	\nearrow min	\nearrow °C/min	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min	Vide min
1 ^{re} cuisson de dentine / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2 ^e cuisson de dentine / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Cuisson de fixation des colorants	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus POWDER et SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT POWDER et SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min]	$t \nearrow$ [°C/min]	T [°C]	H [min]	VIDE 1 [°C]/ VIDE 2 [°C]	L [°C]
1 ^{re} cuisson de dentine / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2 ^e cuisson de dentine / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Cuisson de fixation des colorants	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus POWDER et SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT POWDER et SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Cuisson de glaçage avec AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Toutes les masses VITA AKZENT Plus peuvent être utilisées pour caractériser les restaurations VITA SUPRINITY PC incrustées de masses VITA VM 11. Pour une brillance naturelle, le VITA AKZENT GLAZE LT est la glaçure la mieux adaptée.

⚠ Observation




- Vérifiez immédiatement lors de la réception que l'emballage et le matériau sont intacts.
- L'emballage doit être scellé.
- Le nom du fabricant VITA Zahnfabrik et le marquage CE doivent être présents sur l'emballage.

N. B.








- Conservez les blocs VITA SUPRINITY PC au sec, dans leur emballage d'origine.
- Les matériaux ne doivent pas être contaminés par des substances étrangères (par ex. pendant le processus d'usinage).


- Veuillez lire attentivement le mode d'emploi avant de sortir les blocs de leur emballage.
Il contient des informations importantes sur le travail permettant d'assurer votre sécurité et celle de vos patients.
- Si tous les points de ce mode d'emploi ne sont pas respectés, les blocs VITA SUPRINITY PC ne doivent pas être utilisés pour la réalisation de prothèses dentaires.

- Informations relatives aux risques généraux des soins dentaires. Ces risques ne sont pas spécialement liés aux produits VITA et à leur utilisation, mais connus de tous utilisateurs.
 - Les soins et restaurations dentaires recèlent généralement le risque d'une détérioration iatrogène de la substance dentaire dure, de la pulpe et/ou des tissus mous de la cavité buccale. L'utilisation de systèmes de fixation et les restaurations dentaires comportent un risque général d'hypersensibilité postopératoire.
 - Le recours à des systèmes de collage et à des restaurations exécutées au fauteuil s'accompagnent d'un risque global d'hypersensibilité post-opératoire.
 - En cas de non-respect des instructions d'utilisation pour les produits, les propriétés de ces derniers ne peuvent pas être garanties.
 - Un défaut du produit et une détérioration irréversible de la substance dentaire naturelle, de la pulpe et/ou des tissus mous de la cavité buccale peuvent en être la conséquence.
 - Le succès d'une restauration dentaire dépend de la qualité de la structure dentaire sous-jacente. La capacité à toujours produire une restauration lisse, robuste et d'une bonne assise exige de respecter rigoureusement certains principes.
 - Une limite défectueuse génère systématiquement le développement de plaque dentaire provoquant à son tour une inflammation gingivale et un hiatus pouvant induire caries secondaires, sensibilité, rétraction gingivale ainsi qu'un descellement ou une coloration de la restauration.
 - Nos produits doivent être utilisés conformément aux modes d'emploi valides.
 - Toute utilisation incorrecte peut entraîner des dommages.
 - Avant usage, l'utilisateur doit en outre contrôler si le produit est adapté au domaine dans lequel il doit être employé.
 - Nous déclinons toute responsabilité en cas d'utilisation du produit en association avec matériaux et accessoires d'autres fabricants – lesquels ne sont pas compatibles avec notre produit ou non autorisés pour ce faire.
 - En cas de survenue d'incidents graves en rapport avec le produit, ceux-ci doivent être signalés à VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG et aux autorités compétentes de l'état membre où réside l'utilisateur ou le patient.

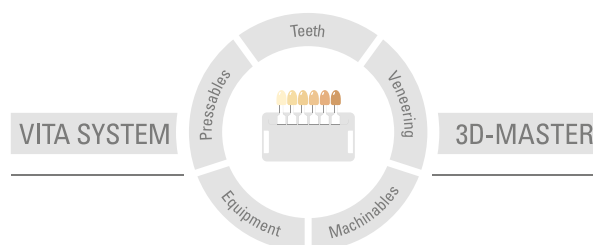
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Aérosol extrêmement inflammable. Glaçure pour céramique à vaporiser. Réservé à un usage dentaire. À ne pas utiliser en bouche. Bien agiter avant emploi. Récipient sous pression : peut éclater en cas de surchauffe. Ne pas percer ou brûler. Protéger des rayons du soleil et ne pas exposer à des températures de plus de 50 °C. Ne pas ouvrir brutalement ou brûler même après usage. Ne pas vaporiser sur une flamme ou sur un objet incandescent. Conserver à l'écart de toute source d'ignition - Ne pas fumer. Tenir à l'écart de la chaleur, des étincelle, des flammes nues, des surfaces chaudes.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Dangers pour la santé / Attention Cancérogène par inhalation. Provoque des irritations cutanées. Réservé à un usage professionnel. Porter des gants de protection/un vêtement de protection/un masque oculaire/ un masque facial. Utiliser un équipement de protection personnelle tel qu'indiqué. Traitement particulier : retirer les vêtements contaminés et les laver avant de les porter à nouveau. Conserver bien fermé. Éliminer ce produit et son récipient conformément à la réglementation locale, régionale, nationale, internationale. En cas de concassage à l'état sec (après la cuisson), la poussière qui se dégage est nocive pour la santé.</p>	 

Pour de plus amples détails, veuillez consulter la fiche de données de sécurité.
 Les fiches de données de sécurité correspondantes peuvent être téléchargées sur www.vita-zahnfabrik.com
 ou demandées par fax au (+49) 7761-562-233.

Dispositif médical		Fabricant		Référence	
Uniquement pour utilisateurs professionnels	Rx only	Date de fabrication		Numéro de lot (charge)	
Respecter le mode d'emploi		Utiliser avant			

<p>Santé et sécurité au travail</p>	<p>Porter des lunettes/masque facial et une légère protection respiratoire en travaillant.</p>	
--	--	---

Le système inédit VITA SYSTEM 3D-MASTER permet de définir d'une manière systématique toutes les couleurs de dent naturelles et de les reproduire intégralement.



N.B. Nos produits doivent être mis en œuvre selon le mode d'emploi. Notre responsabilité n'est pas engagée pour les dommages résultant d'une manipulation ou d'une mise en œuvre incorrectes. En outre, l'utilisateur est tenu de vérifier, avant utilisation, que le produit est approprié à l'usage prévu. Notre responsabilité ne peut être engagée si le produit est mis en œuvre avec des matériaux et des appareils d'autres marques, non adaptés ou non autorisés et qu'il en résulte un dommage. Le VITA Modulbox n'est pas un composant obligatoire du produit. Date d'édition : 2021-06

Cette nouvelle édition de notice rend caduque toutes les versions antérieures. La version la plus récente se trouve toujours sur le site www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik est certifiée et les produits suivants portent le marquage

CE 0124 :


VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®11 · VITA AKZENT® PLUS

La société EVE Ernst Vetter GmbH, à Kelttern (Allemagne) est certifiée conformément à la directive sur les dispositifs médicaux et le produit suivant porte le marquage :

CE 0483 :

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

Les marques CEREC® et inLab® appartiennent à Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® et KaVo Engine® sont des marques déposées de la société KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion est une marque déposée de la société Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 est une marque déposée de E4D Technologies. Programat® est une marque déposée de la société Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

Rx uniquement  

VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · 79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA SUPRINITY® PC

Gebrauchsanweisung



VITA Farbbestimmung

VITA Farbkommunikation

VITA Farbproduktion

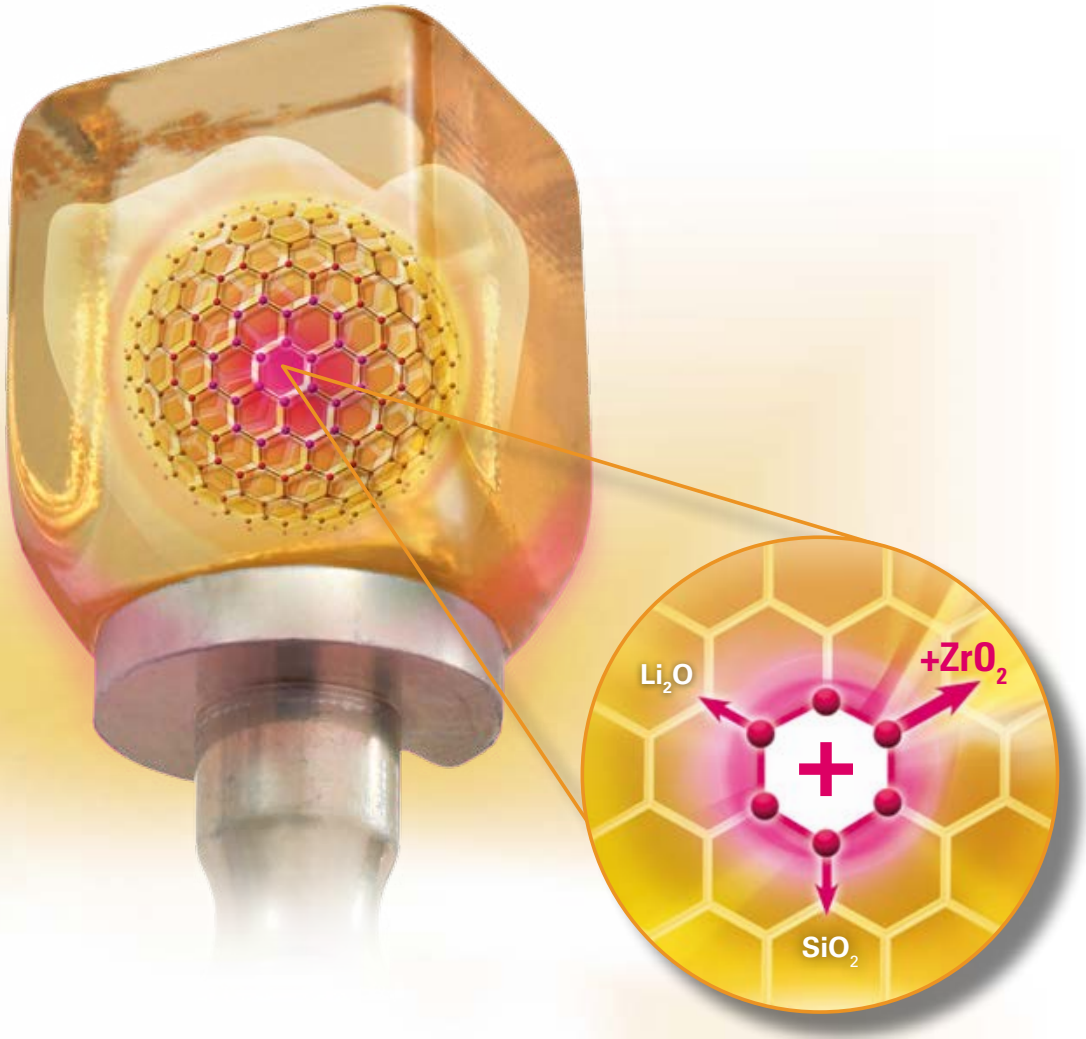
VITA Farbkontrolle

Stand 2021-06

VITA – perfect match.

VITA

Zirkondioxidverstärkte Lithiumsilikat-Glaskeramik (ZLS)










Anwendungsbereich	4
Materialeigenschaften	5
Farbkonzept	6
Wandstärken	9
Präparationsrichtlinien	10
CAD/CAM-Systemkompatibilität	12
Ausarbeitung der geschliffenen Restauration	13
Herstellungsprozess	16
Kristallisation	17
Politur	19
Kombinationsbrand	20
Maltechnik mit VITA AKZENT PLUS	23
Cut-Back-Technik mit VITA VM 11	24
Brennparameter	29
Generelle Hinweise zur Handhabung	33
Sicherheitshinweise / Symbolerklärung	34

Anwendungsbereich

VITA SUPRINITY PC ist eine zirkondioxidverstärkte Lithiumsilikat-Glaskeramik für die dentale CAD/CAM-Anwendung zur Herstellung von Inlays, Onlays, Teilkronen, Veneers, Kronen im Front- und Seitenzahnbereich sowie Einzelzahnversorgungen im Front- und Seitenzahnbereich auf Implantat-Abutments.

Indikationen

Front- und Seitenzahnkronen auf Implantaten			
Front- und Seitenzahnkronen			
Inlays / Onlays / Teilkronen			
Veneers			

Kontraindikation

- Allgemein
 - bei unzureichender Mundhygiene
 - bei unzureichenden Präparationsergebnissen
 - bei unzureichendem Zahnhartsubstanangebot
 - bei unzureichendem Platzangebot
- Parafunktion

Bei Patienten mit diagnostizierter exzessiver Kaufunktion, insbesondere bei „Knirschern“ und „Pressern“ sind Restaurationen aus VITA SUPRINITY PC kontraindiziert. Eine absolute Kontraindikation liegt bei Patienten mit Parafunktion für die Versorgung devitaler Zähne vor.
- Brücken

Die technischen Eigenschaften lassen eine Eignung zur Brückenversorgung im Frontzahn- und Prämolarenbereich erwarten. Die Freigabe erfolgt nach entsprechender klinischer Erprobung.
- Verblendung

Vollverblendung von Molarenkronen mit Verblendkeramik.

Bei folgenden Einschränkungen ist ein erfolgreiches Arbeiten mit VITA SUPRINITY PC nicht gewährleistet:

- Unterschreitung der notwendigen Mindeststärken.
- Schleifen der Blöcke in einem nicht kompatiblen CAD/CAM-System.
- Beschichten mit anderen Verblendkeramiken außer der speziell auf VITA SUPRINITY PC abgestimmten VITA VM 11 Feinstruktur-Feldspat-Keramik.

VITA SUPRINITY PC

Physikalische / Mechanische Eigenschaften*	Maßeinheit	Wert**
WAK	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,9 – 12,3
3-Punkt-Biegefestigkeit	MPa	ca. 420
E-Modul	GPa	ca. 70
Härte nach Vickers (HV)	MPa	ca. 7000
Chemische Löslichkeit	$\mu g/cm^2$	ca. 40

Komponenten	Gew.-%**
ZrO ₂ (Zirkondioxid)	8 – 12
SiO ₂ (Siliziumdioxid)	56 – 64
Li ₂ O (Lithiumoxid)	15 – 21
La ₂ O ₃ (Lanthanoxid)	0,1
Pigmente	< 10
Diverse	> 10

VITA VM 11

Physikalische / Mechanische Eigenschaften*	Maßeinheit	Wert**
WAK	$10^{-6} \cdot K^{-1}$	11,2 - 11,6
Erweichungstemperatur	°C	ca. 600
Transformationstemperatur	°C	ca. 540
Säurelöslichkeit	$\mu g/cm^2$	ca. 8
3-Punkt-Biegefestigkeit	MPa	ca. 100





Komponenten	Gew.-%**
SiO ₂	62 - 65
Al ₂ O ₃	8,5 - 12
Na ₂ O	5 - 7,5
K ₂ O	9 - 12
CaO	1 - 2
ZrO ₂	< 1
B ₂ O ₃	4 - 6

* Angaben nach ISO 6872 / ** Quelle: Interne Untersuchung VITA

VITA SUPRINITY PC wird in den **Transluzenzstufen T** und **HT** in der **Größe PC-14** angeboten.

Grundsätzlich sind aus verarbeitungstechnischer Sicht alle aufgeführten Restaurationen herstellbar. Alle VITA SUPRINITY PC (T und HT) Blöcke haben eine natürlich wirkende Opaleszenz und harmonische Fluoreszenz und unterstützen dadurch die Natürlichkeit der Restauration.

Aus ästhetischen Gesichtspunkten wird jedoch folgende Indikation bei der jeweiligen Verarbeitungstechnik empfohlen:

Transluzenzstufe	Verarbeitungstechnik		Indikation			
	Maltechnik	Cut-Back-Technik	Inlay / Onlay / Teilkronen	Veneer	Kronen	Kronen auf Implantaten
						
T	●	●	○	○	●	●
HT	●	○	●	●	○	○

● empfohlen ○ möglich

T (Translucent)

Die T-Blöcke sind aufgrund ihrer dentinähnlichen Farbgebung und einer niedrigen Transluzenz besonders für die Herstellung von Kronen geeignet. Restaurationen aus T-Blöcken überzeugen durch einen dem natürlichen Dentin entsprechenden Helligkeitswert und ein warmes Chroma und eignen sich für die Cut-Back-Technik mit VITA VM 11. Mit den Schichtmassen können mittels Individualisierung höchstästhetische Ergebnisse erzielt werden.






HT (High Translucent)















Die HT-Blöcke sind durch ihre höhere Transluzenz farblich auf eine Dentin-Schneide-Mischung abgestimmt und dadurch insbesondere für kleinere Restaurationen wie Inlays, Onlays, Veneers sowie Teilkronen geeignet. Restaurationen aus HT-Blöcken weisen eine natürliche Transluzenz und dadurch einen optimalen Chamäleon-Effekt auf.

















Tipp: Sollte die Restauration nach dem Kristallisationsbrand zu transluzent erscheinen, kann mit einem zweiten Kristallisationsbrand die Opazität erhöht werden.

Dies ist in Verbindung mit dem Kombinationsbrand nicht möglich.

Brand zur Steigerung der Opazität

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.	 °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

TRANSPADENTINE – transluzente Dentin-Masse, optimal auf VITA SUPRINITY PC abgestimmt		0M1	ENL	
		1M1	ENL	
		1M2	ENL	
		2M2	ENL	
		3M2	ENL	
		4M2	END	
		A1	ENL	
		A2	ENL	
		A3	ENL	
		A3.5	END	
		B2	END	
		C2	END	
		D2	END	
ENAMEL – Schmelzmasse in zwei Nuancen		ENL	weißlich	
		END	rötlich	
WINDOW – Transparente Masse		WIN	glasklar	
NEUTRAL – Universell einsetzbare transluzente Masse		NT	neutral	
EFFECT ENAMEL – können für alle Schmelzbereiche des natürlichen Zahnes verwendet werden – universell einsetzbare transluzente Schmelzeffekt-Massen – zur Erzielung einer natürlichen Tiefenwirkung		EE1	weißlich	
		EE3	rosa transluzent	
		EE5	gelblich transluzent	
		EE7	orange transluzent	
		EE8	rot transluzent	
		EE9	bläulich transluzent	
		EE11	grau	
EFFECT PEARL – für Pearleffekte an der Oberfläche – optimal geeignet für bleached Restaurationen		EP1	Nuance in Pastellgelb	





EFFECT OPAL – zur Erzeugung eines Opaleffektes		E01	neutral, universell einsetzbar	
		E02	weißlich	
		E03	bläulich	
		E05	dunkel violett	
SUN DENTINE – für ein sonnigeres oder auch wärmeres Farbergebnis kann SUN DENTINE pur verwendet oder das entsprechende TRANSPA DENTINE damit abgemischt werden		SD1	helles Gelb	
		SD2	orange	
		SD3	orange-rot	
MAMELON – stark fluoreszierende Masse, die hauptsächlich im Inzisalbereich zwischen Schneide und Dentin zum Einsatz gelangt		MM1	beige	
		MM3	zartes Orange	
EFFECT CHROMA – farbintensive Modifier-Massen zur Hervorhebung bestimmter Bereiche – zur individuellen Gestaltung des Helligkeitswertes im Hals-, Dentin- und Schmelzbereich		EC1	weiß	
		EC5	helles Orange	
		EC11	grün-grau	

Die Konstruktion der Restauration ist ausschlaggebend für den Erfolg einer Vollkeramik-Restauration. Je genauer die Konstruktion, desto besser sind die Endresultate und damit der klinische Erfolg.

Folgende Grundregeln sollten unbedingt beachtet werden:

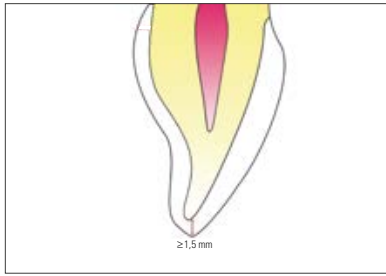
- VITA SUPRINITY PC ist die hochfeste Komponente und **muss immer mehr als 50%** der Gesamtschichtstärke der Restauration einnehmen. Die Schichtstärke von VITA VM 11 sollte gleichmäßig über die gesamte zu verblendende Fläche verlaufen. Die Dicke der Verblendkeramikschiicht sollte die Gesamtstärke von 2,0 mm jedoch nicht überschreiten (optimal ist eine Schichtstärke zwischen 0,7 und 1,2 mm).
- Bei stark präparierten Zähnen muss bei verblendeten oder teilverblendeten Restaurationen die Form- und Höckerunterstützung durch entsprechende Gestaltung der hochfesten VITA SUPRINITY PC Komponente ausgeglichen und nicht durch VITA VM 11 ergänzt werden. Wir empfehlen ein Verhältnis von 2/3 VITA SUPRINITY PC zu 1/3 VITA VM 11.
- Bei teilverblendeten Restaurationen dürfen die funktionalen Kontaktpunkte nicht im Übergang von VITA SUPRINITY PC zu VITA VM 11 liegen.

Folgende VITA SUPRINITY PC Wandstärken müssen für ein klinisch erfolgreiches Resultat eingehalten werden* :

Mindestschichtstärken	Inlay / Onlay	Veneer	Frontzahnkronen	Seitenzahnkronen
				
Maltechnik – inzisal/okklusal	1,0	0,7	1,5	1,5
Maltechnik – zirkulär	1,0	0,6	1,2	1,5
Cut-Back-Technik – inzisal/okklusal	-	0,4	0,8	1,3
Cut-Back-Technik – zirkulär	-	0,6	1,2	1,3

Alle Angaben in mm

* Klinisch erfolgreiches Resultat: Sichere Farbproduktion und Erreichung der Anforderungen der Präparationsrichtlinien.



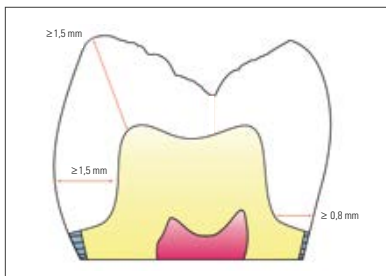
Frontzahnkronen

- Die Hohlkehlnäherung hat sich als einfach umzusetzende und schonende Präparationsform für Vollkeramik bewährt und sichert dabei die mechanische Abstützung der Restauration.
- In ästhetisch anspruchsvollen Bereichen ist eine ausgeprägte Hohlkehlnäherung zum Erreichen einer natürlichen Farbwirkung der Keramik zu empfehlen.
- Scharfkantige Übergänge und filigrane Abschrägungen sind zu vermeiden.

Empfohlene Mindestschichtstärken:

Inzisale Wandstärke: **1,5 mm**

Zirkuläre Wandstärke : **1,2 mm**



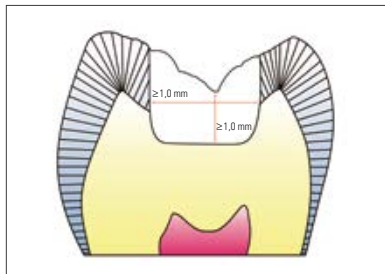
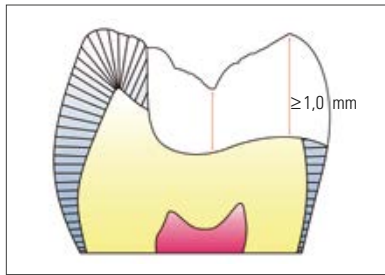
Seitenzahnkronen

- Stufenpräparationen über 1,0 mm sind vor allem im approximalen Bereich der Prämolaren des Ober- und Unterkiefers und im lingualen Bereich der Unterkiefermolaren zu vermeiden, da hier ein Unterschreiten der Mindestzahnstärken droht.
- Scharfkantige Übergänge und filigrane Abschrägungen sind auch in dieser Indikationsstellung zu vermeiden.

Empfohlene Mindestschichtstärken:

Höckerbereich: **1,5 mm**

Zirkuläre Wandstärke: **1,5 mm**

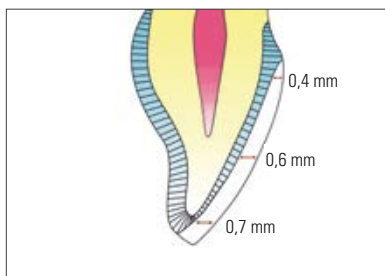


Inlays, Onlays und Teilkronen

- Bei der Präparation für Inlays, Onlays und Teilkronen ist es von enormer Wichtigkeit, die Anforderungsprofile an den Werkstoff Keramik zu beachten.
- Kastenpräparationen für die Schaffung mechanischer Retentionen sind aufgrund der Anwendung der Adhäsivtechnik nicht erforderlich und führen darüber hinaus zu ungünstigen Keramikformgebungen.
- Präparationsränder in zugängliche Bereiche gelegt, erlauben das leichtere Entfernen von Kleberüberschüssen und die Bearbeitung der Klebefuge.
- Bei Missachtung der Forderungen an das Mindestmaß an dentinunterstützter Restzahnschubstanz ist die Wahrscheinlichkeit des Versagens wesentlich erhöht.
- Auf das Ausformen tiefer Fissuren kann zugunsten erhöhter Materialresistenz verzichtet werden.

Empfohlene Mindestschichtstärken:

Fissuren-Bereich:	1,0 mm
Isthmus-Bereich:	1,0 mm
Höckerbereich:	1,0 mm



Veneers

Empfohlene Mindestschichtstärken:

Inzisale Wandstärke:	0,7 mm
Labiale Wandstärke:	0,6 mm
Auslaufender Kronenrand:	0,4 mm

* Weitere Informationen zur Präparation finden Sie in „Klinische Aspekte in der Vollkeramik“ Nr. 1696 unter www.vita-zahnfabrik.com



Sirona inLab MC X5

SYSTEM LÖSUNGEN

VITA bietet VITA SUPRINITY PC mit spezifischem Haltersystem für folgende CAD/CAM-Systeme an:

- CEREC/inLab (Sirona Dental Systems GmbH)
- Ceramill Motion 2/Ceramill mikro ic (Amann Girrbach AG)
- PlanMill 40 (E4D Technologies)



Amann-Girrbach Ceramill Motion 2

UNIVERSAL LÖSUNGEN*

VITA bietet VITA SUPRINITY PC mit universellem Haltersystem für folgende CAD/CAM-Systeme an:

- Core3d i Serie (Core3d Centres International N.V.)
- CORiTEC Serie (imes-icore GmbH)
- CS 3000 (Carestream Inc.)
- DMG ULTRASONIC Serie (DMG Mori AG)
- Vhf S1/S2/N4/Z4 (vhf camfacture AG)
- MILLING UNIT M Serie (Zirkonzahn S.r.l.)
- Röders RXD Serie (Röders GmbH)
- DG Shape DWX-4W (DG Shape)
- Zfx Inhouse 5x (Zfx GmbH)
- Straumann M/C-Series (Straumann Holding AG)

*) Der CAD/CAM-Systempartner ist für die Verarbeitung von VITA SUPRINITY PC durch die VITA Zahnfabrik validiert.



PlanMill 40

Wichtig

Es ist darauf zu achten, dass die Restaurationen vor der Weiterbearbeitung vollständig gereinigt werden und jeglicher Rückstand des Schleifmittelzusatzes der CAD/CAM-Schleifeinheit entfernt wird. Falls Reste des Schleifmittelzusatzes auf der Oberfläche verbleiben, kann es anschließend zu Verbundproblemen und/oder Verfärbungen kommen.

Zur Ausarbeitung und Überarbeitung von VITA SUPRINITY PC sind die passenden Schleifinstrumente notwendig. Hier müssen spezielle Schleifkörper für Glaskeramik oder Feinkorn-Diamantschleifkörper verwendet werden.

Bei der Verwendung von falschen Schleifinstrumenten sowie zu starkem Druck können lokale Überhitzungen entstehen.

Für die Ausarbeitung von Restaurationen aus VITA SUPRINITY PC wird folgende Vorgehensweise empfohlen:

- Nacharbeiten an VITA SUPRINITY PC Restaurationen, wenn möglich, immer im vorkristallisierten Zustand durchführen.
 - Nur mit geeigneten Schleifkörpern, niedriger Drehzahl und wenig Anpressdruck ausarbeiten.
 - Überhitzung der Glaskeramik vermeiden.
 - Restaurationen auf Stümpfe aufpassen, vorsichtig überarbeiten und proximale/okklusale Kontaktpunkte kontrollieren.
 - Gesamte Okklusalfäche leicht mit einem feinen Diamanten überschleifen, um das CAM-bedingte Oberflächenrelief zu glätten.
 - Beim Überarbeiten unbedingt auf die Mindestwandstärken achten.
 - Vor der Kristallisation müssen die Restaurationen gründlich mit dem Dampfstrahler und/oder im Ultraschall-Wasserbad gereinigt werden.
- ⚠ Die Restaurationen dürfen **nicht** mit Al_2O_3 oder Glanzstrahlperlen abgestrahlt werden!

Entsprechend der jeweiligen klinischen Situation wird zunächst der zu verwendende VITA SUPRINITY PC Block ausgewählt. Die jeweilige Patientensituation bestimmt die Blockfarbe sowie die entsprechende Transluzenzstufe. Nach Auswahl des Blocks wird dieser mit der vorhandenen CAM-Einheit geschliffen.



Die fertig geschliffene Restauration am Block mit Halter*.

* Beispielhaft wurde der UNIVERSAL-Halter abgebildet. Für andere Systeme werden entsprechende Halter verwendet.



Zur Bearbeitung von VITA SUPRINITY PC sind die richtigen Schleifinstrumente unerlässlich. Werden ungeeignete Schleifinstrumente verwendet, können unter anderem Abplatzungen an den Rändern und lokale Überhitzungen entstehen.

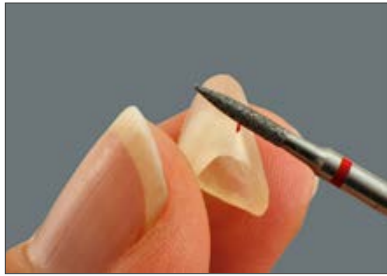


Der Anstichzapfen wird mit einem diamantierten Werkzeug entfernt. Zur Konturierung sollen nur Feinkorn-Diamantschleifkörper und zur Vorpolitur Finierdiamanten verwendet werden.

Die Bearbeitung soll mit geringer Druckerwendung durchgeführt werden.



Die mesialen und distalen Kontaktpunkte werden kontrolliert.



Eventuelle Frühkontakte der Restorationsinnenseite werden vorsichtig weggeschliffen.



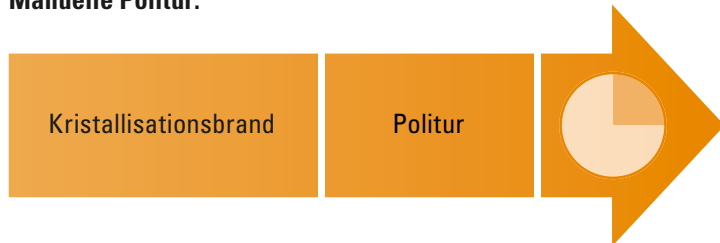
Ausgearbeitete und auf das Modell aufgepasste Restauration fertig zur Kristallisation.

In diesem Zustand kann die genaue Passung, auch im Mund, überprüft werden. Bei der klinischen Einprobe im bernsteinfarbenen Zustand kann die Okklusion und Artikulation vorsichtig überprüft werden.

Anschließend die Restauration gründlich reinigen.

Nach dem Ausarbeiten und Aufpassen bzw. der klinischen Einprobe erfolgt die Fertigstellung der Restauration. Diese kann über verschiedene Verarbeitungsvarianten erfolgen.

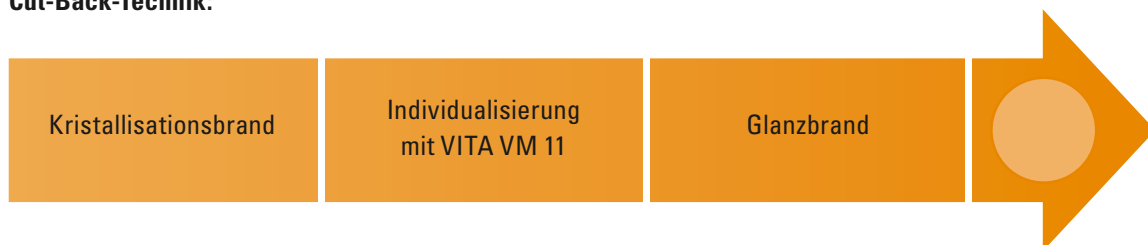
Manuelle Politur:



Maltechnik:



Cut-Back-Technik:



Vor der Kristallisation die Restauration immer reinigen. Wir empfehlen die Reinigung mit dem Dampfstrahler und/oder im Ultraschallwasserbad. Die Restauration darf **nicht** mit Al_2O_3 oder Glanzstrahlperlen abgestrahlt werden.



Für die Kristallisation ist kein spezieller Brennräger notwendig. Um Verunreinigungen oder Anhaftungen zu vermeiden wird die ausschließliche Verwendung von Wabenbrennträgern und Platinstiften empfohlen.



Ebenfalls ist keine Brennstützpaste notwendig, da Restaurationen aus VITA SUPRINITY PC sehr brennstabil sind. Die Brennpaste kann jedoch für die Herstellung eines individuellen Brennrägers und zur Abstützung der Restauration verwendet werden. Es sollten **nur kleine** Mengen Brennpaste zur Fixierung der Restauration am Stift angebracht werden. Das Ausfüllen der Restauration mit Brennpaste ist zu vermeiden.



Hinweis: Es können auch dunkle keramische Brennräger verwendet werden. Um einem Verkleben der Restauration vorzubeugen, werden die Kanten der keramischen Stifte mit etwas VITA Firing Paste oder Brennwatte bedeckt. Es ist empfehlenswert dazu die Kanten der Stifte etwas abzurunden. Die Restauration muss so fixiert werden, dass kein direkter Kontakt mit dem Stift entsteht, da direkter Kontakt zu Sprüngen führen kann. Die Stifte regelmäßig reinigen und vor Verschmutzung schützen.

Inlays und Veneers können direkt auf Brennwatte oder einen individuellen Brennräger gelegt werden.



Bei der Verwendung von Brennwatte kann die Temperatur je nach Ofen um 10-20 °C, teilweise sogar bis 40 °C vom angegebenen Richtwert abweichen und muss dem entsprechend angehoben werden.



Kristallisation

Empfohlene Parameter für die Kristallisation von VITA SUPRINITY PC Restaurationen.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t ↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Nach dem Brennvorgang die VITA SUPRINITY PC Restaurationen aus dem Brenngerät entnehmen und vor Zugluft geschützt auf Raumtemperatur abkühlen lassen. Die noch heißen Restaurationen nicht mit einer Metallzange berühren, nicht abblasen oder abschrecken.



Fertig kristallisierte VITA SUPRINITY PC Krone.

Nach der Kristallisation weist die VITA SUPRINITY PC Restauration einen **seidenmatten** Oberflächenglanz auf.

Hinweis: Weist die Restauration eine glänzende Oberfläche oder auch Innenfläche auf, sollte die Kristallisationstemperatur etwas reduziert werden. Wir empfehlen eine Kalibrierung mittels Silber-Probe durchzuführen.



VITA SUPRINITY Polishing Set technical

Nachbearbeitung

Restaurationen aus VITA SUPRINITY PC sollten ausschließlich mit diamantierten Schleifwerkzeugen (z. B. EVE DIASYNT PLUS grob und mittel) sowie speziellen Polierkörpern nachbearbeitet werden.



VITA SUPRINITY Polishing Set clinical

Für die Politur von VITA SUPRINITY PC sind spezielle 2-stufige Poliersortimente für die extra- und intraorale Anwendung geeignet. Damit lässt sich ein natürlicher Hochglanz schnell und einfach erreichen.

- **VITA SUPRINITY Polishing Set technical mit acht Polierkörpern für das Handstück**
- **VITA SUPRINITY Polishing Set clinical mit sechs Polierinstrumenten für das Winkelstück**



Nach der Kristallisation kann die Oberfläche der Restauration manuell mit den Instrumenten der VITA SUPRINITY Polishing Sets technical oder clinical poliert werden.

Mit den diamantierten pinkfarbenen Instrumenten erfolgt die Vorpolitur bei einer Drehzahl von 7.000 – 12.000 U/min.



Anschließend erfolgt die Hochglanzpolitur mit den grauen diamantierten Instrumenten bei einer reduzierten Drehzahl von 4.000 – 8.000 U/min.

Sowohl bei der Vor- als auch der Hochglanzpolitur ist Hitzeentwicklung unbedingt zu vermeiden!

Auf einen reduzierten und gleichmäßigen Anpressdruck ist ebenfalls zu achten.



Bei der Maltechnik werden die vollanatomisch geschliffenen Restaurationen durch Auftrag von Malfarben und Glasurmassen fertiggestellt.

Hierzu können folgende Massen verwendet werden:

- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

Individuelle Charakterisierungen und der Auftrag der Glasur können wahlweise **vor** oder **nach** dem Kristallisationsbrand durchgeführt werden.



Kristallisationsbrand inkl. Malfarben- / Glanzbrand

VOR dem Kristallisationsbrand

Zuerst die Restauration komplett mit Glasurmasse überziehen und anschließend die Effekt- und Bodymassen lasierend dünn auftragen.

Ein ausgeprägter Schneideeffekt kann z. B. durch den Einsatz von bläulich/grauen Farben (ES10-ES13) erzielt werden.



Die fertig charakterisierte Restauration wird auf dem Brenngutträger platziert und entsprechend den Angaben kristallisiert.

Kombinationsbrand

Empfohlene Parameter für die Kristallisation von VITA SUPRINITY PC mit Charakterisierung (hier: VITA AKZENT Plus Pulvervariante). Bei Verwendung von VITA AKZENT Plus Paste muss die Vortrockenzeit um 2 Min. verlängert werden.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.	↘ °C *
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t↗ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.



Fertig charakterisierte VITA SUPRINITY PC Krone nach dem Kombinationsbrand.



Alternative: VITA AKZENT Plus Spray-Glasur

Die VITA AKZENT Plus Glasursprays sind aufsprühbare, leicht zu applizierende Keramikpulver zur Glasur von Keramiken.



Hinweis: Um ein Besprühen der Restauration an den zu klebenden Flächen (z. B. Basalfläche von Inlays, Innenflächen von Kronen und Veneers) zu vermeiden, empfiehlt es sich mit VITA Firing Paste einen individuellen Brennträger zu gestalten, da es sonst zu Passungsungenauigkeiten kommen kann. Außerdem kann Glasurmasse nur unzureichend mit Flusssäure geätzt werden.

Es sollten **nur kleine** Mengen Brennpaste angebracht werden. Das Ausfüllen der Restauration mit Brennpaste ist dabei zu vermeiden.



VOR dem Kristallisationsbrand

VITA AKZENT Plus Spray wird in einem Abstand von 10 - 15 cm gleichmäßig über die gesamte Restauration gesprüht.

Um optimale Ergebnisse zu erzielen das Sprühventil stoßweise betätigen.

Hinweis: Die VITA AKZENT Plus Glasursprays vor Gebrauch unbedingt schütteln (ca. 1 Min.) bis die Mischkugel deutlich zu hören ist



Bei mehreren Restaurationen die Sprühflasche zwischen den einzelnen Sprühvorgängen gut schütteln.

Die besten Endergebnisse erzielt man mit 1 bis 2 Schichten Glasurmasse, speziell bei der Verwendung der VITA AKZENT Plus BODY SPRAYS.

Eine gleichmäßige Schicht zeigt sich in einem weißlich (GLAZE, GLAZE LT) oder rosa (BODY) deckenden Überzug.

Wichtig: Es ist darauf zu achten, dass keine zu dicken Schichten entstehen.

Alternative: VITA AKZENT Plus Spray-Glasur

Kombinationsbrand

Empfohlene Parameter für die Kristallisation von VITA SUPRINITY PC mit Charakterisierung – hier: VITA AKZENT Plus GLAZE SPRAY

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.



Fertig kristallisierte Krone auf dem Modell.



Die glasierte Restauration kann zusätzlich mechanisch poliert werden. Dazu kann z. B. VITA KARAT Diamantpolierpaste (nur für den extraoralen Gebrauch) verwendet werden.



NACH dem Kristallisationsbrand

Nach der Kristallisation kann die Oberfläche der Restauration mit einem feinen Diamanten bearbeitet und die gewünschte Oberflächentextur an die Nachbarzähne angeglichen werden.

Danach die Restauration gründlich von Schleifstaub säubern.



Die gereinigte Krone kann dann mit VITA AKZENT Plus GLAZE LT überzogen ...



... und anschließend mit den VITA AKZENT Plus EFFECT und BODY STAINS charakterisiert werden.

Malfarben- und Glasurbrand

Empfohlene Parameter für die Charakterisierung (hier: mit VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS und GLAZE LT Pulvermassen). Bei der Verwendung von VITA AKZENT Plus Paste-Massen muss die Vortrockenzeit um 2 Min. verlängert werden.

VITA VACUMAT

Vt. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	T °C	→ min.	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-



Fertig bemalte und gebrannte VITA SUPRINITY PC Restauration auf dem Brennträger.

Bei der Cut-Back Technik werden im Inzisal- bzw. Okklusalbereich VITA VM 11 Massen auf die reduziert geschliffene VITA SUPRINITY PC Restauration aufgeschichtet. Abschließend erfolgt der Malfarben- und Glasurbrand mit VITA AKZENT Plus.

Ausarbeiten und Vorbereitung zur Kristallisation

Zur Bearbeitung von Restaurationen aus VITA SUPRINITY PC sind die richtigen Schleifinstrumente unerlässlich. Hier müssen spezielle Schleifkörper für Glaskeramik oder Feinkorn-Diamantschleifkörper verwendet werden. Werden ungeeignete Schleifinstrumente verwendet, können unter anderem Abplatzungen an den Rändern und lokale Überhitzungen entstehen (Schleifkörperempfehlung für Glaskeramik beachten!).

Folgende Vorgehensweise wird zur Ausarbeitung von VITA SUPRINITY PC Restaurationen empfohlen:

- Im Idealfall wird das Cut-back bereits während der Konstruktion in der CAD-Software berücksichtigt, sodass nur wenig manuelle Nacharbeit erforderlich ist.
 - Alle schleiftechnischen Nacharbeiten an geschliffenen VITA SUPRINITY PC Restaurationen, sollten immer im vorkristallisierten (bernsteinfarbenen, transparenten) Zustand durchgeführt werden.
 - Nur mit geeigneten Schleifkörpern, niedriger Drehzahl und wenig Anpressdruck ausarbeiten, da es sonst zu Abplatzungen und Aussprengungen – vor allem im Randbereich – kommen kann.
 - Überhitzung der Glaskeramik vermeiden.
 - Restauration auf die Stümpfe aufpassen und vorsichtig überarbeiten sowie proximale/okklusale Kontaktpunkte kontrollieren und entsprechend der klinischen Situation einschleifen.
 - Beim Überarbeiten auf die Mindestwandstärken achten. (Beachten Sie hierzu die Angaben auf Seite 10.)
 - Keine zu extreme und mit Unterschnitten versehene Morphologie der Mamelongestaltung.
- ⚠ Vor der Kristallisation müssen die Restaurationen gründlich mit dem Ultraschall-Wasserbad und/oder mit dem Dampfstrahler gereinigt werden
- Die Restaurationen dürfen **nicht** mit Al_2O_3 oder Glanzstrahlperlen abgestrahlt werden.



Vollformatiges Ausschleifen einer VITA SUPRINITY PC Frontzahnkrone.

* Beispielhaft wurde der UNIVERSAL-Halter abgebildet. Für andere Systeme werden entsprechende Halter verwendet.



Um ausreichend Platz für das Überschichten des Schmelzes zu schaffen, wird bei der Frontzahnrestauration der Schneidebereich entsprechend reduziert.

Dies kann direkt über die entsprechende Software erfolgen oder ...



... mit geeigneten Schleifinstrumenten von Hand!

Hinweis: Alle schleiftechnischen Nacharbeiten an geschliffenen VITA SUPRINITY PC Restaurationen sollten im vorkristallinen Zustand durchgeführt werden.

Vor der Kristallisation die Restauration immer mit Ultraschall im Wasserbad und/oder mit dem Dampfstrahler reinigen.



Bei der Bearbeitung unbedingt die Mindestschichtstärken beachten (siehe Hinweise auf Seite 10).

⚠ Vor der Verblendung **muss** eine Kristallisation durchgeführt werden.



Kristallisation

Empfohlene Parameter für die Kristallisation von VITA SUPRINITY PC

VITA VACUMAT

Vt. °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\xrightarrow{\quad}$ min.	VAC min.	\searrow °C*
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Programat Ivoclar Vivadent

B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	Vak. 1 [°C]/ Vak. 2 [°C]	L [°C]	tL *
400	4.00	55	830	8.00	410 / 829	600	0

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.



Fertig kristallisierte Krone. Nach der Kristallisation weist die VITA SUPRINITY PC Restauration einen **seidenmatten** Oberflächenglanz auf.

Hinweis: Weist die Restauration eine glänzende Oberfläche auf, sollte die Kristallisationstemperatur etwas reduziert werden. Wir empfehlen eine Kalibrierung mittels Silber-Probe durchzuführen.



Vor dem Auftragen der VITA VM 11 Massen können noch kleine Formkorrekturen mit einem feinkörnigen Diamanten mit wenig Druck durchgeführt werden. Danach mit dem Dampfstrahlgerät gründlich reinigen.



Nun wird die Krone je nach Anforderung mit den VITA VM 11 Massen des DENTINE oder CREATIVE Kits überschichtet.

Zur zusätzlichen farblichen Intensivierung können die VITA INTERNO Massen untergemischt werden.



Die überschichtete Krone auf dem Wabenbrennträger fertig zum ersten Dentin-Brand.







Veneers, Inlays, Onlays oder Teilkronen bitte auf Brennwatte legen.

Hinweis: Bei der Verwendung von Brennwatte kann die Temperatur je nach Ofen um 10-20 °C, teilweise sogar mehr, vom angegebenen Richtwert abweichen und muss dem entsprechend angehoben werden.

Beim Einsatz von Stützpasten (z. B. VITA Firing Paste) ist darauf zu achten, dass die Verblendkeramik nicht in direkten Kontakt mit der Firing Paste kommt, da die Flüssigkeit aus der Paste langsamer verbrennt. In solchen Fällen können Grauverfärbungen auftreten, welche sich jedoch durch eine Verlängerung der Vortrockenzeit (von 6 auf 8 min) vermeiden lassen.

1. Dentinbrand

Vt. °C	 min.	 min.	 °C/min.	T °C	 min.	VAC min.
400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16

Bei Bedarf kann ein zweiter Dentinbrand durchgeführt werden.



Fertigstellung

Restauration fertig ausarbeiten und die Oberfläche entsprechend der Restbeziehung gestalten.



Danach kann die Oberfläche durch eine mechanische Politur mit den rosa Instrumenten des VITA SUPRINITY Polishing Set clinical oder technical vorgummiert ...



... und mit den grauen Instrumenten hochglanzpoliert werden.



Zusätzlich kann noch mit einem Ziegenhaarbürstchen und Polierpaste (z. B. VITA KARAT Diamantpolierpaste) hochglanzpoliert werden.



Alternativ wird über die gesamte Fläche der Restauration VITA AKZENT Plus Glasurmasse aufgetragen ...



... und danach mit den VITA AKZENT Plus EFFECT und BODY Massen charakterisiert.

Glanzbrand mit VITA AKZENT Plus Pulvermassen

Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
400	4.00	5.00	80	800	1.00	-

Bei der Verwendung der Pastenmassen muss die Vortrockenzeit um 2 min. verlängert werden.



Fertige individualisierte Restauration nach dem Glanzbrand.


Hinweise zur Brandführung

Bei Dentalkeramiken hängt das Brennergebnis sehr stark von der individuellen Brandführung und der Gestaltung der zu verblendenden Restaurationen durch den Anwender ab. Die Art des Ofens, die Lage des Temperaturfühlers, des Brenngutträgers sowie die Größe des Werkstücks bei der Brandführung sind für das Ergebnis entscheidend. Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen für die Brenntemperaturen (unabhängig davon, ob sie mündlich, schriftlich oder im Wege praktischer Anleitungen erteilt werden) beruhen auf zahlreichen eigenen Erfahrungen und Versuchen. Dennoch können diese Angaben nur als Richtwerte für den Anwender angesehen werden. Sollten Oberfläche, Transparenz oder Glanzgrad nicht dem unter optimalen Bedingungen zu erzielenden Ergebnis entsprechen, ist die Brandführung dahingehend anzupassen. Entscheidend für die Brandführung ist nicht die vom Gerät angezeigte Brenntemperatur, sondern das Aussehen und die Oberflächenbeschaffenheit des Brennguts nach dem Brand.

Erklärung der VITA VACUMAT Brennparameter:

Vt. °C	Starttemperatur
	Vortrockenzeit in Min., Schließzeit
	Aufheizzeit in Min.
	Temperaturanstieg in Grad Celsius pro Min.
T °C	Endtemperatur
	Haltezeit für Endtemperatur in Min.
VAC min.	Vakuum Haltezeit in Min.
	Langzeitabkühlung in Grad Celsius

Erklärung der Ivoclar Programat Parameter:

B	Bereitschaftstemperatur [°C]
S	Schließzeit [Min.]
t 	Temperaturgradient [°C/Min.]
T	Haltetemperatur [°C]
H	Haltezeit [Min.]
VAC 1	Vakuum ein [°C]
VAC 2	Vakuum aus [°C]
L	Langzeitabkühlung [°C]
tL	Abkühl-Temperaturgradient

Folgendes ist bei der Verwendung von Brennöfen für die Kristallisation von VITA SUPRINITY PC zu beachten:

- Optimal geeignet sind die Geräte der Baureihe VITA VACUMAT 6000.
- Sollten andere und nicht getestete Brenngeräte verwendet werden, ist folgendes grundsätzlich zu beachten:
 - Brenngeräte müssen eine Funktion für eine kontrollierte Langzeitabkühlung sowie Vakuum haben.
 - Vor der ersten Anwendung bitte unbedingt eine Kalibrierung des Ofens durchführen. Bitte beachten Sie bezüglich der Kalibrierung genau die Herstellerangaben.
- Zum Brennen einen geeigneten Wabenträger und Platinstifte verwenden.

Hinweis: Es können auch dunkle keramische Brennräger verwendet werden. Um den direkten Kontakt mit der Restauration während der Kristallisation zu vermeiden müssen die keramischen Stifte mit Firing Paste oder etwas Brennwatte abgedeckt werden. Der Stift darf keinen direkten Kontakt zur Restauration haben.
- Die in dieser Verarbeitungsanleitung angegebenen Brennparameter sind auf VITA VACUMAT Brenngeräte abgestimmt. Wird kein VITA Brenngerät verwendet, können Temperaturanpassungen notwendig sein.
- Nach dem Brennvorgang die VITA SUPRINITY PC Restaurationen aus dem Brenngerät entnehmen und vor Zugluft geschützt auf Raumtemperatur abkühlen lassen. Die noch heißen Restaurationen nicht mit einer Metallzange berühren, nicht abblasen oder abschrecken.

Kristallisations- und Kombinationsbrand

VITA VACUMAT	Vt. °C	min.	min.	°C/min.	T °C	min.	VAC min.	°C*
Kristallisationsbrand	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Kombinationsbrand mit AKZENT Plus (Pulver, Spray)	400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600
Kombinationsbrand mit AKZENT Plus Paste	400	6.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Ivoclar Progamat	B [°C]	S [min.]	t [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]	tL*
Kristallisationsbrand	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Kombinationsbrand mit AKZENT Plus (Pulver, Spray)	400	4.00	55	830	8.00	410 829	600	0
Kombinationsbrand mit AKZENT Plus Paste	400	6.00	55	830	8.00	410 829	600	0

* Während der Langzeitabkühlung muss die Brennkammer geschlossen bleiben.

Kristallisieren in anderen Geräten:

VITA SUPRINITY PC ist für die Kristallisation im VITA SMART.FIRE freigegeben. Die Temperaturen können jedoch bauartbedingt von den o. g. Parametern geringfügig abweichen. Bitte beachten Sie die vorgegebenen Kristallisations- und Brennparameter sowie die Bedienungsanleitung des VITA SMART.FIRE Gerätes. Des weiteren ist VITA SUPRINITY PC für die Kristallisation im CEREC SpeedFire (Sirona Dental Systems GmbH) freigegeben. Hinweis: Zur Glasur sind ausschließlich die VITA AKZENT Plus Pulver Malfarben, das VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder und das VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY zugelassen. Bitte beachten Sie hierzu die Gebrauchsanweisung des Geräteherstellers.

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	\nearrow min.	\nearrow °C/min.	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
Malfarbenfixierbrand	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus POWDER und SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT POWDER und SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Proqramat	B [°C]	S [min.]	t \nearrow [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
Malfarbenfixierbrand	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus POWDER und SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT POWDER und SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Folgende Glasurmassen und Malfarben können für den Kombinations-, Malfarben- und Glanzbrand verwendet werden:

- VITA AKZENT Plus GLAZE LT POWDER
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT PASTE
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT SPRAY
- VITA AKZENT Plus POWDER
- VITA AKZENT Plus PASTE
- VITA AKZENT Plus SPRAY

VITA VM 11

VITA VACUMAT	Vt. °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	$\nearrow \text{min.}$	$\nearrow \text{°C/min.}$	T °C	$\overrightarrow{\text{min.}}$	VAC min.
1. Dentinbrand / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
2. Dentinbrand / VITA VM 11	400	6.00	7.16	55	800	1.00	7.16
Malfarbenfixierbrand	400	4.00	3.45	80	700	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus POWDER und SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT POWDER und SPRAY	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	5.00	80	800	1.00	-

Ivoclar Programat	B [°C]	S [min.]	$t \nearrow$ [°C/min.]	T [°C]	H [min.]	VAC 1 [°C]/ VAC 2 [°C]	L [°C]
1. Dentinbrand / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
2. Dentinbrand / VITA VM 11	400	6.00	55	800	1.00	400 799	-
Malfarbenfixierbrand	400	4.00	80	700	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus POWDER und SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT POWDER und SPRAY	400	4.00	80	800	1.00	-	-
Glanzbrand mit AKZENT Plus GLAZE LT PASTE	400	6.00	80	800	1.00	-	-

Für die Charakterisierung von VITA SUPRINITY PC Restaurationen in Verbindung mit VITA VM 11 können alle VITA AKZENT Plus Massen verwendet werden. Für einen natürlich wirkenden Hochglanz eignet sich das VITA AKZENT Plus GLAZE LT am besten.

⚠ Hinweis:




- Bitte überprüfen Sie die Verpackung und das Material unmittelbar nach Erhalt auf einen unversehrten Zustand.
- Die Verpackung muss versiegelt sein.
- Der Herstellername VITA Zahnfabrik sowie die CE-Kennzeichnung müssen auf der Verpackung vorhanden sein.

Bitte beachten:

- Lagern Sie die VITA SUPRINITY PC Blöcke in der Originalverpackung und an einem trockenen Ort.
- Die Materialien dürfen nicht mit materialfremden Substanzen kontaminiert werden (z. B. während des Schleif-Prozesses).


- Lesen Sie bitte die Gebrauchsanweisung aufmerksam durch, bevor Sie die Blöcke aus der Verpackung entnehmen. Sie enthält wichtige Informationen zur Verarbeitung, die Ihrer Sicherheit und der Sicherheit Ihrer Patienten dienen.
- Wenn nicht alle Punkte dieser Gebrauchsinformation eingehalten werden, dürfen die VITA SUPRINITY PC Blöcke nicht zur Herstellung von Zahnersatz verwendet werden.

- Informationen bezüglich genereller Risiken von Dentalbehandlungen. Diese Risiken beziehen sich nicht speziell auf VITA-Produkte und deren Anwendung, sondern richten sich generell an alle Anwender:
 - Zahnärztliche Behandlungen und Versorgungen mit einer zahnärztlichen Restauration bergen das allgemeine Risiko einer iatrogenen Schädigung der Zahnhartsubstanz, der Pulpa und/oder der oralen Weichgewebe. Die Verwendung von Befestigungssystemen und die Versorgungen mit einer zahnärztlichen Restauration bergen das allgemeine Risiko von postoperativen Hypersensibilitäten.
 - Bei Nichtbeachtung der Gebrauchsanweisungen der verwendeten Produkte können die Produkteigenschaften nicht garantiert werden, sodass es zu einem Versagen des Produkts mit irreversibler Schädigung der natürlichen Zahnhartsubstanz, der Pulpa und/oder der oralen Weichgewebe kommen kann.
 - Der Erfolg einer Zahnrestauration hängt immer davon ab, wie gut sie auf der darunter liegenden Zahnstruktur sitzt.
 - Die Fähigkeit, eine routinemäßig glatte, solide und gut sitzende Restauration herzustellen, erfordert die strikte Einhaltung bestimmter Grundlagen.
 - Ein mangelhafter Randbereich führt zu Plaqueneubildung, die wiederum Zahnfleischentzündung und Randspalte verursacht, wodurch es zu Sekundärkaries, Sensibilität, Zahnfleischrückbildung, Zementauflösung sowie zur Lockerung oder Verfärbung der Restaurierung kommen kann.
 - Unsere Produkte müssen gemäß der jeweils gültigen Gebrauchsanweisung angewendet werden.
 - Falsche Anwendung kann Schäden verursachen.
 - Der Anwender ist außerdem verpflichtet, vor Gebrauch zu überprüfen, ob das Produkt für den Anwendungsbereich geeignet ist, in dem es eingesetzt werden soll.
 - Wir können keinerlei Haftung übernehmen, wenn das Produkt in Verbindung mit Materialien und Zubehör anderer Hersteller verwendet wird, die mit unserem Produkt nicht kompatibel oder dafür nicht zugelassen sind.
 - Falls im Zusammenhang mit dem Produkt schwerwiegende Vorkommnisse aufgetreten sind, sind diese der VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG und der zuständigen Behörde des Mitgliedstaats, in dem der Anwender und/oder der Patient niedergelassen ist, zu melden.

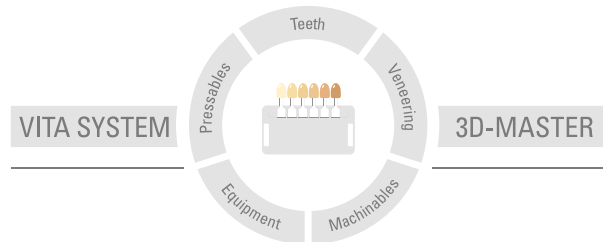
<p>VITA AKZENT Plus BODY SPRAY / GLAZE SPRAY / GLAZE LT SPRAY / FLUOGLAZE LT SPRAY</p>	<p>Extrem entzündbares Aerosol. Aufsprühbare Keramikglasur. Nur für den Dentalbereich. Nicht für intraorale Anwendung. Vor Gebrauch bitte gut schütteln. Behälter steht unter Druck: Kann bei Erwärmung bersten. Nicht durchstechen oder verbrennen. Vor Sonnenbestrahlung und Temperaturen über 50 °C schützen. Auch nach Gebrauch nicht gewaltsam öffnen oder verbrennen. Nicht gegen Flamme oder auf glühenden Gegenstand sprühen. Von Zündquellen fernhalten – Nicht rauchen. Von Hitze, Funken, offener Flamme, heißen Oberflächen fernhalten.</p>	
<p>VITA Firing Paste</p>	<p>Gesundheitsgefahr / Achtung Kann beim Einatmen Krebs erzeugen. Verursacht Hautreizungen. Nur für gewerbliche Anwender. Schutzhandschuhe/Schutzklei- dung/Augenschutz/Gesichtsschutz tragen. Vorgeschriebene persönliche Schutzausrüstung verwenden. Besondere Behand- lung: Kontaminierte Kleidung ausziehen und vor erneutem Tragen waschen. Unter Verschluss aufbewahren. Entsorgung des Inhalts / des Behälters gemäß den örtlichen / regionalen / nationalen / internationalen Vorschriften. Bei der Zerkleinerung im trockenem Zustand (nach dem Brand) entsteht gesundheitsschädlicher Staub.</p>	 

Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem entsprechenden Sicherheitsdatenblatt.
Die entsprechenden Sicherheitsdatenblätter können unter www.vita-zahnfabrik.com
heruntergeladen oder per Fax unter (+49) 7761-562-233 angefordert werden.

Medizinprodukt		Hersteller		Artikelnummer	
Nur für Fachanwender	Rx only	Herstellungsdatum		Fertigungslos- nummer (Charge)	
Gebrauchsanweisung beachten		Verwendbar bis			

<p>Arbeitsschutz und Gesundheitsschutz</p>	<p>Bei der Arbeit geeignete Schutzbrille/Gesichtsschutz und leichten Atemschutz tragen.</p>	
---	---	---

Mit dem einzigartigen VITA SYSTEM 3D-MASTER werden alle natürlichen Zahnfarben systematisch bestimmt und vollständig reproduziert.



Zur Beachtung: Unsere Produkte sind gemäß Gebrauchsinformationen zu verwenden. Wir übernehmen keine Haftung für Schäden, die sich aus unsachgemäßer Handhabung oder Verarbeitung ergeben. Der Verwender ist im Übrigen verpflichtet, das Produkt vor dessen Gebrauch auf seine Eignung für den vorgesehenen Einsatzbereich zu prüfen. Eine Haftung unsererseits ist ausgeschlossen, wenn das Produkt in nicht vertraglichem bzw. nicht zulässigem Verbund mit Materialien und Geräten anderer Hersteller verarbeitet wird und hieraus ein Schaden entsteht. Herausgabe dieser Gebrauchsinformation: 2021-06

Mit der Herausgabe dieser Gebrauchsinformation verlieren alle bisherigen Ausgaben ihre Gültigkeit. Die jeweils aktuelle Version finden Sie unter www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik ist zertifiziert und folgende Produkte tragen die Kennzeichnung

CE 0124



VITA SUPRINITY® PC · VITAVM®.11 · VITA AKZENT® PLUS

Die EVE Ernst Vetter GmbH, D-Keltern ist nach der Medizinprodukterichtlinie zertifiziert und folgendes Produkt trägt die Kennzeichnung:

CE 0483

VITA SUPRINITY® Polishing Set clinical

Die Marken CEREC® und inLab® gehören zur Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim. KaVo ARCTICA® und KaVo Engine® sind eingetragene Marken der Firma KaVo Dental GmbH, D-Biberach/Riß. Ceramill® Motion 2 ist eine eingetragene Marke der Firma Amann Girrbach AG, A-Koblach. Planmill® 40 ist eine eingetragene Marke der E4D Technologies. Programat® ist eine eingetragene Marke der Firma Ivoclar Vivadent AG, FL-Schaan.

Rx only  

VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · 79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik